



# El Diari de les Muses

FIRA MERCAT MODERNISTA DE CANET DE MAR · 13, 14 i 15 DE SETEMBRE 2013





La imatge floral del fons és extreta d'un negatiu de vidre de Lluís Domènech i Montaner



Ajuntament de  
Canet de Mar



Diputació  
Barcelona



CCAM  
Consorci de Comerç,  
Artesania i Indústria  
de Catalunya

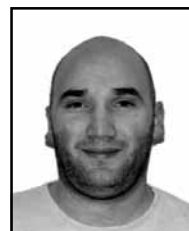


Generalitat  
de Catalunya

Edita: Ajuntament de Canet de Mar i Unió de Botiguers i Comerciants de Canet de Mar. Disseny cartell Fira: Vadó Munrabà. Disseny gràfic: papyrusdisseny.com  
Il·lustració mussa del modernisme: Enric Abad Castelló · Imprimeix: Imprintsa. Fotografies: Arxiu Ajuntament de Canet, Arxiu de Comunicació, Arxiu ÀMBIT



# Salutació de la UBC



**B**envinguts !!!!

No sortim de l'estiu que ja tenim la fira modernista a tocar. De ben segur podríem dir moltes coses sobre la fira: que és un plaer, que anem per la 6<sup>a</sup> edició, que l'any passat van venir una pila de visitants ... però totes aquestes coses a més a més de ser certes creiem que són obvies. Des de l'Unió de botiguers i comerciants de Canet de Mar es va iniciar aquesta Fira amb tota la il·lusió i l'esperança que el poble participés i se la fes seva.

Creiem que al llarg dels anys i les diferents edicions de la Fira la gent de Canet s'ha bolcat molt en aquesta festa, ens ho diu clarament la implicació de moltes associacions dins de la Fira, la vostra participació amb els vestits d'època, l'èxit de les diferents activitats que es programen durant el cap de setmana i, per descomptat, les opinions que se senten per part vostra un cop s'ha acabat la Fira. Per aquest motiu, i pel bon regust de boca que sempre ens deixa un cop s'ha acabat l'edició anterior, ens hi posem a treballar per a fer la següent edició.

Aquest any estrenem un trenet que farà una visita turística pel poble i pels seus llocs més emblemàtics dins del Modernisme, no us el perdeu, trobareu molta més informació a les pàgines interiors del diari. A més a més trobareu moltes altres activitats dins dels nous espais de la Fira, la riera Buscarons i la Plaça Mercat.

Des de Unió de Botiguers i Comerciants de Canet de Mar us desitgem un molt bon cap de setmana i que viviu intensament aquesta tornada a l'època Modernista. Gràcies a tots!!

**Ricard Cáceres Rabionet**

President de la Unió de Botiguers i Comerciants de Canet de Mar



# Salutació de l'Ajuntament

**L**a sisena Fira Mercat Modernista truca a la porta de totes les llars de Canet. Truca amb la força que ens dóna haver consolidat entre tots aquest esdeveniment i fer-lo cita indispensable al calendari de fires i festes catalanes. Amb el Modernisme com a eix vertebrador de la riquesa cultural, patrimonial i associativa del municipi, Canet ofereix al visitant la possibilitat de retornar per uns dies a l'època esplendorosa de principi del segle XX.



L'any passat vam superar els 23.000 visitants en els tres dies de Fira. Vam ser capaços de mantenir la qualitat, malgrat la disminució de pressupost que hem patit totes les àrees de Govern, llevat de les àrees socials i assistencials. Vam ser capaços de sortir al carrer amb tota la vitalitat i l'empenta que la gent de Canet té i ha tingut sempre. Vam vestir-nos un any més d'època i vam acollir amb els braços oberts, tots aquells convidats que han triat Canet de Mar per gaudir de part de les seves estones d'oci i lleure.

Preparar la Fira Mercat Modernista no seria possible sense la tenacitat de les associacions locals, encapçalades per la Unió de Botiguers i Comerciants i per la coordinadora d'entitats. Sense l'esforç dels treballadors municipals, sense la participació d'amics de les ciutats modernistes de Catalunya i sense la implicació d'artesans, restauradors, pastissers i empreses patrocinadores.

Aquest any, a banda de mantenir les activitats que ja són indispensables, com les visites i les rutes guiades, els tallers i les parades artesanes i d'oficis, menús i sopar modernista, actuacions musicals, exposicions, el trenet al Castell, exhibicions, ambientació i cercaviles, hem introduït un seguit de novetats importants.

El grup Xarop de Canya amenitzarà la jornada inaugural i les cercaviles d'ambientació modernista que es faran duran el cap de setmana. Celebrarem la primera Fira de la cervesa artesana de Canet de Mar. Donarem a la fotografia un tracte especial, amb una passejada fotogràfica guiada pels detalls i els colors de Canet i fotos de família amb totes les persones vestides d'època. Cinema mut, ball vuitcentista i un segon trenet que farà una ruta turística pel poble, posen la guinda al que seran les novetats del 2013.

Acompanyeu-nos un any més els qui ja heu vingut al Canet Modernista i sigueu benvinguts els qui ens visiteu per primer cop. Proveu-ho. Segur que repetireu. Moltes gràcies !

**Albert Lamana Grau**

Regidor de Promoció Econòmica, Comerç i Turisme

# Ruta Modernista per Canet



**1.- Casa Domènech (1918-1919)**  
*Riera Gavarrà amb riera Buscarons*  
Lluís Domènech i Montaner va fer una reforma integral de la casa familiar de Canet amb la col·laboració del seu fill Pere i del gendre, Francesc Guàrdia. L'edifici sobresurt per l'elegant tribuna de la façana principal, d'arcs lobulats amb esvelts trencallums i elements florals i zoomòrfics. Per altra banda, la façana de la riera Buscarons té una gran balustrada de pedra, mentre que a la banda de la Gavarrà hi sobresurten finestres de tradició gòtica. A l'interior, Domènech hi va col·locar elements decoratius que va fer servir en altres edificis i projectes. Actualment, és la seu de la Casa museu Lluís Domènech i Montaner.



