

**ACTA DE LA SESSIÓ ORDINÀRIA DE LA JUNTA DE GOVERN LOCAL DE DATA 17 DE
GENER DE 2007**

Avís: aquesta acta ha estat retocada i se li han tret totes les dades de caràcter personal que contenen, per tal de donar compliment a la legislació de protecció de dades.

Caràcter: ordinari
Hora que comença: 22.40 hores
Hora que acaba: 23:45 hores
Lloc: Despatx de l'Alcaldia

PRESIDEIX

Joaquim Mas Rius, alcalde de la corporació

HI ASSISTEIXEN

Segon tinent d'alcalde: Òscar Figuerola Bernal
Tercera tinenta d'alcalde: Sílvia Tamayo Mata
Quarta tinenta d'alcalde: Caterina Forcano Isern
Cinquè tinent d'alcalde: Rafel Dulsat Ortiz

HI SÓN CONVIDATS

Francesc Martín Casares
Antoni Isarn Flores
Marisol Pacheco Martos

EXCUSEN LA SEVA ASSISTÈNCIA

Primera tinenta d'alcalde: Ibis Puig Valls

ACTUA COM A SECRETARI

Cristina Cabruja Sagré, secretària accidental de la Corporació

ORDRE DEL DIA

- 1) Lectura i aprovació, si s'escau, de l'acta de la sessió anterior.
- 2) Aprovació retenció de crèdits
- 3) Atorgament llicències d'obres
- 4) Aprovació memòria valorada i incoació expedient de contractació obres de pavimentació Plaça 11 de Setembre.
- 5) Aprovació retorn fiança definitiva guingueta núm. 10
- 6) Rectificació bases sergent policia local
- 7) Adhesió al protocol del circuit d'espectacles professionals de l'oficina de difusió artística (ODA) de la Diputació de Barcelona
- 8) Aprovació addenda curs 07-08 protocol general d'adhesió al programa "Anem al teatre".
- 9) Acceptació subvenció Direcció General de Comerç per a l'elaboració de l'estudi de viabilitat fil per fil.
- 10) Aprovació atorgament subvenció Tres Tombs comissió Sant Antoni Abad.

- 11) Atorgament subvenció IES per intercanvi amb Alemanya
- 12) Aprovació conveni IES per a la utilització del gimnàs
- 13) Concessió subvenció utilització de la Sala d'Exposicions
- 14) Aprovació cessió d'objecte de la casa museu Lluís Domènech i Muntaner al "Centro cultural Borges de Buenos Aires".
- 15) Precs i preguntes

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

1.- EXAMEN I APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR

Vista i trobada conforme l'acta de la sessió de la Junta de Govern Local del dia 10 de gener de 2007 i de conformitat amb allò que es disposa a l'article 110 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei 8/1987, de 15 d'abril, municipal i de règim local de Catalunya, i l'article 109 del ROF, s'acorda per unanimitat la seva aprovació.

2.- APROVACIÓ RETENCIÓ DE CRÈDITS

L'alcalde president segons allò que es disposa a l'article 113.1.d) del Reial decret 2.568/1986, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament d'organització, funcionament i règim jurídic de les entitats locals, resol deixar sobre la taula aquest punt i ajornar la seva discussió fins a la sessió següent.

3.- ATORGAMENT LLICÈNCIES D'OBRES

3.1.- ATORGAMENT LLICÈNCIA D'OBRES A LA MERCANTIL VILASSAR TRES S.L. PER A LA CONSTRUCCIÓ QUATRE HABITATGES I APARCAMENT COMUNITARI A LA PARCEL·LA HF-9 SECTOR U4-RIAL DELS OMS xx.

Vista la instància presentada pel senyor Eloy Hervas Hervas en nom i representació de la mercantil Vilassar 3, S.L., amb la qual sol·licita llicència d'obres per a la construcció de quatre habitatges i aparcament comunitari a la parcel·la HF-9 del sector H4-Rial dels Oms xx.

Vist l'informe de l'arquitecte tècnic municipal de data 1 de juny de 2006, el contingut del qual és:

"Examinat el projecte de referència, i consultades les Normes Subsidiàries de Planejament vigents junt amb el text refós del Pla Parcial U-4 "Prolongació ronda Doctor Manresa" aprovat pel ple municipal de data 25 de gener del 2002, pel qual es sol·licita llicència d'obres majors, i per tal d'ajustar-se a la normativa vigent referenciada caldrà presentar les modificacions corresponents que incorporin els punts següents:

- S'hauran de definir i acotar les tanques de les parcel·les a vial segons esquema grafiat al document: Pla Parcial U-4 (art.11.c.11).
- L'adaptació topogràfica. Els murs d'anivellació de terres a les partions no tindran en cap punt, una alçada superior a 1,50 m per sobre de la cota natural del límit. (art. 44.2 NNSS). I per sobre d'aquest límit podrà col·locar-se tanca calada o vegetal fins a 1,20 ml (art. 21.9 NNSS).
- D'igual manera s'haurà de definir i acotar el tancaments entre veïns, amb una part opaca de 0,80 m i la resta calada o vegetal fins a 2,00 m totals.

En conseqüència s'informa desfavorablement la sol·licitud demanada, mentre no s'aportin aquestes rectificacions".

Atès que en data 5 de juliol d'enguany el senyor Eloy Hervàs en nom i representació de la mercantil Vilassar 3,S.L., presenta plànols en compliment del requeriment del tècnic municipal.

Vist el nou informe emès pel tècnic en data 12 de setembre d'enguany manifestant que:

“Examinat el Projecte Bàsic i d'Execució de referència pel qual es sol·licita llicència d'obres majors, i a la vista de les modificacions proposades pel tècnic redactor, aquest compleix de forma genèrica la normativa d'aplicació. Tot i entenent que aquesta documentació complementària comportarà afegir-hi aquestes modificacions amb la substitució o inserció dels plànols pels seus homònims segons la següent relació:

- Plànols modificats: A-06a

En conseqüència s'informa favorablement la petició de llicència d'obres majors.

Nogensmenys, es recorda que cal tramitar la llicència ambiental de l'aparcament abans o al mateix temps, que la relativa a la llicència d'obres i adaptar el projecte al que resulti del seu tràmit.”

Atès que mitjançant resolució d'alcaldia número 1110/2006 de data 28 de desembre de 2006, s'ha concedit permís ambiental per poder exercir l'activitat d'aparcament privat de vehicles.

Vist l'informe favorable del Cap del Servei de Llicències de data 17 de gener de 2007, fent constar que s'haurà de procedir a la liquidació de l'import corresponent a les taxes per ocupació privativa de domini públic.

RESULTANT que s'han complerts tràmits procedimentals establerts per l'article 79 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals en l'emissió dels informes tècnic i jurídic i la proposta per part dels Serveis Tècnics.

CONSIDERANT que els actes d'edificació i ús del sòl, l'autorització dels quals se sol·licita, són conformes a la normativa urbanística vigent.

VIST el que disposen els articles 179 i següents de la Llei d'Urbanisme 2/2002, de 14 de març i 118 i concordants de les Normes subsidiàries de planejament de Canet de Mar.

CONSIDERANT que l'adopció d'aquest acord és competència de la Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcaldia mitjançant Decret núm. 40/2003 de 17 de juny, de conformitat amb la proposta de la tinença d'alcaldia delegada d'urbanisme, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Concedir llicència d'obres al senyor Eloy Hervas Hervas en nom i representació de la mercantil Vilassar 3 S.L. al solar ubicat a la parcel·la HF-9, sector U-4, Rial dels Oms número xx, d'acord al projecte de l'arquitecte senyor Joan Tusell de Diego, sense perjudici de tercers i salvat el dret de propietat. Aquesta llicència resta condicionada a les condicions generals d'atorgament de llicència urbanística municipal i les específiques marcades per l'arquitecte-tècnic municipal.

SEGON.- Aprovar la liquidació definitiva en concepte de l'impost sobre construccions per un import de dotze mil quatre-cents seixanta-un euros amb deu cèntims (12.461,10 €); per taxes urbanístiques la quantitat de dos mil cent euros amb quaranta-dos cèntims (2.100,42

€) i per drets de connexió a clavegueram la quantitat de cent vint euros amb vint cèntims (120,20 €).

TERCER.- S'haurà de dipositar prèviament l'import de sis mil dos-cents trenta euros amb cinquanta-cinc cèntims (6.230,55 €) pel valor urbanístic en risc i la quantitat de quatre mil tres-cents cinquanta-dos euros amb trenta-nou cèntims (4.352,39 €) en concepte de fiança pel residu de construcció. Aquestes fiances es retornaran en el moment de l'obtenció de la llicència de primera ocupació i comprovant d'haver dipositats els residus en un gestor autoritzat.

QUART.- Donat que consta acreditat que no ha d'ocupar la via pública, cal fer l'avertiment que si a l'inici de les obres preveu que sí haurà d'ocupar la via pública, ho comuniqui prèviament als serveis tècnics d'aquest Ajuntament, procedint en cas contrari a la liquidació d'ofici per part municipal, d'acord amb el que disposa l'article 6è, tarifa 1, 3) de l'Ordenança Fiscal número 9.

3.2.- ASSUMPTE: ATORGAMENT LLICÈNCIA D'OBRES A LA MERCANTIL HABIT CANET 2006 S.L. PER A LA CONSTRUCCIÓ EDIFICI DE SIS HABITATGES I APARCAMENT AL SOLAR UBICAT A LA RIERA DE LA TORRE NÚMERO xx.

Vista la instància presentada per la mercantil Habit Canet 2006 S.L. en nom i representació d'ella mateixa, amb la qual sol·licita llicència d'obres per a la construcció d'un edifici de sis habitatges i aparcament al solar ubicat a la Riera de la Torre número xx.

Vist l'informe de l'arquitecte tècnic municipal de data 3 de novembre de 2006, el contingut del qual és:

"Examinat el Projecte de referència i consultades les Normes Subsidiàries de Planejament vigents i per tal de poder informar favorablement la sol·licitud de llicència d'obres de referència, s'haurà d'incloure documentació complementària, modificant els punts següents:

- Art. 21.8.g: A la façana posterior, la distància entre els cossos en voladís i la propietat oposada tindrà un mínim de 3m.
- S'haurà de justificar la ventilació de la caixa d'escala per coberta.
- Les sales no tindran accés directe a cap cambra higiènica que contingui un water, Decret 259/2003 Requisits mínims d'Habitabilitat.
- L'alçada entre el sostre superior i el sostre de planta baixa, segons les normes de composició de façana haurà d'estar comprès entre 3,86 i 4,21 m.

