



Tornen les “+ de 6 hores de cançó”

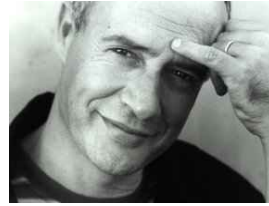
Després de l'èxit que va tenir l'any passat la iniciativa de recuperar la cançó d'autor amb el Canet Cançó +d6, aquest any torna en un format força diferent. De fet, el cicle d'enguany es divideix en dues parts. La primera té un caire més popular i s'ha fet coincidir amb la Festa Major petita i la Diada de Catalunya. S'han realitzat tres concerts, dos de gratuïts i, el tercer, a un preu molt assequible. L'objectiu és arribar a totes les edats, especialment a joves i infants. Els concerts han estat els de la Companyia Elèctrica Dharma, Quico el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries, i Pa Sucat.

D'altra banda, la segona part del cicle Canet Cançó +d6 se centrarà en la cançó d'autor i es farà a l'envelat de Vil·la Flora. El preu de les entrades és el mateix per a cadascun dels quatre concerts, els que tenen com a protagonistes als cantautors Adrià Puntí, Lluís Llach, Pascal Comelade i Enric Casasses i Joan Isaac.

El Canet Cançó +d6 pretén aprofitar el passat cultural del nostre poble per fer un cicle coherent amb la finalitat de recuperar la centralitat cultural. No obstant això, també suposa la proposta musical de l'Ajuntament que ha de donar suport al

projecte Odèon. Segons Òscar Figuerola, “cal que quan es recuperi l'Odèon ja hi hagi un gruix d'activitat cultural estable. I aquest gruix d'activitat inclou la cançó i la música”. Durant el cicle també es fa una activitat complementària. Es tracta d'una exposició sobre els 100 discs més representatius de la cançó catalana, una exposició que pot suposar el primer pas cap a la creació d'un centre de documentació sobre la cançó a Canet de Mar.

El programa del cicle d'enguany ha comptat amb la col·laboració de la Plataforma Odèon, el Centre Parroquial, l'Escola de Música, l'Associació de Cinema i Animació Infantil i el Consell de Joves. Com en l'edició anterior, el projecte el gestiona l'empresa Xou. Tot i així, Figuerola afirma que la pretensió és que l'acabin organitzant entitats canetenques, a les quals els és difícil muntar esdeveniments d'aquest tipus, pel risc econòmic que comporta. A banda d'això, es preveu que els diferents artistes que actuïn al Canet Cançó +d6 facin referència al passat cultural de Canet o que homenatgin d'alguna manera el que va ser el poble acollidor del moviment de la Nova Cançó.



Segona edició del Canet Cançó +d6

Popular:

- Companyia Elèctrica Dharma : 6 de setembre a Vil·la Flora. (4 euros anticipada / 6 euros taquilla)
 - Quico el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries: 11 de setembre a la plaça Macià. Gratuït.
 - Pa Sucat (música popular per a infants i adults): 20 de setembre a la plaça 11 de Setembre. Gratuït.
- ### Cançó d'autor:
- Pascal Comelade i Enric Casasses: 11 d'octubre
 - Lluís Llach: 18 d'octubre
 - Adrià Puntí: 25 d'octubre
 - Joan Isaac: 1 de novembre

(El preu per a cada concert de cançó d'autor és de 6 euros a la venda anticipada i 8 euros a taquilla. Els quatre concerts es faran a l'envelat de Vil·la Flora.)



Concert de Quico el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries a la plaça Macià.