**2. Casa Serra Pujadas (1918?)**  
*Riera Sant Domènec, 11*  
Pere Domènech i Roura va projectar la residència de l'industrial Francesc Serra i Font seguint un estil a cavall entre el Modernisme i el Noucentisme. La façana és asimètrica, amb predomini de línies rectes i sobrietat. L'arquitecte utilitzà elements neomedievals com les finestres d'arc de mig punt i la d'arc lobulat. Destaca especialment la tribuna central, amb estructura de ferro, i la barana del balcó. Es combina també ceràmica i maó. La decoració de l'interior està inspirada en l'art andalusí.

**3.- Casa Roura (1891-1892)**  
*Riera Sant Domènec, 1*  
Lluís Domènech i Montaner va projectar la residència d'estiu de Jacint de Capmany i Francesca Roura, cunyada de l'arquitecte, al mig de la riera Sant Domènec. L'arquitecte va construir un edifici inspirat en l'estil neerlandès que destaca per l'ús del maó vist. Domènech va resoldre les façanes amb frontons esglaonats, tot i que a la façana principal va col·locar una fantàsica torre de planta circular que feia les funcions de mirador. La coberta cònica està revestida amb ceràmica vidriada de colors, mentre que a la cornisa sobresurten



gàrgoles zoomòrfiques. És interessant el treball de forja de les baranes amb decoració vegetal. A l'interior, destaca una gran llar de foc amb una al·legoria del Descobriment d'Amèrica i el mosaic del paviment d'inspiració clàssica.



**4.- Ateneu Canetenc (1884-1885)**  
*Carrer Ample, 2*  
L'Ateneu és el primer edifici fet per Lluís Domènech i Montaner a Canet de Mar. L'edifici, aixecat sobre una casa antiga, ha estat la seu de diverses associacions culturals i polítiques. Ara és la biblioteca. L'edifici presenta una estructura geomètrica amb un frontó clàssic i una gran rosassa a la façana de la riera Sant Domènec. També ressalta el xamfrà amb un cos curvilini acabat en cúpula i amb un penell de forja en forma de drac. A més a més, el ferro forjat és molt present en la imatgeria de l'edifici i a la balconada, mentre que els esgrafiats abunden a tota la façana.

**5.- Can Floris (1917-1918)**  
*Carrer Ample, 14*



Projectada per Pere Domènech i Roura, aquest edifici és un encàrrec de l'industrial Joaquim Floris i Codina. L'edifici s'estructura en dos cossos. El principal corona el pis superior amb una galeria de caire renaixentista, mentre que el secundari té una torre adossada. Al centre de la façana sorprèn l'enorme esgrafiats d'influències barroques amb una representació del déu Mercuri. A la part superior destaca l'ús intensiu del maó a les arcades de la galeria, fetes amb columnes salomòniques, a la tortugada i al coronament de la torre. En aquests espais es combina el maó amb la ceràmica vidriada.



**6.- Can Puxan (1913)**  
*Carrer Ample, 27*  
Residència de l'americano Jaume Puxan i Carbó que va ser projectada per l'arquitecte Francesc Fargas i Margenat i aixecada pel mestre de cases Josep Cabruja i Feliu. Consta de planta baixa, pis i golfes. L'element més destacat és la tribuna central, amb estructura de ferro. Són interessants els detalls de maó vist, tant a les llindes de les obertures com al nivell de les golfes i la cornisa. Destaca l'ús de la ceràmica vidriada de color verd i el treball del ferro forjat. A l'interior, can Puxan conserva vitralls i arramba-dors originaris.



**7. Casa Juli Font (1909)**  
*Carrer de la Santíssima Trinitat, 20*  
Juli Font i Montaner va encomanar la reforma d'una antiga casa al seu cosí Pere Domènech i Roura. Els treballs, que van anar a càrrec del mestre de cases Salvador Torrus Oliver, consistiren en l'aixecament d'un nou pis i la construcció d'un balcó correder. Destaca la barana de ferro forjat del balcó i l'ús d'elements ceràmics amb motius florals.



**8.- Cases Carbonell (1905-1907)**  
*Carrer Ample, 36 i 38*  
Ambdues van ser propietat de l'industrial Joan Carbonell Paloma. La casa del número 36 és obra del mestre de cases Salvador Torrus Oliver (1905). En la decoració de la façana destaca l'ús de les línies corbes i els motius florals. Els esgrafiats i la decoració de la cornisa recorden l'estil àrab. L'habitatge del número 38 és fruit de la re-

forma de la façana d'una casa ja existent i destaca l'ús de la ceràmica. Les dues cases presenten baranes bombades de ferro forjat bellament treballades.

### 9.- Antic escorxador municipal (1908)

*Drassanes del Pla, 30*



L'arquitecte Eduard Ferrés i Puig va aixecar un edifici de línies molt sòbries i funcional per al sacrifici d'animals. L'escorxador és la primera obra de Ferrés a Canet, on va començar a experimentar propostes innovadores que provenien del nord d'Europa. La decoració està feta per línies de petites peces ceràmiques. Actualment, és la seu de la Policia Local.



### 10.- Alsina Roig (1908-1909)

*Carrer Abell, 2*

Eduard Ferrés i Puig va aixecar la residència de l'americano Josep Alsina Roig inspirant-se en el Modernisme vienès. Ferrés va projectar tres cossos i els va donar un tractament decoratiu que remarcava la seva horitzontalitat. A la façana es combina l'ús de la pedra, el parament llis, l'estucat i l'obra vista. Per altra banda, l'esvelta tribuna circular del xamfrà i el treball de forja de les baranes amb motius florals li donen un toc profusament modernista.



### 11.- Fàbrica Jover (1910)

*Riera del Pinar, 12*

Pere Domènech i Roura va projectar l'edifici de despatx i magatzem de la indústria Jover i Serra. Probablement, Lluís Domènech i Montaner hi va tenir una participació destacada. En la decoració, l'arquitecte va combinar el maó vist amb el parament llis. Destaca l'ús de les finestres esglaonades

d'angles rectes típicament modernistes que segueixen el pendent de la teulada. El coronament adopta formes sinuoses. A més a més, al centre de la façana es va col·locar un plafó amb un mosaic ceràmic que recorda una rosassa cega.