En conseqüència s'informa desfavorablement la petició de llicència d'obres sol·licitada entre no s'aporti la documentació requerida.

Es recorda que

Abans de l'inici de les obres s'haurà de presentar Projecte Executiu i Emplaçament en format digital.

En cap cas s'atorgarà llicència d'obres sense la concessió prèvia o simultània de l'activitat ambiental".

Vista la documentació aportada per l'arquitecte de l'obra Francesc Bassas Alsina en data 22 de novembre de 2006, complimentant les directrius del tècnic municipal.

Vist el nou informe emès per l'arquitecte tècnic municipal en data 28 de novembre de 2006 manifestant que:

“Vista la documentació amb les modificacions aportades pel tècnic redactor i a la vista de que aquestes compleixen de forma genèrica la normativa d'aplicació, tot i entenent que aquesta documentació complementària comportarà afegir-hi aquestes modificacions amb la inserció dels plànols, pels seus homòlegs, segons la següent relació:

- Plànol (modificat): 2, 3, 4, 5, 6 i 7

En conseqüència s'informa favorablement la sol·licitud de llicència, condicionada a l'aportació de Projecte Executiu i Projecte de Telecomunicacions, abans de l'inici de les obres, degudament diligenciat, per a la seva posterior revisió i aprovació per part del Serveis Tècnics de Ajuntament de Canet de Mar.

Nogensmenys, es recorda que:

- En cap cas s'atorgarà llicència d'obres sense la concessió prèvia o simultània de l'activitat ambiental.
- Emplaçament en format digital.
- De conformitat amb l'art. 6.6.b), per remissió a l'art. 5.2.f), de l'Ordenança reguladora de la informació urbanística i de la intervenció dels actes d'edificació i ús del sòl, de 26 de gener del 2005, totes les sol·licituds de llicència d'obres majors i menors han de contenir una sol·licitud d'ocupació privativa de domini públic.

Per tant i en referència a l'Annex. Ocupació de la via pública amb elements auxiliars de les obres punt 2.2.f, de l'Ordenança, es comptabilitza:

Tanca durant la construcció de l'estructura:
5 plantes: 8ml x 150dies x 0,52€/ml dia= 624,00 €

Atès que mitjançant resolució d'alcaldia número 34/2007 de data 12 de gener de 2007, s'ha concedit permís ambiental per poder exercir l'activitat d'aparcament privat de vehicles.

Vist l'informe favorable del Cap del Servei de llicències de data 17 de gener de 2007, fent constar que s'haurà de procedir a la liquidació de l'import corresponent a les taxes per ocupació privativa de domini públic.

RESULTANT que s'han complerts tràmits procedimentals establerts per l'article 79 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals en l'emissió dels informes tècnic i jurídic i la proposta per part dels Serveis Tècnics.

CONSIDERANT que els actes d'edificació i ús del sòl, l'autorització dels quals se sol·licita, són conformes a la normativa urbanística vigent.

VIST el que disposen els articles 179 i següents de la Llei d'Urbanisme 2/2002, de 14 de març i 118 i concordants de les Normes subsidiàries de planejament de Canet de Mar.

CONSIDERANT que l'adopció d'aquest acord és competència de la Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcaldia mitjançant Decret núm. 40/2003 de 17 de juny, de conformitat amb la proposta de la tinença d'alcaldia delegada d'urbanisme, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Concedir llicència d'obres a la mercantil Habit Canet 2006, S.L. per a la construcció edifici de sis habitatges i aparcament al solar ubicat a la riera de la Torre número 10, d'acord al projecte de l'arquitecte Francesc Bassas Alsina, sense perjudici de

tercers i salvat el dret de propietat. Aquesta llicència resta condicionada a les condicions generals d'atorgament de llicència urbanística municipal i les específiques marcades per l'arquitecte-tècnic municipal.

SEGON.- Aprovar la liquidació definitiva en concepte de l'impost sobre construccions per un import d'onze mil quatre-cents dinou euros amb dinou cèntims (11.419,19 €); per taxes urbanístiques la quantitat de tres mil cent vint euros amb noranta-sis cèntims (3.120,96 €) i per drets de connexió a clavegueram la quantitat de dos-cents deu euros amb trenta-cinc cèntims (210,35 €).

TERCER.- S'haurà de dipositar prèviament l'import de cinc mil set-cents nou euros amb cinquanta-nou cèntims (5.709,59 €) pel valor urbanístic en risc i la quantitat de cinc mil cent cinquanta-sis euros amb seixanta-quatre cèntims (5.156,64 €) en concepte de fiança pel residu de construcció. Aquestes fiances es retornaran en el moment de l'obtenció de la llicència de primera ocupació i comprovant d'haver dipositats els residus en un gestor autoritzat.

QUART.- De conformitat amb l'article 6.6 b), per remissió a l'art. 5.2.f) de l'Ordenança reguladora de la informació urbanística i de la intervenció dels actes d'edificació i ús del sòl haurà de liquidar taxes d'ocupació de la via pública per un import de sis-cents vint-i-quatre euros (624,00 €).

4.- APROVACIÓ MEMÒRIA VALORADA I INCOACIÓ EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ OBRES DE PAVIMENTACIÓ PLAÇA 11 DE SETEMBRE

Atès que tant el paviment existent a les voreres de l'Av. Doctor Flèming com a la plaça Onze de Setembre es troba en un estat deplorable ja que s'ha anat malmetent pel transcurs del temps.

Vista la memòria valorada d'obra ordinària redactada en data 2 de gener de 2007, pel cap de Disciplina Urbanística, Jordi Riera Dalmau, i l'arquitecte municipal, Ignasi de Moner i de Castellarnau, consistent en les obres de substitució del paviment existent a les voreres de l'Av. Doctor Flèming i de la plaça Onze de Setembre, l'import de les quals ascendeix a la quantitat global de 127.159,20 €, IVA inclòs.

Vist el plec de clàusules administratives particulars per a la contractació de les obres de substitució del paviment existent a les voreres de l'Av. Doctor Flèming i de la plaça Onze de Setembre.

Vist l'informe favorable de Secretaria i Intervenció, de data 16 de gener de 2007, el qual es transcriu íntegrament a continuació:

"Cristina Cabruja i Sagré, Secretària Acctal. de l'Ajuntament de Canet de Mar (Maresme) i Josep Barberà Boix, interventor municipal, en compliment de l'anterior provisió de l'Alcaldia relativa a la incoació d'expedient de contractació de les obres de substitució del paviment de les voreres de l'Av. Doctor Flèming i de la plaça Onze de Setembre de Canet de Mar, emeten el següent

INFORME

Primer.- L'òrgan de contractació és l'alcalde, d'acord amb el que estableix l'article 21.1.ñ de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local, modificada per la Llei 57/2003, de 16 de desembre, de mesures per a la modernització del govern local, al tractar-se d'un contracte l'import del qual no supera el 10% dels recursos ordinaris del pressupost, ni els 6.000.000 €, ni es tracta tampoc d'una contractació plurianual que superi els anteriors

imports. Si bé, res impedeix que l'alcalde delegui aquesta competència en la Junta de Govern Local.

Segon.- Quant al procediment i la forma de contractació, en aquest cas es pot utilitzar el concurs, en els termes de l'article 85 del LCAP, des del moment que la selecció del contractista, d'acord amb la proposta de plec de clàusules administratives particulars (PCAP), no s'efectuarà exclusivament en atenció a l'oferta econòmica que presentin els licitadors. Res impedeix, tampoc, que s'utilitzi el procediment obert.

Tercer.- En el concurs l'adjudicació recau sobre el licitador que en el seu conjunt presenta una oferta més avantatjosa per a l'Administració, d'acord amb els criteris establerts en el PCAP, sense atènyer-se exclusivament al preu i sens perjudici de la possibilitat de declarar-lo desert. Per això, és convenient licitar l'obra per la modalitat de concurs pel procediment obert. De conformitat amb el que estableix l'article 25 LCAP, en aquest és necessària la classificació empresarial ja que l'import de l'obra és superior a 120.202,42 €, classificació que haurà de fixar el tècnic en la memòria valorada.

Quart.- El Plec de clàusules administratives particulars examinat s'adequa a la normativa vigent en matèria de contractació local.

Cinquè.- Existeix consignació pressupostària suficient en la partida núm. 90.511.61025 del vigent pressupost ordinari per a l'any 2007.

Conclusió

Han quedat degudament justificades la motivació i l'adequació a la normativa que permet la contractació per la modalitat de concurs pel procediment obert i es pot seguir la tramitació de l'expedient de contractació i la licitació."

És per tot això que de conformitat amb la proposta de la regidoria d'obres i via pública, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Aprovar la memòria valorada redactada pel cap de Disciplina Urbanística, Jordi Riera Dalmau, i l'arquitecte municipal, Ignasi De Moner i De Castellarnau, per a l'execució de les obres de substitució del paviment existent a les voreres de l'Av. Doctor Flèming i de la plaça Onze de Setembre, amb un pressupost d'execució per contracta de 127.159,20 €, IVA inclòs.

SEGON.- Incoar expedient de contractació, per procediment obert i mitjançant concurs, per a l'execució de les substitució del paviment existent a les voreres de l'Av. Doctor Flèming i de la plaça Onze de Setembre i aprovar el plec de clàusules administratives particulars que haurà de regir la contractació de les obres, essent el tipus de licitació 127.159,20 €, IVA inclòs, de conformitat amb la memòria valorada redactada pel cap de Disciplina Urbanística, Jordi Riera Dalmau i l'arquitecte municipal, Ignasi de Moner i de Castellarnau.

TERCER.- Disposar la despesa de 127.159,20€ amb càrrec a la partida núm. 90.511.61025 (RC núm. 57) del vigent pressupost ordinari per a l'any 2007.

QUART.- El termini de presentació de proposicions serà de 26 dies naturals a partir de la inserció del corresponent anunci en el DOGC.

CINQUÈ.- Facultar l'Alcalde-President per a la signatura de qualsevol document necessari per a la materialització dels anteriors acords.

5.-APROVACIÓ RETORN FIANÇA DEFINITIVA GUINGUETA NÚM. 10

Atès que la Junta de Govern Local, en sessió de data 3 de maig de 2006 va prendre, entre d'altres, els acords següents:

PRIMER.- Adjudicar la concessió de l'explotació de la guingueta núm. 1 al Sr. JSM pel preu cert i global de 13.550 €, fent-li avinent que haurà de fer efectiva una fiança definitiva de 542€, la qual es retornarà una vegada s'hagi comprovat que s'ha desmuntat completament la instal·lació i ha deixat els terrenys en les degudes condicions.

