

GUIA DIDÀCTICA DEL CURS DE FRANCÈS

FRANCÈS

Docent: Ana Maria Franquesa Castells
Curs 2018-2019. UNED Sènior
UNED Província Barcelona Canet de Mar

1. PRESENTACIÓ DE LA GUIA

Benvinguts a l'assignatura de Francès.

Aquest curs va adreçat a totes aquelles persones que ja tenen alguna noció de francès. Es tracta de poder expressar-se amb fluïdesa en qualsevol situació quotidiana –domèstica i funcional- i de poder entendre de manera general informacions amb què ens puguem trobar en la vida diària. Es treballa la Comprensió i Expressió Oral (CO i EO), i la Comprensió i Expressió Escrita (CE i EE). A partir de temes d'àmbit quotidià (es presenten en l'apartat 5. Continguts), a cada sessió es duen a la pràctica activitats d'aquestes quatre competències.

Aquesta guia didàctica comença amb una petita introducció. A continuació s'indiquen les condicions necessàries de l'estudiant per cursar l'assignatura, es presenten els objectius del curs i la programació dels continguts de la matèria, els tipus d'activitats previstes i l'avaluació del curs.

I per tancar la guia, s'adjunten unes recomanacions bibliogràfiques per complementar els continguts de l'assignatura.

2. INTRODUCCIÓ GENERAL A LA MATÈRIA

De fa uns anys, el francès i aprendre francès torna a tenir una força imponent. És un idioma fonèticament atractiu i –d'inici- fàcil de comprendre. L'àmbit territorial que abraça i les connotacions estètiques i artístiques que històricament ha anat adquirint, fa que sigui molt suggerent. Conscients d'aquests factors i del que pot aportar estudiar de manera competencial aquest idioma, ens plantegem poder conèixer de manera espontània en francès.

2. OBJECTIUS

- Poder llegir pàgines d'Internet per informar-se i, si s'escau, comprar bitllets de tren/ avió ...
- Poder informar-se i, si s'escau, comprar bitllets de tren/ avió ... de manera presencial.



- Consultar sense impediments de comprensió ofertes de viatges i allotjaments, ja sigui per escrit o de manera oral (conversant amb l'interlocutor).
- Ser capaços de demanar informació sobre entrades de cinema, entrades per un museu o per a qualsevol espectacle.

Entendre anuncis informatius radiofònics o televisius.

Redactar correus electrònics per demanar informació, fer una reclamació ...

- Expressar oralment una idea, una opinió.

Ser capaços de contraposar –oralment- una idea, una opinió aportant motius.

3. REQUERIMENTS PREVIS

Cal tenir nocions bàsiques de francès (saber-se presentar, números, colors, parts del dia, àpats, estacions i mesos de l'any, hores).

4. MITJANS I ACTIVITATS

El curs estarà dividit en 15 sessions de 2 hores cadascuna (30 hores en total).

Durant les classes s'utilitzarà el dossier que facilitarà la professora, un dossier per a cada sessió. El dossier inclou breus indicacions teòriques, activitats escrites, activitats de comprensió oral i proposta d'expressió oral.

Per a les comprensions orals es fan servir recursos digitals.

L'expressió oral es treballa tant en petits grups classe com en la totalitat del grup (depèn de l'activitat).

Tant la comprensió com l'expressió escrita es treballa a partir del temari i les tasques del dossier.

5. CONTINGUTS

SÉANCE 1: SURFER

- Vocabulari propi de les noves tecnologies.
- Vocabulari exclusiu de les webs de transports.
- Imperatius (I)

SÉANCE 2: DESTINATION

- Adverbis i locucions adverbials espacials i temporals.



Aulari CRTTT - Escola de Teixits
Plaça Indústria, sn
T 93 795 46 25 (Secretaria)
T 62 767 38 27 (Coordinació)
03860 Canet de Mar (Barcelona)

- Diverses maneres de posar una pregunta.(I)
- Demanar / respondre (I)
- Perífrasis verbals.