### 12.- Fàbrica Carbonell (1899)

*Torrent de Lledoners, 111*

Josep M. Puig i Cadafalch va dissenyar un complex tèxtil per a la societat Carbonell i Susanna. Es tracta del primer conjunt industrial projectat per l'arquitecte. Tot i el seu estat de conservació, l'edifici central, destinat a la maquinària de vapor, s'erigeix com un dels millors exemples del Modernisme industrial de Canet. En aquest mateix espai, s'hi troben finestrals de fusta treballada i baranes de forja en forma de teranyina.



### 13.- Restaurant del Santuari (1914)

*Jardins del Santuari*

Josep Puig i Cadafalch va dissenyar un edifici destinat a restaurant i alberg. L'arquitecte va combinar el maó amb la ceràmica de tons blavosos, en contrast amb el parament blanc i llis. Va projectar dos cossos diferenciats. En el primer hi ha el restaurant, on destaca el gran arc apuntat que agrupa tres finestres geminades d'alçat esglaonat. En el segon, s'alça una torre coberta amb un teulat a dues aigües i amb un mirador fet de maó vist. Els jardins que l'envolten van ser projectats pel mateix arquitecte.

### 14.- Castell de Sta Florentina (1899-1912)

*Rial de l'Aubó*

(Les visites s'han de concertar prèviament). Lluís Domènech i Montaner va rebre l'encàrrec de reformar l'antiga casa forta de Canet, propietat de Ramon de Montaner i Vila. L'arquitecte li va donar un aspecte de castell medieval gòtic gràcies a la incorporació de torres, un pati d'armes i l'ús de peces del monestir del Tallat. Hi van col·laborar els escultors Antoni Samarra i Didac Massana, entre d'altres. L'espai més purament modernista és la cripta, que se



sosté amb les típiques columnes domèniques. Destaca també la capella i la seva reixa modernista del 1886 amb caps de drac.

### 15.- Panteons modernistes

*Cementiri municipal, C. Sant Marc*

#### Panteó Busquets (1906-1909)

Obra d'Eduard Ferrés, influenciat per l'estil Sezession vienès. De planta de creu grega, les escultures són d'Alfons Juyol. Les lletres sinuoses del cognom Busquets a la porta ovalada del panteó i les escultures de la mort són els motius més destacats.

#### Panteó Font Montaner (1909)

Obra de Lluís Domènech i Montaner. De caire romànic, té planta quadrada i està cobert amb una cúpula semiesfèrica revestida de trencadís ceràmic multicolor. Per altra banda, ressalten les escultures al·legòriques dels evangelistes als quatre angles, fetes per Pau Gargallo Catalan.

#### Panteó Domènech i Montaner (1910)

Obra de Lluís Domènech. Encàrrec de Ricard de Capmany i Roura, parent de l'arquitecte. Destaca el camafeu de marbre blanc fet per Josep Llimona i Bruguera.

#### 16.- Vila Flora (1910 i 1925)

*Riera Gavarra s/n*

Eduard Ferrés i Puig va projectar la residència del terratinent i industrial Ramiro Busquets Codina inspirant-se en el modernisme vienès. En el parament llis destaca el treball dels diferents materials que s'hi sobreposen: el ferro de les balconades, els detalls ornamentals de les obertures, amb plans inclinats de rajola ceràmica, les mènsules de les cornises i les columnes de maó vist. L'arquitecte va dissenyar també la masoveria d'estil noucentista (1920), jardins, safareig, magatzems, tanques, etc. En una altra part de la finca va disposar sis fonts al voltant d'una glorieta.



# Ruta Indians per Canet

## 1. Vil·la Amèlia, 1901

Carrer Balmes, 1



Casa d'Higini Negra, resident a l'Havana, casat amb la poetessa i periodista Amèlia Vivé. L'edifici, fruit d'una reforma de l'any 1901, consta de tres plantes. La decoració de la façana combina el gust pel Classicisme amb un estil eclèctic. A la façana principal destaca la gran tribuna i el jardí davanter. Les portes i les finestres emmarcades fan joc amb les bandes verticals dentades. Un medalló profusament decorat sobresurt de la cornisa, amb les inicials d'Amèlia Vivé.

## 2. Cases indians de la riera de Sant Domènec

Riera de Sant Domènec, 18 i 20



La riera de Sant Domènec era una de les zones més nobles de la vila i l'emplaçament escollit per alguns americans per fixar-hi residència. En són un exemple, les cases de Joan Boher Gibert, al número 18, (1897) i la de l'hisendat Josep Móra i Tarrats, al número 20, (ca 1888), que va fer la fortuna a Puerto Rico.

## 3. Cases d'americans al carrer Ample

Carrer Ample, 18, 20, 22 i 27



A l'últim terç del segle XIX, la tornada dels americans adinerats va transformar urbanísticament Canet. Al carrer Ample van enderrocar edificis per alçar grans mansions com la casa Font, al número 20, i la casa de Josep Busquets, al número 22.

Aquests són els edificis més representatius d'aquesta arquitectura colonial: cases de tres nivells, d'estil neoclàssic, amb elements decoratius neoclàssics, com els frontons i el motiu de la fulla de palma, amb grans finestral i una gran balconada que recorre el primer pis de banda a banda. Tenen torre mirador i jardí, on es recreaven ambients naturals de les Antilles.

De factura més senzilla hi ha la casa Solsona, al número 18 (1883), amb el mateix element decoratiu de fulla de palma de la casa Busquets.

A principis del segle XX, els americans adinerats van bastir també edificis modernistes, com can Puxan, al número 27, residència de Jaume Puxan i Carbó, que fou alcalde de Canet de Mar. La casa va ser projectada per Francesc Fargas i Margenat el 1913. Destaca la tribuna amb estructura de ferro.

## 4. Casa Joan Busquets (ca 1883)

Carrer de la Santíssima Trinitat, 2



Residència de Joan Busquets i Llinàs (1829-1909). Els germans Josep i Joan Busquets Llinàs van fer una gran fortuna a Cuba, on van arribar a tenir una cadena de fleques industrials i negocis en el sector dels carburants. Els Busquets van anar liquidant els seus interessos a Cuba per invertir-los encertadament a Espanya. Manuel Busquets George, hereu de Joan Busquets, va arribar a ser el màxim accionista de l'Standard Oil a Espanya i va ser propietari de diaris com El Heraldo de Madrid, entre altres.