SEGON.- Adjudicar la concessió de l'explotació de la guingueta núm. 2 al Sr. JCR pel preu cert i global de 7.000€, fent-li avinent que haurà de fer efectiva una fiança definitiva de 280€, la qual es retornarà una vegada s'hagi comprovat que s'ha desmuntat completament la instal·lació i ha deixat els terrenys en les degudes condicions.

TERCER.- Adjudicar la concessió de l'explotació de la guingueta núm. 8 al Sr. ASF pel preu cert i global de 5.000 €, fent-li avinent que haurà de fer efectiva una fiança definitiva de 200 €, la qual es retornarà una vegada s'hagi comprovat que s'ha desmuntat completament la instal·lació i ha deixat els terrenys en les degudes condicions.

QUART.- Adjudicar la concessió de l'explotació de la guingueta núm. 9 al Sr. JCR pel preu cert i global de 3.015 €, fent-li avinent que haurà de fer efectiva una fiança definitiva de 120,60 €, la qual es retornarà una vegada s'hagi comprovat que s'ha desmuntat completament la instal·lació i ha deixat els terrenys en les degudes condicions.

CINQUÈ.- Adjudicar la concessió de l'explotació de la guingueta núm.10 a la Sra. MRE pel preu cert i global de 5.000 €, fent-li avinent que haurà de fer efectiva una fiança definitiva de 200 €, la qual es retornarà una vegada s'hagi comprovat que s'ha desmuntat completament la instal·lació i ha deixat els terrenys en les degudes condicions.

SISÈ.- Aquesta llicència es concedeix amb caràcter temporal, referida a la temporada d'estiu de l'any 2006 que va des de que es formalitzi l'autorització a favor de l'adjudicatari i fins el 30 de setembre, i amb l'obligació de retirar les instal·lacions, que no tindran el caràcter de fixes, abans del dia 5 d'octubre d'aquest any, havent de mantenir l'ús públic de la platja salvaguardant la salubritat, higiene, ornat i neteja de la zona ocupada.

SETÈ. Tots els concessionaris hauran de fer efectiu el cànon establert per la Demarcación de Costas en Catalunya per a l'any 2006 que serà de 879,74 Euros.

VUITÈ: Tant el cànon establert per la Demarcación de Costas en Catalunya com les fiances definitives i les taxes municipals, s'hauran de satisfer en el termini màxim d'un mes comptat a partir de la data d'adjudicació d'aquests serveis de temporada.

NOVÈ.- Comunicar a l'interessat que en cap cas produirà plens efectes aquesta adjudicació en cas que per part dels organismes competents no es donin els permisos pertinents.

DESÈ.- Notificar a tots els licitadors que poden retirar de la caixa de la corporació la garantia provisional de 300 €.

ONZÈ.- Comunicar als licitadors que hauran de comparèixer en aquest Ajuntament en el dia i hora que se'ls convoqui per tal de formalitzar el corresponent contracte.

DOTZÈ.- Facultar el Sr. Alcalde per signar qualsevol document que sigui necessari per fer efectius els acords precedents.

Atès que la Junta de Govern Local en sessió de data 25 d'octubre de 2006 va acordar:

PRIMER.- Procedir a retornar la fiança definitiva per a l'explotació de la guingueta núm. 1, d'un import de 542€, dipositada pel Sr. JSM en data 10 de maig d'enguany.

SEGON.- Procedir a retornar la fiança definitiva per a l'explotació de la guingueta núm. 2, d'un import de 280€, dipositada pel Sr. JCR en data 31 de maig d'enguany.

TERCER.- Retenir la fiança definitiva per a l'explotació de la guingueta núm. 10, d'un import de 200€, dipositada per la Sra. MRE en data 12 de juny d'enguany fins que acrediti que ha procedit a retirar de la platja la barca i els diversos estris esmentats en l'informe de la Policia Local, prèvia comprovació per aquesta.

Atesa la nova petició de l'adjudicatari de la guingueta núm. 10 per al retorn de la fiança dipositada en el seu dia i vist l'informe dels Serveis Tècnics Municipals de data 15 de gener d'enguany, que es transcriu a continuació:

INFORME DELS SERVEIS TÈCNICS

ASSUMPTE: INFORME PER A LA DEVOLUCIÓ DE LA FIANÇA DEFINITIVA DIPOSITADA PER A L'EXPLOTACIÓ DE LA GUINGUETA NÚM. 10

Atès que mitjançant acord de Junta de Govern de data 25 d'octubre de 2006 es va acordar el següent:

PRIMER.- Procedir a retornar la fiança definitiva per a l'explotació de la guingueta núm. 1, d'un import de 542€, dipositada pel Sr. JSM en data 10 de maig d'enguany.

SEGON.- Procedir a retornar la fiança definitiva per a l'explotació de la guingueta núm. 2, d'un import de 280€, dipositada pel Sr. JCR en data 31 de maig d'enguany.

TERCER.- Retenir la fiança definitiva per a l'explotació de la guingueta núm. 10, d'un import de 200€, dipositada per la Sra. MRE en data 12 de juny d'enguany fins que acrediti que ha procedit a retirar de la platja la barca i els diversos estris esmentats en l'informe de la Policia Local, prèvia comprovació per aquesta.

Atès que a petició dels interessats s'ha portat a terme una nova inspecció al lloc d'ubicació de la guingueta núm. 10 per part dels Serveis Tècnics Municipals en data 12 de gener d'enguany, comprovant-se que efectivament l'entorn es troba en bones condicions.

En conseqüència, emeto el següent:

INFORME

En referència a la guingueta núm. 10 (Platja de Canet. Adjudicatari: Marta Ruiz Estapé). Es comprova que s'ha deixat l'entorn en les degudes condicions pel que fa referència a la salubritat, higiene, ornat i neteja. En conseqüència, s'informa **FAVORABLEMENT** el retorn de la fiança definitiva dipositada, que puja un import de 200 euros.

D'acord amb el que disposen els articles 75 de la Llei de Costes, 111 del seu Reglament, així com el RDL 2/2000 de 16 de juny, i vist l'expedient administratiu de referència, de conformitat amb la proposta de la regidoria delegada de mediambient, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Procedir a retornar la fiança definitiva per a l'explotació de la guingueta núm. 10, d'un import de 200€, dipositada per la Sra. MRE en data 12 de juny de 2006.

SEGON.- Notificar aquest acord a les parts interessades.

6.- RECTIFICACIÓ BASES SERGENT POLICIA LOCAL

Vistes les bases de la convocatòria per a la provisió d'un lloc de treball de sergent de la Policia local, mitjançant concurs oposició per promoció interna, aprovades per acord de la

Junta de Govern Local de data 29 de novembre de 2006, i publicades en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya 4776 de data 7 de desembre de 2006 i en el Butlletí Oficial de la Província 288 de data 2 de desembre de 2006.

Vist l'escrit d'al·legacions presentat pel senyor FTS, en data 8 de gener de 2007, sol·licitant l'anul·lació de les bases.

Vist l'informe emès per la secretària acctal, en data 15 de gener de 2007.

Cristina Cabruja Sagré, secretària acctal de l'Ajuntament de Canet de Mar, en relació amb la sol·licitud d'anul·lació de la convocatòria i bases per a la provisió d'un lloc de treball de sergent de la Policia local, aprovades per acord de la Junta de Govern Local de data 29 de novembre de 2006, presentada pel senyor FTS, en data 8 de gener de 2007, emet el següent

INFORME

1.- En relació amb la manifestació que el Decret 233/2002, de 25 de setembre, pel qual s'aprova el Reglament d'accés, promoció i mobilitat de les policies locals, en la seva disposició derogatòria indica que queden derogades totes les disposicions que contravinguin el que disposa l'esmentat reglament i que per això no seria d'aplicació la disposició addicional vigèsima segona de la Llei 30/1984, de 2 d'agost, de mesures per a la reforma de la funció pública, s'ha de fer constar que:

a) D'acord amb l'article 150.18 de la Constitució Espanyola, l'estat té competències bàsiques en matèria de funció pública i la comunitat autònoma només pot dictar normes de desenvolupament, que en cap cas poden contradir la norma bàsica estatal.

b) En aplicació del principi de jerarquia normativa, el decret és una norma de rang inferior a la llei i per això una norma de rang inferior no pot anul·lar allò que disposi una altra de rang superior.

2.- En relació amb les manifestacions sobre la composició del tribunal, tot i que no queda clara quina és la petició formulada, cal esmentar que, segons les bases de la convocatòria, el tribunal està constituït per 7 membres amb veu i vot, més el secretari que actuarà sense vot.

Dels 7 membres integrants del tribunal únicament un d'ells és membre del cos, per tant 1 de 7 no es pot considerar una constitució majoritària.

A més a més, en compliment del Decret 233/2002, atès que a la plantilla de la policia local de Canet de Mar, jeràrquicament, per sobre de la plaça de sergent (objecte de convocatòria) només hi ha la plaça d'inspector, difícilment es pot produir la situació plantejada.

3.- Amb relació a les consideracions sobre que no s'indica quins barems es faran servei per tal de qualificar les tasques de responsabilitat exercides en serveis policials i que tampoc s'indica quantes, ni com es valoraran, ni quines recompenses i distincions són o no rellevants per a la categoria de sergent, la base desena, *faculta al tribunal per resoldre els dubtes que es presentin i prendre els acords que calguin per garantir el funcionament correcte del procés selectiu*.

Atès que, anteriorment ja ha quedat garantida la independència i professionalitat del tribunal qualificador aquests dubtes els resoldrà directament el tribunal de forma equitativa per a tots els participants.

4.- En relació amb la manifestació sobre la valoració de la qualitat del treball desenvolupat efectuades per comandaments, tot i que el Decret 233/2002, diu que les valoracions han de ser emeses, com a mínim per dues persones que siguin membres del cos i és cert que en el cos de Canet de Mar únicament hi ha un comandament per sobre del sergent queda clar que no és possible que sigui fet per dues persones,

És per això s'informa sobre la conveniència anul·lar el punt E de la base 7 de la convocatòria per a la provisió d'un lloc de treball de sergent de la Policia local, mitjançant el sistema de concurs oposició per promoció interna, desestimant la resta d'al·legacions presentades pel Sr. FTS

Aquest és l'informe que emeto a Canet de Mar a 15 de gener de 2007.

De conformitat amb la proposta de la regidoria de règim intern, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Estimar parcialment la sol·licitud del senyor FTS, deixant sense efecte l'apartat E de la base setena de la convocatòria, ja que en el cos de la Policia local de Canet de Mar únicament hi ha un lloc de comandament i no és possible complir amb allò que disposa l'article 23.a) del Decret 233/2002, de 25 de setembre, pel qual s'aprova el Reglament d'accés, promoció i mobilitat de les policies locals

SEGON.- Desestimar la resta de pretensions formulades pel Sr. FTS

TERCER.- Publicar aquest acord al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya i notificar-lo a l'interessat i a la resta d'opositors.