SÉANCE 3: LE MONDE ENTIER

- Vocabulari climatologia.
- Adjectius per descriure una ciutat, un poble, un paisatge
- Les preposicions + nom de països/ciutats
- La comparació.
- Condicional i Imperfet de subjuntiu I

SÉANCE 4: SOIRÉE À THÈME

- Vocabulari: agenda cultural, invitacions, tiquets, entrades, horaris.
- Adverbis i locucions adverbials locatives.
- Les preposicions de lloc
- Condicional i Imperfet de subjuntiu II

SÉANCE 5: RENDEZ-VOUS

- Diverses maneres de posar una pregunta.(I)
- Demanar / respondre (I)
- Pronoms y / où
- Pronoms COD

SÉANCE 6: RFI, LE MATIN

- L'entrevista – la biografia d'un personatge
- La descripció psíquica
- Els diferents graus per expressar que una "cosa" agrada
- Mots interrogatius

SÉANCE 7: RFI, L'APRÈS-MIDI

- Recomanació literària -ressenya
- El temps del relat: présent – passé composé – imparfait – plus-que-parfait
- Pronoms COI
- Pronoms Qui / Que

SÉANCE 8: TV- PUB

- Convèncer – Advertir – Donar consells
- Imperatiu (II)
- L'obligació: il faut
- Figures d'estil: comparació –exageració –contrast

- Interjeccions

SÉANCE 9: TV – INFO

- Vocabulari en torn el món de la televisió
- Adverbis i locucions adverbials de manera
- Els marcadors cronològics
- Pronoms de COD i CI junts

SÉANCE 10: CONTACTER I

- Vocabulari informàtic
- Expressions formals per saludar i acomiadar-se (e-mail)
- Altres formalismes propis de la llengua escrita.

SÉANCE 11: CONTACTER II

- Expressions informals per saludar i acomiadar-se (e-mail)
- Llenguatge no formal per a la comunicació escrita.
- Altres expressions col·loquials i frases fetes.

SÉANCE 12: À MON AVIS

- Articuladors dels discurs
- L'expressió de la causa
- Pronoms relatius simples i compostos (I)

SÉANCE 13: SELON MOI

- Articuladors del discurs
- L'expressió de la conseqüència i la finalitat
- Pronoms relatius simples i composts (II)

SÉANCE 14: ATTITUDES CONTRASTÉES

- Oracions negatives
- L'expressió de proporcions
- La concordança de temps verbals

SÉANCE 15: CROYANCES

- Prefixos negatius (dé- in-)
- Pronoms i adverbis indefinits
- L'expressió de l'oposició i concessió

6. BIBLIOGRAFIA

- *Entre nous*, livre de l'élève + cahier d'activités + CD. Editions Maison des langues



Aulari CRTTT - Escola de Teixits
Plaça Indústria, sn
T 93 795 46 25 (Secretaria)
T 62 767 38 27 (Coordinació)
03860 Canet de Mar (Barcelona)

- *Nouveau Rond-Point 1*, livre de l'élève + CD audio. Editions Maison des langues
- *Taxi, méthode de français 2*. Hachette
- *La grammaire du français*, en 44 leçons et plus de 220 activités. Editions Maison des langues
- Dictionnaire Larousse Poche espagnol (Broché), (auteur) Collectif. París, Larouse, 2012
- Francés (diccionarios universales): francés-espagnol español-francés, Herder, 2004

SITES WEB

- <http://www.wordreference.com>
- [http:// lyric gaps](http://lyricgaps)
- <http://www.rfi.fr>
- <http://www.tv5monde.com>
- <http://www.scoop.it/t/passion-fle>
- <http://www.lepointdufle.net>

7. AVALUACIÓ

L'avaluació d'aquesta assignatura respon als principis de l'avaluació contínua.

Els principals elements per avaluar l'aprenentatge seran l'assistència a més del 80% de les classes lectives i la participació de l'alumne/a a l'aula.

Aquest curs de 30 hores es reconeix amb 1 crèdit universitari CTS i també és pot convalidar com a activitat de formació permanent per als docents del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.