Aquesta mansió és un bon exemple dels grans edificis alçats pels americans amb la típica torre-mirador i jardí.

## 5. Casino canetenc

Carrer Ample, 28



El Casino Canetenc, projectat per Gaietà Roger el 1881 per encàrrec d'americans,

va ser durant molts anys el punt de trobada dels antics colons, on recordaven les seves aventures. També fou seu del partit conservador de Cánovas del Castillo, conegut com el partit dels americanos.

## 6. Antic establiment La Moderna

Carrer Ample, 35



Al carrer Ample es conserva l'antic establiment d'ultramarinos o colonials d'inspiració modernista, conegut com *La Moderna*, avui habitatge particular, on s'aconseguien productes de les illes, com ara sucre i tabac.

## 7. Carrer de Castanyer (1879 i 1881)

L'americano i polític Josep Castanyer i Salicrú va ser el promotor d'aquest carrer, que va unir el carrer Ample amb el de la Font. La urbanització del carrer Castanyer (1881) va ser projectada el 1879 pel mestre de cases Salvador Medir i Pica. Josep Castanyer hi va bastir la seva mansió al xamfrà amb el carrer Ample, avui desapareguda, i al seu costat, set cases de cós, que encara es conserven dels números 4 al 16.

## 8. Casa Alsina Roig (1908-1909)

Carrer Abell, 2



La casa modernista de l'americano Josep Alsina i Roig va ser projectada entre 1908 i 1909 per Eduard Ferrés i Puig. La senzillesa de la planta baixa contrasta amb la rica decoració de les dues superiors. Destaca la tribuna circular del xamfrà i les baranes de forja de les balconades. A la planta superior la galeria tancada de color vermell està coronada per esferes i un petit pinacle.

## 9. Santuari i passeig de la Misericòrdia

Amb el capital dels americans, sobretot de Carles Pascual i Puig, es va poder aixecar un dels edificis més emblemàtics de Canet: el Santuari de la Mare de Déu de la



Misericòrdia. Francesc Daniel Molina i Casamajó va projectar el santuari que es va edificar entre 1853 i 1857. És una de les primeres construccions d'estil neogòtic de Catalunya i joia del corrent romàntic de l'època. En recordança d'aquest patrocini, podem veure la placa de carrer amb el nom de via Carles Pascual.

Posteriorment, l'americano Josep Móra i Tarrats va cedir a la vila els terrenys on s'acabà d'urbanitzar el passeig de la Misericòrdia, entre 1911 i 1918, que facilitava l'accés al Santuari.

La via compta amb una reproducció de la font modernista que Ramon Puig i Gairalt projectà el 1917.

#### 10. Cementiri de Canet

*Carrers Pirineus, del Mercat i Sant Marc*



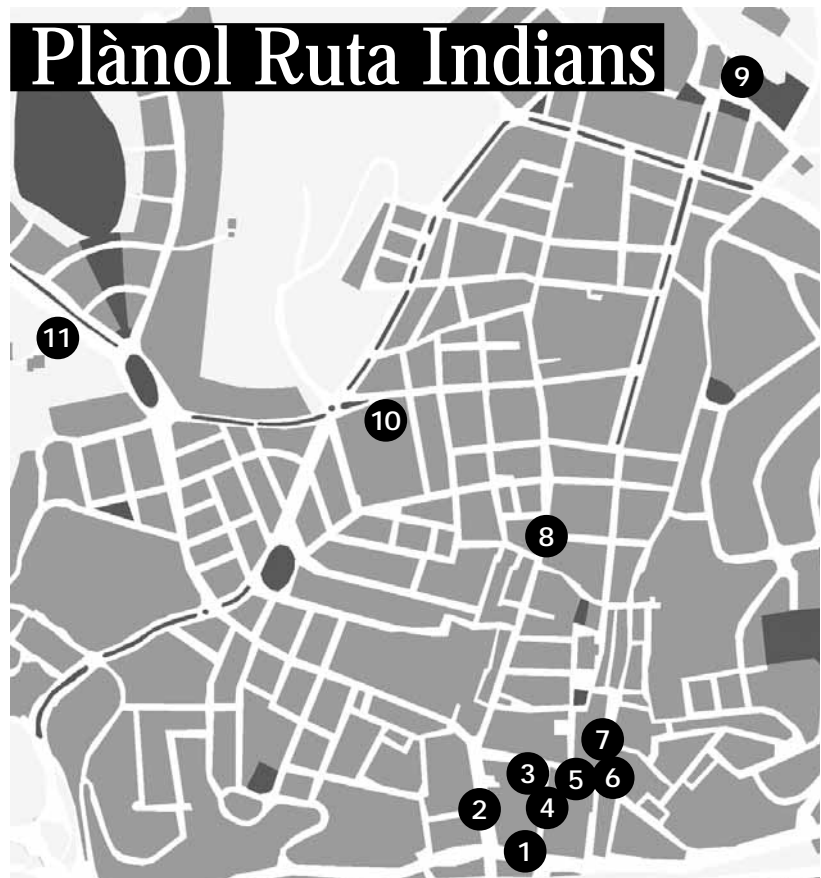
El cementiri de Canet acull els panteons de famílies indíanes com el de l'americano Pau Font i Torres, construït el 1894 d'estil neoclàssic. Destaca la figura de l'àngel del judici final, obra de l'escultor Francesc Pagès i Serratosa, i els nom-brosos detalls de ferro forjat. Destaca també el panteó modernista que la família Busquets encarregà a Eduard Ferrés i Puig, el 1906.

#### 11. Vil·la Flora (1910 i 1925)

*Riera Gavarra, s/n*



Ramiro Busquets Codina, industrial i polític, era fill de l'americano Josep Busquets Llinàs de qui va heretar els terrenys on edificaria la residència Vil·la Flora. Entre 1910 i 1925, l'arquitecte Eduard Ferrés i Puig va projectar tot un complex residencial: l'edifici principal, les fonts, la masoveria, els magatzems, els cellers, els galliners i les tanques dels recintes. Ferrés, que igual que Ramiro Busquets també era descendent d'americanos, s'inspirà en el Modernisme vienès.