7.- ADHESIÓ AL PROTOCOL DEL CIRCUIT D'ESPECTACLES PROFESSIONALS DE L'OFICINA DE DIFUSIÓ ARTÍSTICA (ODA) DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA.

Atès que el dia 27 de juliol la Junta de Govern de la Diputació de Barcelona va aprovar el protocol del Circuit d'Espectacles Professionals de l'Oficina de Difusió Artística (ODA), que descriu els serveis que la Diputació presta a les programacions estables i professionals d'arts escèniques i de música dels municipis de la província de Barcelona, regula el funcionament i fixa les obligacions que han d'acomplir tant els ajuntaments com la corporació provincial.

Atès que l'Ajuntament de Canet de Mar, tal i com preveu el Pla de Cultura 2004-2007 aprovat a la Junta de Govern Local del 10 de març de 2004, té la voluntat de participar dels circuits estables de programació professional d'arts escèniques amb la programació pròpia i la que desenvolupen les entitats culturals.

Vist i trobat conforme l'expedient administratiu de referència, de conformitat amb la proposta de la tinença d'alcaldia de cultura, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Aprovar l'adhesió de l'Ajuntament de Canet de Mar al protocol del Circuit d'Espectacles Professionals de la Diputació de Barcelona el text del qual és el següent:

"PROTOCOL D'ADHESIÓ AL PROGRAMA CIRCUIT D'ESPECTACLES PROFESSIONALS OFICINA DE DIFUSIÓ ARTÍSTICA

Primer. Objecte

El Circuit d'Espectacles Professionals és un programa de l'Oficina de Difusió Artística que dona suport a la difusió del teatre, la música i la dansa professionals a l'àmbit local. Mitjançant aquest sistema, l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona coordina les estratègies de programació i difusió artístiques comunes dels municipis adherits, tot fomentant el treball en xarxa i alhora respectant la seva autonomia.

Segon. El Circuit d'Espectacles Professionals

2.1. Objectius

- Promoure l'activitat escènica i musical municipal amb criteris de professionalitat i de qualitat.
- Millorar i reforçar la gestió municipal de les polítiques de difusió escènica i musical: els equipaments, les organitzacions i els equips humans.

- Dotar d'eines i recursos per estructurar una oferta estable de difusió de les arts escèniques i musicals als municipis, amb respecte per l'autonomia d'aquests.
- Vertebrar i difondre una xarxa d'equipaments per tal que puguin circular espectacles i concerts en les millors condicions per als municipis.
- Promoure la diversitat de la creació artística en els seus diferents formats i llenguatges i l'esperit crític.

2.2. Descripció dels principals serveis

L'ODA disposa un sistema integral d'informació i assessorament sobre l'oferta escènica i musical a Catalunya a través del manteniment d'una base de dades consultable a la pàgina web de la Diputació de Barcelona. El portal Escenari és l'instrument principal d'informació i gestió sobre el Circuit i ofereix múltiples serveis que ajuden a la presa de decisions i al seguiment i la valoració de les programacions municipals.

L'Oficina dona suport econòmic a les programacions estables de difusió artística fent-se càrrec d'una part del preu de contractació de les propostes professionals, i coordina gires de propostes escèniques i musicals que hagin estat triades per una majoria dels programadors i negociades amb les productores i companyies. Les gires de promoció són fruit del treball en comissió dels programadors, i l'ODA dona una més gran difusió i projecció al territori fent-se càrrec d'un suport econòmic superior. A la vegada, al tractar-se de contractacions conjuntes, s'aconsegueixen unes millors economies d'escala.

L'ODA també promou espectacles i concerts amb un suport econòmic especial que, malgrat el seu valor artístic i el seu compromís amb les estètiques contemporànies, tenen una acceptació difícil per al gran públic. Oferint aquestes propostes, l'ODA facilita la creació de programacions amb un clar valor artístic i innovador.

L'ODA també estableix estratègies per promoure línies de programació que suposen un repte en la captació de nous públics (dansa, espectacles per a joves, etc.) i desenvolupa anualment accions de formació.

Dins l'oferta integrada de la Diputació de Barcelona del programa Xarxa Barcelona Municipis de Qualitat, l'ODA gestiona els ajuts econòmics a la inversió en rehabilitació i disseny d'equipaments de difusió artística. L'Oficina també atén les demandes d'assessorament al disseny, l'equipament tècnic i la gestió dels teatres, auditoris i centres polivalents dels municipis del Circuit.

La participació del Circuit de l'ODA en diverses xarxes estatals i internacionals del sector permet als municipis adherits al Circuit l'accés a informació privilegiada i beneficiar-se en condicions avantatjoses d'ofertes de formació i seguiment d'esdeveniments culturals.

Tercer. Partícpis

Referent a aquest Protocol, es consideren partícpis –i parts contractants- els següents:

- La pròpia Diputació de Barcelona, en qualsevol cas,
- Els ens locals de la província de Barcelona que s'hi adhereixin, i els ens instrumentals de dret públic i societats mercantils que en depenguin o estiguin vinculats i en els quals l'ens local de referència hagi deferit llur adhesió, prèvia autorització expressa de l'esmentat ens.

Els beneficiaris últims i principals d'aquesta concertació i cooperació són els ciutadans.

Quart. Assistència a les programacions estables

Els municipis poden demanar suport per a les actuacions incloses dins la programació estable municipal amb una antelació mínima de dos mesos i màxima d'un any respecte a la data de realització corresponent.

4.1. Condicions de programació.

Un municipi participarà en el Circuit, tot beneficiant-se del suport econòmic de l'ODA en la contractació, quan la seva programació compleixi la presència d'uns mínims d'espectacles professionals, en funció del nombre d'habitants:

Mida del municipi	Programació mínima anual*	Participació en l'oferta de gires
Fins a 1.000 habitants	2 (màxim 1 espectacle en festa major)	
De 1.001 a 5.000 habitants	4 (màxim 1 espectacle en festa major)	
De 5.000 a 25.000 habitants	8 (cap en festa major): 4 de música i 4 espectacles de teatre (1 d'aquests serà de dansa)	Participació en les gires de promoció amb 2 espectacles anuals com a mínim
De 25.001 a 100.000 habitants	15 (cap en festa major): 6 de música i 9 espectacles de teatre (2 d'aquests seran de dansa)	Participació en les gires de promoció amb dos espectacles cada semestre com a mínim
Més de 100.000 habitants	25 (cap en festa major): 10 de música i 15 espectacles de teatre (3 d'aquests seran de dansa)	Participació en les gires de promoció amb dos espectacles cada semestre com a mínim

*** Aquestes xifres es refereixen a espectacles, no pas a funcions, per municipi.**

* Aquestes xifres es refereixen a espectacles, no pas a funcions, per municipi.

El compromís de participar en les gires es valora com una oportunitat de treball en xarxa i com un instrument perquè els municipis puguin aconseguir una programació de qualitat i diversificada en les millors condicions de contractació, al mateix temps que per als teatres municipals i per a les programacions escèniques són un clar suport a la creació i producció escènica amb un cert grau de risc artístic (vegeu el pacte cinquè).

En el Circuit poden incloure's els concerts, recitals o espectacles que, organitzats directament o indirectament per l'Ajuntament, es realitzin en espais escènics de titularitat municipal o privats amb els quals l'Ajuntament hagi establert algun acord formal de col·laboració.

Tots els espectacles s'han de dur a terme en un espai que permeti el control d'accés a través d'una entrada de pagament, a excepció dels espectacles concebuts per ser realitzats en un espai obert o de manera itinerant (arts de carrer). Per rebre suport del programa del Circuit, els municipis han de comunicar el preu d'entrada aprovat (preu mitjà en cas que hi hagin promocions) en el moment de sol·licitar el suport.

El suport a les actuacions fruit d'una coproducció municipal serà estudiat en cada cas concret per l'ODA, prenent com a referència les despeses derivades de l'exhibició que l'ajuntament justifiqui.

El Circuit d'Espectacles Professionals promou les programacions municipals amb els criteris de servei públic i que són els següents: l'ús preferent de la llengua catalana, quan sigui el cas; la presència i l'equilibri dels diferents gèneres artístics, atenent els diferents públics existents, i l'estabilitat i regularitat de la programació.

4.2. Criteris objectius de suport a la contractació d'espectacles professionals del Circuit
L'ODA estudiarà les sol·licituds i assignarà un suport econòmic a cada funció o concert. El suport econòmic es calcula sobre la base d'un percentatge sobre el caixet acordat amb la companyia o formació musical (el preu de caixet no inclou l'IVA ni la resta de despeses de l'espectacle o concert).

L'abast del suport econòmic de l'ODA es basa en diferents variables:

- el nombre d'habitants del municipi;
- l'import del caixet en funció del format i l'interès de l'espectacle o concert;
- la sostenibilitat de les programacions en funció dels indicadors de: volum d'inversió en contractació, quantitat de funcions, nombre d'entrades venudes i percentatge de recuperació de taquilla;
- la realitat demogràfica i socioeconòmica dels municipis;
- la disponibilitat de recursos del pressupost destinat per l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona.
- La qualitat artística i l'interès cultural de l'espectacle o concert.

4.3. Demanda, aprovació i notificació dels suports econòmics i seguiment de les actuacions. Si bé és del tot recomanable que els ajuntaments trametin el conjunt de la programació estable en un sol moment, i amb una antelació de més de dos mesos, les sol·licituds de suport es poden realitzar per cada funció, en un termini mínim d'antelació a la celebració de cada actuació de dos mesos. Les sol·licituds s'han de gestionar obligatòriament a través de l'aplicació d'accés restringit, Gestions amb l'ODA, de la web Escenari.

L'Ajuntament designarà i notificarà explícitament a l'ODA un interlocutor únic perquè pugui dur a terme totes les gestions referents al Circuit, al qual se li assignarà una clau informàtica per accedir a l'aplicació Gestions amb l'ODA de la web Escenari on fer les sol·licituds i el seguiment dels suports per als espectacles de la seva programació¹.

L'ODA comunicarà a les parts interessades (ajuntaments i companyies contractades), amb una antelació mínima de quinze dies respecte al dia de l'actuació, el percentatge de suport econòmic i la quantitat que assumirà per a cada funció o concert, si s'escau. La comunicació als ajuntaments es realitzarà a través de la mateixa aplicació de la web Escenari. Els ajuntaments tancaran el contracte amb les companyies i grups, tot tenint present la part que l'ODA assumeix de cada funció.

