

LEARNING WITH MUSIC

Docent: Àngela Puche Navarro

Curs 2024-25: UNED Sènior Canet

PROGRAMA DEL CURS

1. PRESENTACIÓ
2. OBJECTIUS
3. PROGRAMA
4. METODOLOGIA
5. BIBLIOGRAFIA

Presentació

Les llengües estrangeres prenen més i més importància en la nostra vida quotidiana a causa de la globalització que afecta la nostra societat i, sovint, també degut a la necessitat personal de viatjar a països estrangers per tal d'enriquir-nos culturalment i de viure noves experiències

Aquest és un curs adreçat a persones amb nocions bàsiques de la llengua anglesa. L'objectiu bàsic del curs és poder cobrir la necessitat de comunicar-nos i entendre als altres en situacions quotidianes i contextos reals i propers a les necessitats i els interessos dels/ de les alumnes.

El fil conductor de cada sessió serà la música. Cada sessió girarà entorn a una cançó a partir de la qual ens endinsarem en aspectes culturals i/o situacions quotidianes amb l'objectiu d'avançar en l'aprenentatge de la llengua anglesa.

El curs contempla treballar les diferents destreses del llenguatge (*language skills*) inherents en tot aprenentatge lingüístic. Aquestes destreses són: la comprensió oral (*listening*), l'expressió oral (*speaking*), la comprensió escrita (*reading*), l'expressió escrita (*writing*) i l'ampliació del repertori

lingüístic (*grammar and vocabulary*). El curs també té com a objectiu ampliar el coneixement sociocultural de països d'arreu del món.

Durant el curs, ens basarem en l'ampliació del repertori lingüístic (*grammar and vocabulary*) i es proposen activitats per millorar les diferents destreses involucrades en l'aprenentatge lingüístic; comprensió lectora (*reading*) comprensió oral (*listening*), producció oral (*speaking*) i producció escrita (*writing*).

Les activitats estan dissenyades per tal que els alumnes amb un nivell preintermedi (*pre-intermediate*) de coneixements de la llengua anglesa (nivell A2.2 del marc europeu comú de referència de les llengües) en puguin fer un seguiment adequat i puguin avançar en l'adquisició d'estructures lingüístiques i millora de les diferents destreses referides anteriorment.

Les sessions s'han creat amb l'objectiu que l'alumnat rebi un input mitjançant la música des del qual treballar o repassar aspectes teòrics per després passar a dur a terme activitats que ofereixen a l'alumnat l'oportunitat d'adquirir els coneixements de manera més pràctica, dinàmica i interactiva.

Objectius

- Aprofundir el coneixement gramatical i lèxic de la llengua anglesa.
- Adquirir confiança i fluïdesa en les interaccions orals.
- Adquirir estratègies per la comprensió oral.
- Valorar el progrés individual en la millora de les diferents competències lingüístiques.
- Valorar la riquesa sociocultural.
- Compartir experiències amb relació al nostre contacte personal amb diverses cultures.
- Crear debats sobre diferències i similituds lingüístiques i socioculturals.

Programa

- GRAMÀTICA
 - Temps verbals per expressar fets presents (*Present Simple & Present Continuous*)
 - Adverbis de freqüència
 - Verbs modals (*Must, Have to, Can, Should, Might & May*)
 - Temps verbals per expressar fets futurs (*Will & Be going to*)
 - Forma comparativa i superlativa dels adjectius
 - Substantius comptables i in comptables
 - Primer condicional

- VOCABULARI
 - Aficions i interessos
 - Professions
 - Menjar i restaurants
 - Temps meteorològic
 - Descripció personal - física i de personalitat
 - Cases i edificis
 - Oci
 - Relacions interpersonals

Metodologia

El curs està dividit en 15 sessions de caràcter presencial de 2 hores cadascuna (30 hores en total). Les sessions combinaran explicacions per part de la professora, i la pràctica de cadascuna de les destreses lingüístiques mitjançant activitats en suport paper, la projecció de vídeos, la reproducció d'àudios, així com activitats interactives utilitzant suports digitals i materials manipulatius.

S'utilitzaran els recursos que ofereix internet per al desenvolupament de les classes i també fotocòpies per a facilitar millor la comprensió dels continguts per part de l'alumnat. Es crearan diàlegs amb l'alumnat per tal d'afavorir l'adquisició dels coneixements explicats a l'aula. Es demanarà a cada alumne que faci una petita exposició oral al llarg del curs.

Els alumnes podran emprar com a suport tot el ventall de possibilitats que ofereix internet en la preparació i desenvolupament de l'assignatura. La professora oferirà un llistat de links on es podrà trobar tota aquesta informació i es podran fer activitats de consolidació i/o ampliació.

Bibliografia

- Essential Grammar in Use. Fourth Edition. Murphy, Raymond (CUP)
- English Grammar in Use. Fifth Edition. Murphy, Raymond (CUP)
- English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and Intermediate. Redman, Stuart (CUP)
- Liveworksheets.com
- Kahoot.it
- Edpuzzle.com
- Azlyrics.com
- Edu365.cat

- Youtube.com
- Iscollective.com
- Cambridgeenglish.org
- Teachingenglish.org.uk