**Hostalet de canet.com**  
 Habitaciones con baño privado a 50 metros de la playa y C1  
 Riera st. domenec 5 . Canet de Mar . Tel 93 794 10 11

**PASTISSERIA PALSINA**  
 Riera del Pinar, 67  
 Tel. 93 794 06 62  
 08360 CANET DE MAR  
 (Barcelona)

**QUINTOS I TAPES**  
 CTRA. N-II KM. 660,8 CANET DE MAR  
 DE DIJOUS A DIUMENGE  
 DE 20:00 A 23:00

TAPES **3€** TAPES **4,50€**

**COMBO**

4 Quintos + tapa *	5,50 €
10 Quintos	8,50 €
8 Quintos + tapa *	8,80 €
16 Quintos + tapa * + tapa *	17,50 €
30 Quintos + tapa * + 3 tapes *	33,00 €

**EL PARADOR de Canet**  
 Carretera N-II Km 660,8  
 (Davant del Club de Vela)  
 08360 CANET DE MAR  
 Tel. 93 794 06 94  
 www.paradordec Janet.com

**Horari:**  
 Menjar: de 13:00 a 16:00 h  
 (Tancat els Dimecres i Dijous excepte a l'Estiu).  
 Sopars: de 20:30 a 22:30 h  
 (obert els Divendres i Dissabtes tot l'any)

**MENÚ FEINERS**  
 Entrant + 2 plats  
**14,50€**  
 Pa, beguda i postre o café inclòs

**MENJAR A LA CARTA**  
 PAELLES PER A EMPORTAR  
 CEL-LEBRACIONS A MIDA

Especialitzat en paelles, marisc, carns a la brasa i peixos frescos



# El trenet del comerç de la Unió de Botiguers i Comerciants

**A**quest any la Unió de Botiguers i Comerciants de Canet de Mar ha apostat per posar un segon trenet dins de la fira Modernista. Degut a l'èxit que cada edició té el trenet que porta a veure el Castell de Sta. Flo-rentina, aquest any s'ha decidit posar un segon trenet que farà un circuit pels llocs més emblemàtics del poble. El trenet té com a principal objectiu ensenyar a la gent els edificis modernistes més característics repartits pel terme municipal de Canet de Mar. Segons el president de la Unió de Botiguers Ricard Cáceres «El modernisme va deixar la seva empremta en molts edificis de la vila i molts d'ells estan repartits per tot el poble, s'ha pensat a unir-los mitjançant un medi de transport que permeti a la gent visitar-los o simplement veure'ls mentre fa la ruta». El recorregut s'inicia davant mateix de la plaça mercat de Canet, edifici construït el 1933.

Dins del seu trajecte passa per llocs tan emblemàtics com el passeig de la Misericòrdia, el Santuari de la Mare de Deu de la Misericòrdia, el cementiri amb els seus panteons modernistes, Vil·la Flora, o el centre històric amb edificis com la Casa museu Domènech i Montaner. Un recorregut molt complert per la història del poble, així com una oportunitat per potenciar nous espais. Dins del recorregut el trenet té programades quatre parades on els visitants podran baixar, si ho desitgen, per visitar els espais.

## **Primera parada: Santuari de la Misericòrdia.**

Després de pujar el passeig del Santuari i passar l'antiga biblioteca de Canet arribem al Santuari de la Misericòrdia. El Santuari fou construït entre el 1853 i el 1857, per l'arquitecte Francesc Daniel Molina, d'estil neogòtic i acompanyat al seu costat per un parc construït el 1896 i dissenyat

per l'arquitecte Josep Puig i Cadafalch. Dins del parc trobem el restaurant del Santuari, obra també de Puig i Cadafalch i construït el 1914. Espais una mica lluny del centre urbà però molt utilitzats pels canetencs.

## **Segona parada: Cementiri municipal**

Aixecat el 1830 sobre un lloc anomenat Camp d'en Tinoia trobem el cementiri municipal. Algunes de les famílies adinerades que durant l'època modernista es feren construir grans cases també es bastiren panteons familiars. Entre els elements més importants podem trobar-hi:

**Panteó Busquets:** dissenyat per l'arquitecte Eduard Ferrés i Puig, arquitecte que també dissenyà Vil·la Flora i el Pla de les Fonts, construït entre 1906 i 1909.

**Panteó Magdalena Casals i Roura:** Fet el 1914.

**Panteó Domènech i Montaner:** obra del mateix Lluís Domènech i Montaner, el panteó té una escultura de Josep Llimona que fou parcialment destruïda durant la guerra civilç.

**Panteó Font:** projectat per Lluís Domènech i Montaner, construït amb pedra natural i decoracions ceràmiques. Compta també amb quatre escultures obra de Pau Gargallo que representen els quatre evangelistes.

**Panteó Domingo Pascual:** Obra del forjador modernista Domingo Pascual, feta per ell mateix, fet en la seva gran majoria amb ferro forjat. Pascual va ser un dels millors serrallers d'Antoni Gaudí.

**Panteó Pau Font:** Compta amb molts detalls de ferro forjat i decoració amb pedra. Possiblement la part més destacable és l'àngel del judici final, obra de l'escultor Pagès Serratosa.



## **Tercera parada: Vil·la Flora**

Deixant enrere el cementiri municipal arribem a l'entrada del poble per l'autopista on trobem Vil·la Flora, casa construïda per l'advocat i terratinent Ramiro Busquets i Codina, aquest encarregà a l'arquitecte Eduard Ferrés i Puig la construcció de la casa, destaca el ferro forjat de les baranes i els esgrafiats de l'interior. Als jardins del seu voltant la família va fer construir diverses fonts ornamentals, el Pla de les fonts. Aquests jardins s'utilitzaven per a fer grans festes burgeses. D'aquestes fonts en queden diverses repartides per la zona residencial situada al davant de Vil·la Flora.