L'ODA vetllarà perquè les condicions artístiques i tècniques de les ofertes de les companyies i grups es mantinguin en el moment de la realització de la funció o concert. Els ajuntaments tenen l'obligació de comunicar qualsevol incidència o anul·lació que succeeixi i alteri la previsió inicialment comunicada a l'ODA (canvis de data, d'horari, d'espai, etc.), ja que aquest fet pot afectar la tramitació del pagament de la Diputació de Barcelona.

Les dades professionals d'aquests gestors formaran part de les dades publicades a la web Escenari, i per tant caldrà l'autorització expressa per fer-les públiques per part dels municipis. La Diputació de Barcelona es compromet a respectar la confidencialitat de les dades aportades.

La setmana següent a la realització d'una actuació, el programador s'ha de comprometre a emplenar un informe amb els resultats de la funció o concert que trobarà a la web de l'ODA (Gestions amb l'ODA). Aquesta informació estadística permet a l'ODA elaborar estudis sobre les programacions escèniques i musicals dels municipis, i posar a disposició de cada ajuntament una informació estadística, útil per a l'avaluació, la gestió i la planificació de la seva programació municipal.

Cinquè. Gires i altres actuacions concertades

Les gires són un instrument de l'ODA per facilitar l'accés dels municipis, en les millors condicions de contractació, a espectacles que tenen un especial interès artístic i cultural i han estat validats per una comissió de programadors. L'oferta de les gires de promoció i actuacions concertades es lliura als ajuntaments participants en el Circuit d'Espectacles Professionals semestralment (juny i novembre), tot i que hi poden haver altres ofertes fruit del coneixement del sector que es gestionin en qualsevol moment de l'any.

El contingut de l'oferta de gira és el resultat del seguiment i valoració d'espectacles que fan alguns programadors i experts del territori que treballen en les comissions artístiques. La seva tasca és identificar les propostes més interessants i amb unes característiques tècniques i de format aptes per als equipaments municipals, i garanteix un nivell de qualitat i de novetat i unes condicions de contractació avantatjoses.

Un cop consultada i contrastada l'oferta amb els tècnics municipals, l'ODA elabora l'oferta definitiva, que incorpora les condicions tècniques, artístiques i econòmiques acordades amb les productores i companyies.

Les gires o actuacions concertades tenen un preu de promoció ajustat que s'aplica en cas que s'aconsegueixi un nombre mínim d'actuacions. L'ODA es compromet a donar un suport superior a l'habitual del Circuit d'Espectacles, que en algunes propostes pot arribar fins al 50%.

Els espectacles i concerts amb suport especial es regeixen pel mateix sistema de selecció i de suport econòmic, llevat de l'obligació de disposar d'un nombre mínim de contractacions en circuit.

5.1. Condicions de participació

Els municipis amb un volum de població d'entre 5.000 i 25.000 habitants que participen en el Circuit d'Espectacles Professionals de l'ODA s'han de comprometre a la contractació mínima de dos espectacles en gira durant un any natural, i els de més de 25.000 habitants, dues contractacions cada semestre, com a mínim.

L'ODA estableix un termini estricte per participar i rebre suport per a la contractació dels espectacles o concerts en gira, per tal d'acordar les condicions de les mateixes i tancar les contractacions corresponents. Els municipis resten obligats a complir els terminis establerts.

Un cop recollits els interessos, l'ODA ha de tancar o negociar de nou les condicions pactades en funció del nombre d'ajuntaments participants i el calendari final.

5.2. Demanda, aprovació i notificació dels suports econòmics i seguiment de les actuacions

La tramesa de les sol·licituds de suport a les propostes en gira de promoció és igual al procediment habitual del Circuit d'Espectacles Professionals; aquest s'ha de gestionar a través de l'aplicació Gestions amb l'ODA de la web Escenari.

L'ODA comunicarà a les parts interessades les condicions finals de les gires, el percentatge de suport econòmic i la quantitat que assumirà per a cada espectacle. La tramitació de les comunicacions i les condicions de pagament segueixen el mateix procediment que el Circuit.

Sisè. Suport a estratègies de foment de nous públics i d'incorporació de la creació contemporània

L'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona posa una atenció especial en les polítiques de fidelització i ampliació de públics cap a la cultura. Això es tradueix en el desplegament d'un seguit d'estratègies i en un programa específic de l'ODA per donar suport a les polítiques locals adreçades a captar nou públic per als teatres i auditoris.

En aquest sentit, el programa del Circuit incorpora suports extres per a funcions especials per captar segments específics de públic, i incentiva les segones funcions programades expressament per aquests col·lectius.

Les funcions especials organitzades per captar públic jove rebran més suport, que es traduirà en un augment lineal del percentatge que l'ODA assumeix del cost dels espectacles d'entre un 5 i un 10%. L'ODA incentivarà amb un 10 o 15% addicional de suport les segones funcions programades per a joves.

Per poder optar a rebre aquest suport de l'ODA a les actuacions adreçades a captar segments específics de públic, cal fer la sol·licitud pels mecanismes habituals establerts per al Circuit i acompanyar-la d'un escrit en el qual es consigni:

- el destinatari principal de l'esdeveniment o actuació,
- l'estratègia de comunicació i difusió específica,
- la política de preus que s'aplicarà, i
- l'horari i el calendari triats.

Dins dels objectius de promoure la diversitat dels llenguatges artístics, l'ODA aposta per la promoció de les programacions de dansa i l'ampliació de públics cap a aquest art als municipis del territori. El programa «Totdansa» promou estratègies per fer arribar la dansa al públic i perquè es complementi la contractació d'espectacles de dansa amb altres activitats dins l'oferta cultural.

Els municipis que desenvolupin polítiques de promoció de la dansa en les programacions artístiques locals, es beneficiaran d'un suport més gran de l'ODA a la dansa, que pot arribar a cobrir fins al 40 o 50% de la despesa de contractació.

Setè. Compromisos dels ajuntaments

- Programar anualment el mínim de funcions professionals especificat en el pacte sisè, en funció del nombre d'habitants del municipi.
- Disposar d'un pressupost mínim per garantir l'estabilitat i regularitat de la programació.
- Dedicar un tècnic/tècnica a la gestió de la programació.
- Disposar i mantenir correctament unes infraestructures dedicades a la difusió i exhibició de les arts escèniques i musicals.
- Dissenyar un pla de comunicació i difusió de la programació al municipi.
- Els municipis participants del Circuit, a més a més, hauran de comprometre's a fer ús de les diverses eines de gestió informàtica i telemàtica per al treball amb el Circuit (aplicació Gestions amb l'Oda del web Escenari, i el programa de la Diputació de Barcelona de Gestió de Recintes Escènics), respectar els calendaris de treball i els terminis especificats en aquest protocol, i facilitar les dades de seguiment de la programació sol·licitades per l'ODA.

Participar en el programa del Circuit d'espectacles professionals implica una dedicació i una voluntat de treball de cooperació amb la resta de municipis membres del Circuit.

Vuitè. Compromisos de la Diputació de Barcelona

- Assistir a les demandes del municipis adherits al Circuit, referides a suport econòmic o a assessoraments derivats de la gestió de la programació.
- Destinar un pressupost suficient per garantir el suport a les programacions professionals municipals.
- Destinar uns recursos humans suficients per respondre les diverses tasques derivades de la gestió del Circuit.
- Oferir uns serveis de qualitat als ajuntaments membres, per tal de facilitar la seva presa de decisions: garantint l'accés a l'oferta artística, a la formació i a l'assessorament per al millor desenvolupament de les seves tasques, i defensant els seus interessos i el paper dels ens local en les polítiques de difusió artística.
- Col·laborar en les estratègies de comunicació de les programacions artístiques municipals.
- Vetllar pel treball en xarxa dels municipis associats al Circuit i afavorir la participació d'aquests en la gestió del Circuit.

Novè. Formalització de la participació

La Diputació de Barcelona convocarà a adherir-se a aquest Protocol General a tots els municipis, mitjançant un anunci que es publicarà en el Butlletí Oficial de la Província i una invitació personal i individualitzada que es trametrà a tots els destinataris.

Per tal que els ens locals que ho desitgin puguin formalitzar l'adhesió, aquesta haurà de ser aprovada pels seus òrgans competents i notificada a la Diputació de Barcelona. L'adhesió serà efectiva un cop constatada per la Diputació, que només s'hi podrà oposar si l'acte d'adhesió contravé o és incompatible amb les determinacions del present Protocol.

Règim jurídic instrumental del Protocol

El present protocol es fonamenta, des del punt de vista instrumental, en les previsions normatives següents:

1. Arts. 31.2 i 36.1 i 2 b) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local (LRBRL), i l'article 92 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya (LMC), en tant que aquests preceptes legitimen a les diputacions catalanes per cooperar amb els municipis de la seva demarcació territorial en la realització d'obres, serveis i activitats de competència municipal mitjançant

qualsevol fórmula d'assistència i cooperació que procuri assegurar la prestació integral i adequada, en la totalitat del territori provincial, dels serveis de competència municipal.

2. Art. 10 i 57 LBRL, i 144.c) i 150 LMC, que, a banda de reflectir els deures de col·laboració i cooperació recíproca que vinculen totes les administracions públiques locals, estableixen clarament la possibilitat que aquests deures s'instrumentin a través de convenis interadministratius.

3. Art. 303 a 311 del Reglament d'obres, activitats i serveis de les entitats locals de Catalunya (ROAS), aprovat per mitjà del Decret 179/1995, de 13 de juny, que desplega el règim jurídic dels convenis interadministratius que poden subscriure els ens locals.

Desè. Vigència del protocol

Aquest protocol tindrà serà vigent des del moment de la seva aprovació per part de la Diputació de Barcelona i fins el 31 de desembre de 2008. "

SEGON.- Nomenar Mercè Valls i Melendres, Coordinadora de Cultura com a tècnica interlocutora de l'Ajuntament de Canet de Mar amb l'ODA perquè pugui dur a terme totes les gestions referents al Circuit.

TERCER.- Facultar l'Alcalde per a que signi tots els documents que es deriven d'aquest expedient.

8.- APROVACIÓ ADDENDA CURS 07-08 PROTOCOL GENERAL D'ADHESIÓ AL PROGRAMA "ANEM AL TEATRE".

Atès que en data 3 de març de 2004 la Junta de Govern Local va acordar aprovar el protocol d'adhesió al programa "Anem al teatre" per als cursos 2004-2008.

Atès que Diputació de Barcelona amb l'interès de millorar el programa ha hagut de fer algunes modificacions en les bases de la convocatòria que afecten la gestió del programa i conseqüentment ha hagut de realitzar canvis en el protocol que hi ha formalitzat amb els ajuntaments.