## **Quarta parada: Plaça mercat (inici - fi de trajecte)**

Des de Vil·la Flora i el pla de les Fonts baixem la riera Gavarrà i arribem al centre del poble on trobem edificis tan emblemàtics com la Casa museu Domènech i Montaner, l'Ateneu de Canet amb l'actual biblioteca, la casa Roura o el mateix ajuntament de Canet. Pugem la riera Buscarons passant la casa Alzina Roig, obra de Eduard Ferrés i Puig, i arribem al final del trajecte, la plaça mercat, edifici construït el 1933 per Domènech i Montaner. Després de fer un sufragi on per primer cop van poder votar les dones, el sufragi fou el 16 d'abril de 1933, a la façana de l'edifici i consta una placa commemorativa.

**NIELLES**  
 Merceria i complements

Començem el 17 de sep. les Manualitats Apunta-t'hi

- Merceria
- Manualitats
- Roba íntima
- Arreglos roba
- Roba nadó

Bofill i Matas 3  
 Canet de Mar  
 Tlf. 931430340

e-mail:  
 niellesmerceria@nielles.es  
 www.nielles.es




**CASA ROURA**  
 Restaurant

**Riera Sant Domènec, 1**  
**08360 Canet de Mar**  
**T 93 794 03 75**



*estanc*

**MAGDA**  
**I FILLS**

*regals*

R. Sant Domènec, 16  
 T 93 794 12 38 · Canet de Mar  
 CANET DE MAR



**campassol**  
 pastisseria - xarcuteria

carta d'artesa alimentari.  
 núm. 0460 P

ample, 42 tel. 93 794 02 56 Canet de Mar (bcn)  
 pastisseria@campassol.com www.campassol.com





# Èxit del sopar modernista

**L'**any passat es va dur a terme una iniciativa dins de la cinquena fira Modernista de Canet que a ulls dels organitzadors va ser tot un èxit. Un sopar popular elaborat pel col·lectiu de restauradors de Canet «Canet a l'olla». Els membres d'aquest col·lectiu ja havien fet diversos tastos al poble ja fos per la fira de la maduixa o per diferents jornades gastronòmiques comarcals. Segons Mar Castelló membre de Canet a l'olla: «l'any passat ens varem veure una mica desbordats degut al gran acolliment que va tenir el sopar i esperem aquest any seguir oferint la mateixa línia que varem donar l'any passat».

A l'edició anterior, el col·lectiu «Canet a l'olla», juntament amb els pastissers del poble i la col·laboració de Tupinamba, varen fer més de 400

sopars el dia de la inauguració de la 5<sup>a</sup> Fira Modernista. Aquest any, segons l'organització, s'espera arribar als 500 sopars. Per tal de fer-ho possible, el grup ja porta temps buscant plats de l'època i parlant amb els pastissers per veure com oferir un menú original i a un preu popular 12 euros per persona. Com l'any passat també hi haurà el cafè per gentilesa de l'empresa Tupinamba i servei de begudes, ja sigui vi o refrescs.

El menú que s'oferirà aquest any està compost per: Sopa de farigola elaborat per Hibiscus; Canelons de l'àvia Mercè, del Restaurant El Parador de Canet; Pit d'indià a l'Antillana, a càrrec del Restaurant La Queixalada; Pageset de bacallà i olives negres, fet per Restaurant Massamare; i Pilotes caramel·litzades a la taronja, del 6Q Restaurant.



Després del sopar el grup Xarop de canya ens oferirà valls vuitcentistes a la mateixa plaça Universitat i gaudirem així d'un fi de festa musical, amb balls de principis del segle XX.



# Passejada fotogràfica pels petits detalls i colors de Canet

**C**oïncidint amb el marc de la 6a edició de la Fira Mercat Modernista de Canet, farem una passejada fotogràfica, de la mà de la fotògrafa Marga Cruz, que ens acompanyarà per anar descobrint aquells petits detalls, colors, reflexos i ombres que configuren la veritable essència del Modernisme i, alhora, ens donarà les pautes necessàries per entendre millor la nostra càmera i treure-li el màxim rendiment a les nostres fotografies. La càmera no fa al fotògraf, és un mateix que ha d'aprendre a observar, a gaudir de les diferents formes, a descobrir la llum a través dels vitralls, els colors i les ombres que anirem trobant al llarg de la nostra passejada. La ruta començarà a la Sala de Plens de l'Ajuntament on descobrirem els magnífics vitralls; veurem altres edificacions modernistes i observarem

l'ambient del carrer, intentant captar els petits detalls, els racons, les formes, els enquadraments diferents, en fi aprendrem a moure'ns, a observar, a buscar una bona fotografia. També visitarem la Casa Roura, on ceràmiques, gàrgoles, elements florals, i molt més, ens donaran la benvinguda. Passejarem per la riera, trobarem la icona màgica del drac, un relleu, una forma present a la majoria d'edificis modernistes; una figura molt representativa de la nostra cultura i les nostres tradicions. Acabarem el nostre recorregut a la Casa museu Lluís Domènech i Montaner, on ens aproparem a l'obra i als espais de l'arquitecte. Aquí acabarem la nostra passejada tot desitjant haver après a observar i a buscar la fotografia diferent.

**Horari:** dissabte 14: 18.00 h  
diumenge 15: 12.00 h.



**Punt d'inici:** davant l'Ajuntament de Canet (Ample, 11)  
**Grup màxim:** 15 persones  
**Durada:** 1h 30 minuts  
**Preu:** 5 euros  
**Reserva i inscripcions:**  
A partir de l'1 de setembre a l'Oficina de Turisme  
Tel. 93 794 08 98 o a l'adreça de correu electrònic: turisme@canetdemar.cat

**QUEVIURES DONADEU**  
Fruites i Verdures

Tel. 93 794 04 39  
R. Buscarons, 23  
08360 Canet de Mar



**CHARCUTERIA**  
**Felipe Moreno**

EMBUTIDOS Y JAMONES *IBÉRICOS*



Riera Buscarons 41  
Tel. 93 794 17 85 CANET DE MAR

**PESCA SALADA**

**Montse**

**QUEVIURES**

**RIERA BUSCARONS, 34**  
**TEL. 93 795 41 75**  
**08360 CANET DE MAR**  
**(BARCELONA)**



**La Queixalada**

AMANIDES  
COQUES  
FORMATGES  
EMBOTITS IBÈRICS  
PATÉS  
GELATS I POSTRES CASOLANES

**Menú Modernista**

Tf. **93 7940620**  
C/ Castanyer, 18 Canet de Mar  
<https://www.facebook.com/LaQueixalada>  
[www.laqueixalada.cat](http://www.laqueixalada.cat)

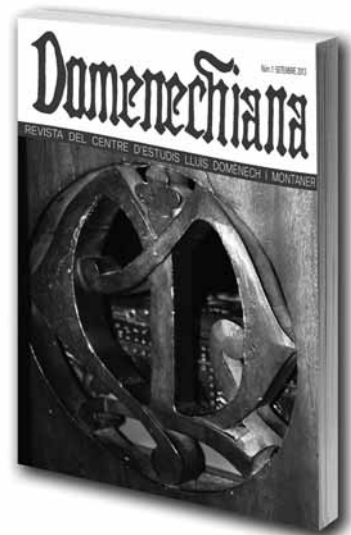
# Presentació del CEDIM i de la revista *Domenechiana*

El primer volum de la revista *Domenechiana* es presentarà el dissabte dia 14 a les 7 de la tarda, a l'Ajuntament.

**E**l Centre d'Estudis Canencs i Edicions Els 2 Pins han decidit sumar esforços i han fundat el Centre d'Estudis Lluís Domènech i Montaner (CEDIM) per tal d'impulsar, de forma específica, i a fons, l'estudi de la figura i l'obra de Lluís Domènech i Montaner, en totes les seves vessants i en totes les seves disciplines: l'arquitectura, la història, l'heràldica, la història de l'art, la d'il·lustrador gràfic, la d'animador i promotor cultural i la del polític patriota atès que Domènech és un dels autèntics pares del nacionalisme català i un dels veritables pares de la Pàtria. El Centre d'Estudis Lluís Domènech

i Montaner aspira doncs a ser un organisme de referència en la figura i l'obra de Lluís Domènech i Montaner; amb el propòsit de poder arribar a aglutinar tot allò que formi part del seu univers multidisciplinari o que hi tingui relació. La nova institució està treballant en el projecte de la Xarxa Domènech i Montaner, que estarà formada per tots els municipis amb patrimoni de l'arquitecte i, de manera semestral, el CEDIM publicarà la revista *Domenechiana* amb l'objectiu de donar a conèixer els resultats dels treballs d'investigació.

El proper dissabte 14 de setembre, a les 7 de la tarda, a l'Ajuntament, es presenta la nova entitat i el primer vo-



lum de la col·lecció, que aplega, en 170 pàgines, diferents treballs escrits per investigadors domenequians.



Productes Alimentaris,  
Fruites i Verdures  
Fruits Secs i Llegums,  
Productes Ecològics  
Olis, Vinagres, Vins a Granel,  
Caves i Begudes  
Menjar per a Animals  
Productes de Jardineria i Fitosanitaris  
Planters, Plantes i Adobs

**Agrària de Canet de Mar  
S. COOP. C.L.**

Tel./Fax 93 794 27 79  
c/Àngel Guimerà, 21



**LLIBRERIA I TABACS**

**CASALS  
DOTRAS**

*Sant Pere 4  
Tel. 93 794 18 93*

**canet** COSTA DAURADA  
L'AUTOESCOLA



**TOT TIPUS  
DE PERMISOS**

R. Gavarra, 7  
Canet de Mar  
Tel/Fax 93 794 17 92  
08360 Canet de Mar

Plaça Anselm Clavé, 1  
Local 2  
08395 Sant Pol de Mar

**OFERTES**

Pack teòric i pràctic  
20 classes: 10% descompte

Cursos intensius tot l'any

**Crizaluv**  
PROTEGE TUS OJOS DE LOS RAYOS UV CADA DÍA

VARILUX  
especialista

\* Más información en [www.crizal.es](http://www.crizal.es)

**OPTICA PLANELLS**

ARENYS DE MAR - Riera Boibe Pol. 23 - Tel. 93 792 07 98  
CANET DE MAR - C/ Ampia, 25 - Tel. 93 795 45 23  
BLANES - Pl. Verge Maria, 1 - Tel. 972 33 69 58

25 años

**TUPINAMBA**  
S I N C E 1 8 9 7

Col·laborador del sopar de la  
Fira Mercat Modernista de Canet de Mar

# Escenificació teatral: Un dia d'estiu a Vil·la Flora, «L'Homenatge»



estan posant la casa a to. Aviat arribaran l'alcalde, el secretari del poble, el capellà i vilatans de Canet per oferir un guardó de reconeixement a l'arquitecte municipal Eduard Ferrés. És l'Acte d'Homenatge i els senyors Busquets han de quedar bé! No sigui dit!

**ACTORS:** Ramiro Busquets: Mauri Graupera. **Flora de Busquets:** Carolina Espàrrsch. **Arquitecte Eduard Ferrés:** Esteve Jofre. **Rector:** Narcís Cortada. **Filles petites:** Berta i Àfrica Graupera. **Nen gran:** Marcel Vives. **Institutriu:** Anna Isern. **Administrador:** Pep Isern. **Alcalde:** Galera. **Secretari:** Rafa Arenes. **Minyones:** Cati Forcano. **Guió i Direcció:** Pep Isern

**A** Vil·la Flora, tothom està atabalat. Tot el personal i els propietaris de la finca modernista, des del senyor Busquets, la senyora Flora, els fills, l'administrador, la institutriu i les minyones,