Atès que els canvis tenen a veure amb la incorporació de noves activitats que tenen un preu d'entrada diferent, el sistema de gestió del transport interurbà per agilitar-lo i fer-lo més racional, i els preus de l'entrada que es reduiran quan un centre hagi de contractar transport interurbà.

Atès que, considerant que l'adopció d'aquest acord és competència de la Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcaldia mitjançant decret núm. 40/2003, de 17 de juny, de conformitat amb la proposta de la Tinència de l'Alcaldia d'Educació i Infància, s'acorda per unanimitat:

ÚNIC.- Aprovar l'addenda número 1 del Protocol d'adhesió al programa ANEM AL TEATRE organitzat per la Diputació de Barcelona i els ajuntament per als cursos 2004-2008, el text literal de la qual es transcriu a continuació:

***Protocol d'adhesió al programa ANEM AL TEATRE,
organitzat per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments
per als cursos 2004-08***

Antecedents

ANEM AL TEATRE és un programa organitzat per l'Àrea de Cultura i l'Àrea d'Educació de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments que ofereix, en horari escolar, espectacles de teatre i dansa i concerts de música per als alumnes d'educació infantil, primària i secundària.

En data 29 de gener de 2004, la Junta de Govern va aprovar, entre d'altres, la minuta del protocol per tal de formalitzar la participació dels ajuntaments interessats a adherir-se al programa "Anem al teatre" i determinar les seves obligacions econòmiques, i els compromisos de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments de les comarques on es desenvolupa el programa, per al període 2004-2008.

Actualment s'ha considerat necessari realitzar algunes modificacions en aquest protocol, ja que calia revisar i modificar alguns aspectes -que es detallen a continuació- i que comporten uns canvis en temes econòmics i sobretot en les tasques de gestió del programa. Els canvis són els següents:

- El sistema de gestió del transport interurbà. Per agilitar i fer més racional el servei del transport, a partir d'ara serà el centre docent qui en la majoria de casos contractarà el transport de l'escola fins al teatre. El cost aproximat d'aquest servei de transport es descomptarà del preu de l'entrada que ha de fer efectiu cada alumne. Les empreses només contractaran el transport quan el preu per alumne sigui superior al 75 per cent del cost de l'entrada
- La regularització dels preus del lloguer dels teatres municipals i l'establiment de dos preus diferenciats segons el tipus de municipi
- La incorporació de noves activitats que a causa del seu format i característiques tenen un preu d'entrada diferent

Clàusules

Primera.- És objecte d'aquesta addenda la modificació en el sistema de gestió del transport i altres apartats recollit en el protocol general que formalitza la participació dels ajuntaments i la Diputació de Barcelona en el programa "Anem al Teatre" que va ser aprovat per part de la Diputació de Barcelona en data 29 de gener de 2004. De l'esmentat Protocol es varien els següents punts:

- a) En l'apartat "Explicació del programa" se suprimeix el paràgraf:

"Per evitar discriminacions en funció de la ubicació geogràfica de les escoles, els alumnes paguen un únic preu d'entrada per l'assistència a cada funció. Per consegüent, els alumnes paguen el mateix import tant si disposen de teatre en el seu municipi com si els cal el transport per a desplaçar-s'hi. El preu que ha de pagar l'alumne durant el proper curs escolar (2004-05) és de 4,30 EUR per funció. Cada nou curs escolar el preu es podrà incrementar (fent un arrodoniment) atenent l'IPC de l'any anterior".

En el seu lloc, s'afegeixen els següents paràgrafs:

"Com a norma general, el transport interurbà, per a desplaçar-se des dels centres docents dels municipis que no tenen equipament escènic fins al municipi on es realitzarà la funció, el contractarà el propi centre docent. Però, com a mesura d'equilibri territorial, els alumnes dels centres docents que necessitin transport interurbà tindran una reducció sobre el preu de l'entrada. Aquest import es restarà del preu de l'entrada i, per tant, els centres docents només hauran d'ingressar la diferència..."

Les empreses hauran de contractar els serveis de transport interurbà només per als centres docents d'aquells municipis en què el preu del transport per alumne és molt superior al cost de l'entrada..."

"... En aquells casos on l'Ajuntament vulgui finançar l'import total del transport dels alumnes del seu municipi, els alumnes pagaran íntegrament l'entrada (4,65 EUR). En aquest cas, la Diputació abonarà l'import que li correspon en concepte de transport interurbà (la meitat de l'import de la reducció establerta per alumne) i el restarà de l'aportació de l'Ajuntament.

El preu a pagar per l'alumne podrà ser reduït pels ajuntaments. Tanmateix, la Diputació només participarà en l'assumpció del dèficit a partir dels preus d'entrada que s'hagin preestablert..."

En full a part us fem saber el preu que els alumnes del vostre municipi hauran de pagar durant el curs 2007-08 en concepte d'entrada, un cop descomptat el cost del transport.

Per fer els càlculs del cost del transport als diferents municipis s'ha tingut en compte les següents variables:

- la distància entre el municipi del centre docent i l'equipament escènic
- el nombre total d'alumnes censats al municipi
- el fet que centres docents d'un mateix municipi i/o d'un municipi proper puguin compartir transport

b) Afegir el següent paràgraf:

Per a les sessions de "Teatre i Literatura" (projecte adreçat als cursos de batxillerat amb l'objectiu d'estimular la lectura i les obres que formen part dels currículums escolars) els alumnes hauran de pagar 6,20 € d'entrada, ateses les característiques del producte i que el nombre d'espectadors és limitat.

c) En l'últim paràgraf de l' "Explicació del programa" allà on diu

"El cost del lloguer dels espais per a sessions adreçades a alumnes de fora del municipi són assumits a parts iguals per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments de procedència dels alumnes, a raó de 300 EUR per dia, calculant la part proporcional dels alumnes que no pertanyen al municipi del teatre".

Ha de dir:

"El cost del lloguer dels espais per a sessions adreçades a alumnes de fora del municipi són assumits a parts iguals per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments de procedència dels alumnes, a raó de 400 EUR per dia, calculant la part proporcional dels alumnes que no pertanyen al municipi del teatre. En els municipis de menys de 20.000 habitants i que no siguin capitals de comarca aquest import serà a raó de 475 EUR per dia, calculant també la part proporcional dels alumnes que no pertanyen al municipi del teatre".

d) En l'apartat "Dinàmica de funcionament", al tercer paràgraf s'haurà d'afegir: "(6,20 € d'entrada a les sessions de Teatre i Literatura).

Segona.- La vigència de la present addenda al Protocol General "Anem al Teatre" és per al curs escolar 2007/2008.

Tercera.- Tots els ens locals actualment adherits al protocol hauran de formalitzar la seva adhesió a la present addenda, que haurà de ser aprovada pels seus òrgans de govern i notificada a la Diputació de Barcelona. L'adhesió serà efectiva un cop constatada per la Diputació, que només s'hi podrà oposar si l'acte d'adhesió contravé o és incompatible amb les determinacions del present Protocol.

9.- ACCEPTACIÓ SUBVENCIÓ DIRECCIÓ GENERAL DE COMERÇ PER A L'EL.LABORACIÓ DE L'ESTUDI DE VIABILITAT FIL PER FIL.

En data 09/03/2006 el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya va publicar la resolució CTC/510/2006, per la qual s'establien les bases per a la concessió d'ajuts per a la renovació de l'activitat comercial i el foment de la cooperació empresarial en els comerços de Catalunya.

L'apartat 5 de l'esmentada resolució detallava les bases per a la concessió de subvencions per a l'anàlisi de l'evolució sectorial de la distribució i les millores en els serveis dels operadors firals.

Atès que l'Ajuntament de Canet de Mar va presentar en data 28 d'abril, dins el marc d'aquesta convocatòria, la sol·licitud d'un ajut per a la realització de l'estudi estratègic "Estudi de viabilitat FilxFil" amb un cost inicial de 10.000,-€.

Atès que la Direcció General de Comerç, per resolució de data 20 de juliol de 2006, va atorgar a l'Ajuntament de Canet de Mar una subvenció per import de 5.000,-€.

Atès que la inversió inicial prevista per a la realització de l'estudi ha estat reduïda definitivament a la quantitat de 3.500,-€.

Atès que el punt 6 de la resolució d'atorgament estableix que "en el cas que el beneficiari realitzi l'estudi amb una despesa inferior a la prevista inicialment, la subvenció es reduirà proporcionalment.

Atès que, en base a l'escrit i als justificants presentats el passat 27 desembre de 2006, la Direcció General de Comerç ha notificat a aquesta entitat que l'ajut definitiu passarà a liquidar-se per la quantitat de 1.750,-€.

Vist tot el que s'ha exposat, de conformitat amb la proposta de la regidoria de promoció econòmica, s'acorda per unanimitat:

PRIMER: acceptar per part de la Direcció General de Comerç de la Generalitat de Catalunya, a l'empara de la resolució de 20 de juliol de 2006, una subvenció per import de **1.750,- €** per a la realització de l'estudi estratègic: "Estudi de viabilitat Fil x Fil".

SEGON: assumir el compromís de procedir a executar les accions confinançades amb l'ajut atorgat en la forma establerta a la normativa d'aplicació per a l'any 2006.

TERCER: facultar l'Alcalde de l'Ajuntament, Sr. Joaquim Mas Rius, per signar els documents que siguin necessaris en relació al present acord.

10.- APROVACIÓ ATORGAMENT SUBVENCIO TRES TOMBS COMISSIÓ SANT ANTONI ABAD

Sol·licitada per la Comissió organitzadora de la Festa de Sant Antoni Abat una subvenció per atendre les seves necessitats.

Atès que l'article 20.2 de l'ordenança municipal reguladora de la concessió de subvencions en els àmbits cultural, educatiu, social, artístic, esportiu, de promoció econòmica, lúdic, festiu o qualsevol altre anàleg, per l'Ajuntament de Canet de Mar, estableix que es podran concedir bestretes a compte de la subvenció anyal.

Atès que els actes previstos per la Comissió de Sant Antoni Abat estan previstos pel proper dia 4 de febrer, amb una concentració a Vil·la Flora per recórrer la Riera Gavarra, fins a la plaça Macià on es faran els tradicionals tres tombs, cosa que fa necessari i convenient que puguin disposar de la subvenció atorgada en aquesta data.

Atès que el vigent pressupost municipal per a l'any 2007 hi ha consignació suficient per fer front a la despesa, de conformitat amb la proposta de la tinença d'alcaldia de cultura, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Atorgar a la Comissió de Sant Antoni Abat una bestreta de 360,00 euros en concepte de bestreta de la subvenció que resulti d'aplicar els criteris ponderats de valoració de les sol·licituds de subvenció en règim de concurrència competitiva en els àmbits cultural, educatiu, social, artístic, esportiu, de promoció econòmica, lúdic, festiu o qualsevol altre

anàleg aprovada per l'Ajuntament de Canet de Mar, per patrocinar els actes organitzats per aquesta entitat. Aquesta quantitat inclou la despesa de l'edició de cartells.

SEGON.- Ordenar el pagament de la subvenció atorgada amb càrrec a la partida 40 451 48902 del vigent pressupost de l'any 2007, d'acord amb l'operació de retenció de crèdit núm. 51.

TERCER.- D'acord amb el Reglament de serveis de les corporacions locals, la subvenció a la que es refereix aquest acord, és lliurament revocable i reduïble en tot moment. No genera cap dret a l'obtenció d'altres subvencions en anys posteriors i no es pot al·legar com a precedent.

QUART.- Comunicar que, dins el primer trimestre de l'any 2008, hauran de presentar la documentació justificativa de les despeses de l'any 2007, per un import que suposi, com a mínim el doble de la subvenció atorgada.

11.-APROVACIÓ CONVENI IES PER INTERCANVI AMB ALEMANYA

L'IES Domènec i Montaner amb l'objectiu d'estimular la independència i la curiositat de l'estudiant, de possibilitar la vivència de noves experiències, d'eixemplar la interculturalitat, d'incentivar el sentit de l'autoestima, d'ajudar al desenvolupament de la pròpia personalitat, d'estimular l'interès per l'alemany i/o anglès i el seu ús correcte i reconèixer la importància que tenen en el marc europeu i mundial participa en l'intercanvi escolar amb Schulaustausch 2007 amb "Hans Carossa Gymnasium Berlin", del 12 al 21 de febrer de 2007.

Aquest intercanvi està obert als 20 alumnes que cursen llengua alemanya a 4t ESO i de Batxillerat i a estudiants alemanys que cursen espanyol com a tercera llengua estrangera.

Les activitats que es duran a terme durant l'intercanvi seran visites a la ciutat i als museus, assistència a un concert d'òpera o de música clàssica al Deutscheoperberlin, assistència a les activitats docents de l'institut d'acollida i convivència amb les famílies d'acollida.

Atès que aquestes activitats ocasionen unes despeses extraordinàries superiors a les previstes per l'activitat habitual del centre educatiu i fan necessari i convenient atorgar-los una subvenció extraordinària per fer-hi front.

Atès que a la partida 50 422 48905, del vigent pressupost de l'any 2007 hi ha crèdit suficient per fer front a les despeses originades per aquest concepte, de conformitat amb la proposta de la regidoria d'educació i infància, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Aprovar l'atorgament d'una subvenció, per import de 1.200,00 €, a l'IES Domènec i Montaner per fer front a les despeses extres que els ocasionarà la participació de 20 alumnes en l'intercanvi escolar Schulaustausch 2007 amb "Hans Carossa Gymnasium Berlin", amb alumnes de 4t ESO i de Batxillerat durant el present curs escolar 2006/2007.

SEGON.- Ordenar el pagament de la subvenció atorgada amb càrrec a la partida 50 422 48905 del pressupost ordinari per a l'any 2007, d'acord amb l'operació de retenció de crèdit núm. 52, amb l'advertiment que aquest import només es farà efectiu una vegada justificada la subvenció atorgada a l'any 2006.

TERCER.- Comunicar a l'IES Domènech i Montaner que, dins el mes de gener de 2008, haureu de presentar la documentació justificativa de les despeses de l'any 2006, per un import que suposi, com a mínim el doble de la subvenció atorgada.

12.- APROVACIÓ CONVENI IES PER A LA UTILITZACIÓ DEL GIMNÀS

A partir del curs escolar 2001/2002, funciona el nou IES Domenech i Montaner, el qual compta amb un gimnàs i unes pistes poliesportives, que utilitza en horari escolar .

Atès que el Decret 218/2001, de 24 de juliol, (DOGC núm. 3446, de 6 d'agost de 2001) pel qual es regula l'ús social dels edificis dels centres docents públics, en el capítol 2, article 8 estableix que el director, com a president del consell escolar del centre, en els termes que determini el Departament d'Ensenyament, d'acord amb el que estableix aquest Decret, pot subscriure convenis amb persones físiques o jurídiques sense ànim de lucre per afavorir l'ús social dels serveis, edificis i instal·lacions dels centres la titularitat demanial dels quals és de la Generalitat de Catalunya o per concedir l'autorització d'ús per períodes inferiors a quinze dies.

Atès que segons l'esmentat Decret, l'Ajuntament té prioritat per a l'ús social fora de l'horari escolar i en el període de vacances escolars, dels edificis, instal·lacions i serveis dels centres docents del Departament d'Ensenyament, la titularitat demanial dels quals els correspon i que han estat afectats per impartir ensenyament d'educació secundària obligatòria.

Vist l'informe emès per l'enginyer municipal, en data 15 de gener de 2007, en relació amb la despesa extra que representa la utilització que en fa l'Ajuntament, que es transcriu a continuació:

"En Vicenç Puig i Perpinya, en qualitat d'enginyer municipal de l'Ajuntament de Canet de Mar,

REFERENT

A la valoració de despeses que representa l'ús social del centre docent Institut Lluís Domènec i Montaner derivat de l'ús de les instal·lacions escolars que inclouen el gimnàs i pistes poliesportives, i que es classifiquen per blocs, els paràmetres de consum són els següents:

S'ha efectuat un càlcul de consum d'acord amb les dades d'ús donades per l'Ajuntament, i que són: de dilluns a divendres de 2/4 de 6 de la tarda fins a les 9 del vespre, (40 persones) i els dissabtes des de les 3 de la tarda fins a les 7 de la tarda (20 persones).

PER SETMANA

Paràmetres de base de càlcul:

- a) Combustible..... (390,00 kW de calor)
- b) Aigua..... (16.800 litres)
- c) Electricitat (140 kW d'enllumenat)

la base de càlcul es segons la NTE (Norma Tecnològica de l'Edificació) i altres Estudis de càlcul que s'han editat

El resultat del cost que representaria l'ús de les instal·lacions descrites d'acord amb la base de càlcul exposada, PER MES, és el següent:

$$\text{a) } 1580 \text{ kW/mes} \quad \times \quad 0,122 \text{ €} \quad = \quad 192,76 \text{ €}$$

b) 87,20 m3/mes x 0,75 € = 65,40 €
c) 560,00 kW/mes x 0,097 € = 54,32 €

TOTAL VALORACIÓ PER MES 312,48 €

Vist i trobat conforme el redactat del conveni a subscriure entre l'Ajuntament de Canet de Mar i l'IES Domènech i Montaner, que es transcriu a continuació:

CONVENI QUE REGULA L'ÚS SOCIAL DEL CENTRE DOCENT INSTITUT D'ENSENYAMENT SECUNDARI LLUIS DOMÈNECH I MONTANER DE CANET DE MAR

Canet de Mar, a ____ de gener de 2007

REUNITS

D'una part, Joaquim Mas Rius, alcalde de l'Ajuntament de Canet de Mar, assistit pel secretari Sr. Marcel·lí Pons Duat, que dóna fe de l'acte; i de l'altra el Sr. _____, amb domicili a Canet de Mar, al carrer Francesc Cambó, s/n,

INTERVENEN

L'alcalde, en nom i representació de l'Ajuntament, en Marcel·lí Pons Duat en qualitat de secretari de l'Ajuntament que dóna fe i el Sr. _____, en nom i representació del Consell Escolar de l'Institut d'Ensenyament Secundari Lluís Domènech i Montaner.

Es reconeixen mútuament la capacitat legal necessària per formalitzar el present conveni.

EXPOSEN

I.- Durant el curs escolar 2002/2003, es va posar en funcionament l'Institut d'Ensenyament Secundari Lluís Domènech i Montaner, de Canet de Mar, situat al carrer Francesc Cambó, núm. 3.

II.- L'Ajuntament de Canet de Mar, fora d'horari escolar, està interessat en l'ús de les instal·lacions escolars de l'Institut d'Ensenyament Secundari Lluís Domènech i Montaner, que inclouen el gimnàs i pistes poliesportives, que més enllà del seu ús escolar, poden ser objecte d'un ús social sense interferir en l'activitat docent.

III.- Que el Decret 218/2001, de 24 de juliol, (DOGC núm. 3446, de 6 d'agost de 2001) pel qual es regula l'ús social dels edificis dels centres docents públics, en el capítol 2, article 8 estableix que el director, com a president del consell escolar del centre, en els termes que determini el Departament d'Ensenyament, d'acord amb el que estableix aquest Decret, pot subscriure convenis amb persones físiques o jurídiques sense ànim de lucre per afavorir l'ús social dels serveis, edificis i instal·lacions dels centres la titularitat demanial dels quals és de la Generalitat de Catalunya o per concedir l'autorització d'ús per períodes inferiors a quinze dies.

IV.- Que segons el Decret 218/2001, de 24 de juliol, (DOGC núm. 3446, de 6 d'agost de 2001) pel qual es regula l'ús social dels edificis dels centres docents públics, l'Ajuntament té prioritat per a l'ús social fora de l'horari escolar i en el període de vacances escolars, dels edificis, instal·lacions i serveis dels centres docents del Departament d'Ensenyament, la titularitat demanial dels quals els correspon i que han estat afectats per impartir ensenyament d'educació secundària obligatòria.

V.- Que els convenis han de preveure, almenys, els ingressos necessaris per fer front a les despeses de tot tipus que ocasioni l'activitat objecte del conveni i les condicions d'ús del centre no poden tenir un període de vigència superior a un curs acadèmic.

Per la qual cosa, ambdues parts convenen el present conveni de cessió d'ús gratuït de conformitat amb les següents

CLÀUSULES

PRIMERA.- El Consell Escolar fa cessió d'ús de les instal·lacions esportives i complementàries de l'IES Lluís Domènech i Montaner a l'Ajuntament de Canet de Mar, en horari extraescolar, per tal que en puguin gaudir les entitats de Canet de Mar.

SEGONA.- L'Ajuntament de Canet de Mar, col·laborarà en el finançament de les despeses de neteja, consum d'aigua, electricitat, derivades dels usos d'aquestes instal·lacions. Per aquest concepte es farà un abonament mensual a l'IES Lluís Domènech i Montaner per import de 300,00 €.

TERCERA.- L'Ajuntament assumeix el compromís que les instal·lacions objecte de la cessió d'ús del present conveni, no alteri la seva utilització per a les activitats docents organitzades per aquest centre educatiu.

QUARTA.- L'Ajuntament assumirà el compromís de fer millores a les instal·lacions corresponents.

CINQUENA.- L'Ajuntament subscriurà una pòlissa d'assegurança per garantir les responsabilitats que es puguin derivar en concepte de responsabilitat civil per l'ús d'aquestes instal·lacions en el marc del present conveni.

Així mateix, s'assumirà la responsabilitat dels possibles desperfectes que s'ocasionin a les instal·lacions degut a l'ús.

SISENA.- L'Ajuntament assumirà les despeses derivades del servei de consergeria i neteja fora d'horari escolar, que s'encarregarà del control d'accessos i la vigilància de les instal·lacions utilitzades.

SETENA.- La vigència del present conveni serà des del mes de gener al mes d'agost de l'any 2007.

Atès que l'Ajuntament de Canet de Mar té interès en fer ús de les instal·lacions escolars fora de l'horari escolar i sense interferir en l'activitat docent, per destinar-les a activitats socials, de conformitat amb la proposta de la regidoria d'esports, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Subscriure conveni cessió d'ús gratuït de les instal·lacions esportives i complementàries de l'IES Domènech i Montaner a l'Ajuntament de Canet de Mar, en horari extraescolar, per tal que en puguin gaudir les entitats canetenques, des del mes de gener fins al mes d'agost de 2007.

SEGON.- Aprovar i ordenar el pagament de 300,00 € mensuals, en concepte de despeses d'utilització de la instal·lació, amb càrrec a la partida pressupostària 70 452 48907 del vigent pressupost ordinari de l'any 2007, d'acord amb l'operació de retenció de crèdit núm. 53

TERCER.- Facultar al Sr. Alcalde Joaquim Mas Rius, per subscriure els documents que siguin necessaris per a l'efectivitat del present acord.

13.- CONCESSIÓ SUBVENCIO UTILITZACIÓ DE LA SALA D'EXPOSICIONS

L'Ajuntament de Canet de Mar, compte amb una Sala Municipal d'Exposicions, que es cedeix gratuïtament als artistes, a canvi d'una obra gràfica que s'ingressa a la pinacoteca municipal, per tal que puguin mostrar les seves obres.

Atès que la neteja i manteniment de la sala mentre duri l'exposició va a càrrec del propi interessat.

Atès que l'Àrea de Cultura està interessada en mantenir i fomentar la participació dels canetencs en la vida social i cultural de la població, mitjançant el pagament d'una subvenció de 30,00 € a cada expositor.

Atès que durant l'any 2006, la Sala Municipal d'Exposicions s'ha cedit a les persones que s'esmenten en les dates que s'indiquen:

- Ramon Faucon Rodríguez
- José Antonio Maynat Diaz
- Isabel Riera
- Joan Grifoll
- Frederica Tenas Urpí
- Josep M. Parxachs Sierra

Correspon efectuar l'aprovació d'una subvenció per import de 30€ per cadascuna de les exposicions realitzades pels artistes anteriorment esmentats.

Atès que la partida 40 451 48901 del vigent pressupost ordinari hi ha consignació suficient per aprovar la despesa de 180,00 €, de conformitat amb la proposta de la tinença d'alcaldia de cultura, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Aprovar una despesa global de 180,00 €, corresponent a una aportació de 30 euros per cadascuna de les exposicions fetes a la Sala Municipal d'Exposicions durant l'any 2006.

SEGON.- Ordenar el pagament de la quantitat de 30,00 € a cadascuna de les persones relacionades en el cos del present acord, amb càrrec a la partida 40 451 48901 del pressupost de l'any 2007, d'acord amb l'operació de retenció de crèdit núm. 50.

14.- APROVACIÓ CESSIÓ D'OBJECTE DE LA CASA USEU LLUÍS DOMÈNECH I MUNTANER AL "CENTRO CULTURAL BORGES DE BUENOS AIRES".

El Centro Cultural Borges de Buenos Aires (Argentina) de la mà del senyor Luís Enrique Domènech i Casellas i la senyora Montserrat Roca Campillo ha sol·licitat la cessió d'un total de 39 peces i 38 marcs buits, descrits en el document adjunt, de la Casa museu Lluís Domènech i Montaner per tal de realitzar una exposició sobre l'arquitecte. Aquesta es realitzarà des del 14 de març i fins el 31 de maig de 2007 en el Centro Cultural Borges de Buenos Aires. Aquesta data s'estableix després de dues anul·lacions anteriors, a causa d'incidències alienes a l'Ajuntament de Canet de Mar.

Atès que la cessió és en forma de cessió temporal, el 90% de les peces estan dipositades en el seu magatzem i que la Casa museu Lluís Domènech i Montaner haurà d'estar tancada per obres durant un cert temps.

Atès que la Casa museu Lluís Domènech i Montaner disposa d'aquestes peces en règim de donació i pot cedir-les a les persones que hi puguin estar interessades sempre que reuneixin els requisits de seguretat i manteniment adequats.

Atès que la Casa museu té com un dels seus objectius la divulgació de la figura de Lluís Domènech i Montaner arreu del món i que la cessió es una bona oportunitat per fer-ho internacionalment.

Atès la normativa vigent sobre museus que permet la cessió i la llei de Patrimoni Cultural Català.

De conformitat amb la proposta de la tinença d'alcaldia de cultura, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Cedir les peces que es nomenen en el document adjunt al senyor Luís Enrique Domènech i Montserrat Roca Campillo com a representants de l'exposició per tal que siguin transportades i exposades al Centro Cultural Borges des del 14 de març i fins el 31 de maig de 2007.

SEGON.- Sol·licitar la documentació de l'assegurança al senyor Luís Enrique Domènech i Casellas i la senyora Montserrat Roca Campillo on s'observi que hi ha una polissa única per a totes les peces. I, en el cas que alguna de les peces resulti malmesa, es restitueixi adequadament o es restauri pel seu valor.

TERCER.- En els plafons de l'exposició al Centre Cultural Borges de Buenos Aires haurà de constar en un lloc visible el següent text: "Casa museu Lluís Domènech i Montaner. Canet de Mar".

QUART.- Les peces hauran de ser retornades a la Casa museu Lluís Domènech i Montaner durant el mes posterior a la finalització de l'exposició i en l'estat que original que es trobaven abans del trasllat.

CINQUÉ.- El senyor Luís Enrique Domènech i Casellas es compromet a tornar el baldaquí que se cedeix amb un marc apropiat per tal d'exposar-lo a la Casa museu Lluís Domènech i Montaner.

L'alcalde president segons allò que es disposa als articles 51 del Text refós de règim local aprovat per Reial decret legislatiu 781/1986, de 18 d'abril, i 83 del Reial decret 2.568/1986, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament d'organització, funcionament i règim jurídic de les entitats locals, sotmet a la consideració dels presents la declaració d'urgència d'un punt no inclòs a l'ordre del dia. Un cop sotmesa la urgència d'aquest punt, és apreciada i declarada per unanimitat i es procedeix tot seguit a la seva deliberació i votació en els termes següents.

15.- APROVACIÓ INICIAL PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA CONSTRUCCIÓ DE VESTIDORS I SALA D'USOS MÚLTIPLES AL PAVELLÓ MUNICIPAL D'ESPORTS DE CANET DE MAR.

Atès que s'ha detectat la necessitat de construir un edifici annex al pavelló municipal d'esports actual, per destinar-lo a vestidors i sala d'usos múltiples.

Atès que en 4 de gener de 2007, l'arquitecte Sr. Francesc Bassas Alsina ha aportat el projecte executiu de l'obra ordinària consistent en la construcció de nous vestidors al pavelló municipal d'esports, amb un pressupost d'execució per contracte de 108.204,46 €, IVA inclòs.

Vist l'informe tècnic redactat en data 16 de gener de 2007 per l'arquitecte tècnic municipal, Sr. Manuel Blanco del Río, que es transcriu íntegrament a continuació:

"Es presenta la documentació corresponent al Projecte Bàsic i Executiu per la construcció de d'un mòdul destinat a vestidors i sala d'usos múltiples annexat al pavelló municipal d'esports.

El projecte està redactat per l'arquitecte Francesc Bassas Alsina.

El solar sobre el que es situa està qualificat com a equipament esportiu clau B-3.

La superfície construïda total d'intervenció és de 144,03 m² en planta baixa, amb el següent programa i superfícies útils:

Sala multi usos:	28,80 m ²
Vestidor 1:	28,80 m ²
Vestidor 2:	27,85 m ²
Magatzem:	7,00 m ²
Passadís:	35,00 m ²
Zona de neteja:	3,10 m ²

Revisat el projecte, es constata que s'ajusta als paràmetres urbanístics d'aplicació. Inclou la documentació suficient per a definir les obres i poder-les executar tot i que abans de l'aprovació definitiva caldrà incorporar documentació complementària.

El document compta amb:

- Memòria i annexos (Estudi Bàsic de Seguretat i Salut)
- Plànols
- Plecs de Condicions

Així mateix, s'indica que les obres es poden executar en un termini de 11 mesos.

Abans de l'aprovació definitiva el projecte hauran de resoldre els següents punts:

- Amidaments amb quadres de preus.
- Justificació del compliment del Codi Tècnic d'Edificació (DB-SU; DB-SI; DB-HE).

En conseqüència s'informa favorablement el projecte a efectes de la seva aprovació inicial.”

Vist l'expedient administratiu de referència i, de conformitat amb el que disposa l'article 37 del ROAS, de conformitat amb la proposta de la regidoria d'esports, s'acorda per unanimitat:

PRIMER.- Aprovar inicialment el projecte d'obra ordinària consistent en la construcció de nous vestidors al pavelló municipal d'esports, redactat per l'arquitecte Sr. Francesc Bassas Alsina, amb un pressupost per contracta de 108.204,46 €, IVA inclòs.

SEGON.- Sotmetre aquest projecte a informació pública pel termini de 30 dies, en els termes de l'article 37 del ROAS, mitjançant publicació en el BOP i al DOGC i al tauler d'anuncis de l'Ajuntament.

TERCER.- Atorgar a l'arquitecte redactor del projecte un termini de 15 dies per tal que presenti a les oficines municipals els amidaments amb quadre de preus i la justificació del compliment del Codi Tècnic d'Edificació, per tal de poder procedir a l'aprovació definitiva del projecte.

16.- PRECS I PREGUNTES

Tot seguit, els regidors procedeixen a preguntar-se mútuament sobre qüestions diverses d'índole i problemàtica municipal.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió, essent les 23.45 hores de tot el que jo com a secretari certifico.

La secretària accidental

L'alcalde,

Cristina Cabruja Sagré

Joaquim Mas Rius