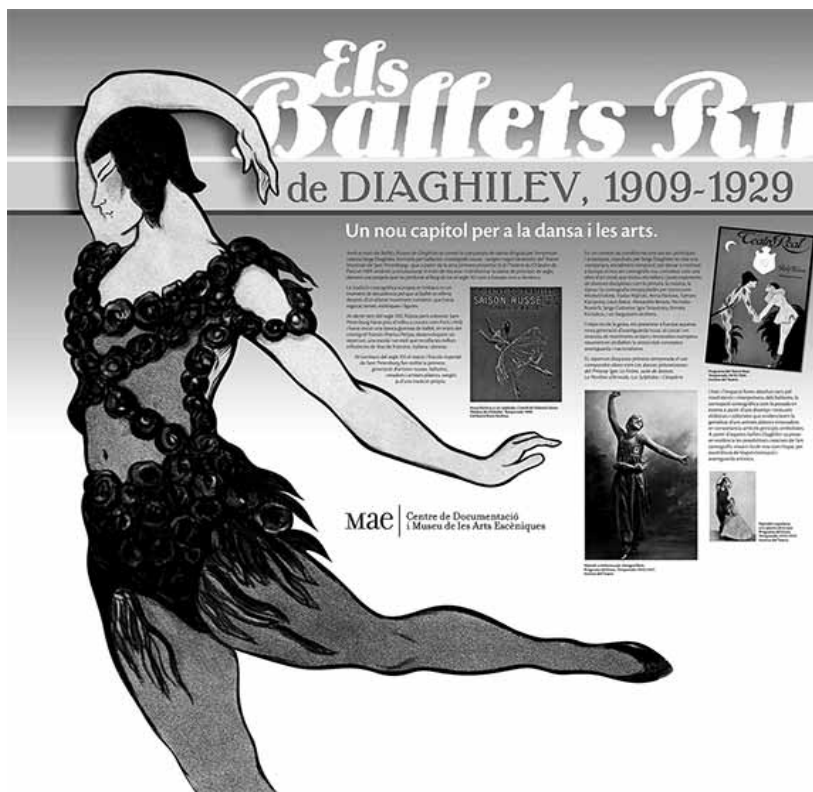
Escenificació teatral *Un dia d'estiu a Vil·la Flora «L'homenatge»*  
Dissabte 14 i diumenge 15 de setembre Horari: 12.30h i 18.30h Obert a tothom. Jardins de Vil·la Flora

## Exposició *Recordant els Ballets Russos*

**A** partir d'una petita exposició feta amb materials gràfics dels fons del MAE, es vol fer memòria del que van ser i el que han significat els Ballets Russos de Diaghilev, qui van ser els protagonistes d'aquesta gesta, les aportacions significatives a nivell coreogràfic i estètic, així com l'empremta deixada arreu d'Europa i al nostre país.

**Durada:** del 6 al 19 de setembre  
Sala Municipal d'Exposicions  
Plaça dels Americanos, s/n  
Horari: de dimarts a divendres de 18.00h a 21.00h i dissabte i diumenge de 17.00h a 20.00h

**Organitza:** Àrea de Cultura. Ajuntament de Canet de Mar.  
**Col·labora:** MAE. Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques. Institut del Teatre. Diputació de Barcelona





## Dijous 12

### 20.00h Inauguració Exposició **Empremtes**

Casa museu Lluís Domènech i Montaner  
Organitza: Àrea de Cultura

## Divendres 13

**18.00h – 21.00h Mercat d'artesans** a la riera Sant Domènec, el carrer Ample, el carrer Castanyer, la riera Buscarons i la riera Gavarra.

**Espai ciutats modernistes** a la plaça Universitat

**19.00h Festa d'inauguració de la 6a Fira Mercat Modernista de Canet de Mar** a càrrec del grup XAROP DE CANYA

Es convida a tots els ciutadans vestits d'època a assistir a l'acte al Saló de Plens de l'Ajuntament.

Recollida d'autoritats i vilatans i cercavila fins a la plaça Universitat

### 19.00h Recreació històrica Mossos d'Esquadra

Pels carrers de la fira

Una parella de mossos d'esquadra a peu, uniformada com a principis del segle XX, acompanyaran autoritats i vilatans a l'espectacle inaugural i passejaran per la fira. Vestits amb barret de copa, jaqueta de gala, espadenyes i fusell recrearan el servei que feia el cos a la nostra vila i a la comarca.  
Col·labora: Grup del Servei Històric del Cos de Mossos d'Esquadra

### 19.45h – 20.30h Espectacle inaugural

A càrrec del grup XAROP DE CANYA  
Plaça Universitat (en cas de pluja es farà a l'envelat de Vil·la Flora)

Retransmès en directe per Ràdio Canet 107.6

Tot seguit, **Sopar popular modernista** a la pista esportiva de la Plaça Universitat (en cas de pluja es farà a l'envelat de Vil·la Flora)

Ofert pels restaurants associats «Canet a l'Olla»: **6Q Restaurant, A Media Luz Restaurant, El Parador de Canet, La Queixalada, Hibiscus, Massamare**

**Sandvitxeria i els pastissers de Canet.** Gaudirem de diferents plats de l'època i cafè gentilesa de **Cafès TUPINAMBA**  
Preu del plat: 12 euros

**Per endolcir el paladar : Postres modernistes**

Preu del tiquet: 2 euros

Durant el sopar i el ball, s'oferirà vi, aigua i refrescos a preus populars al **Bar modernista**

*Venda anticipada de tiquets per al sopar i les postres, fins al 13 de setembre a l'Oficina de Turisme, de 10.00h a 14.00h i a tots els restaurants participants. Participarà en un sorteig de sis premis oferts pels restaurants i per Cafès Tupinamba.*

### 22.30h Ball Vuitcentista

Plaça Universitat

Balls de parella i danses collectives ens transportaran a l'ambient de les ballades de principis del segle XX.

a càrrec del grup XAROP DE CANYA (en cas de pluja es farà a l'envelat de Vil·la Flora)

## Dissabte 14

### 11.00h Cercavila Inaugural *Per ordre de l'alcalde es fa saber!*

El pregoner, músics i muses, acompanyats de la figura d'en Domènec inauguren tots els racons de la fira al so de tonades modernistes

A càrrec del grup XAROP DE CANYA  
Itinerari: plaça Universitat, plaça de la Llenya, riera Sant Domènec, carrer Ample, carrer Castanyer, plaça Macià, carrer de la Font i riera Buscarons

### 11.00h Espai lúdic infantil – Tallers modernistes i jocs gegants

Plaça de l'Església

Tallers modernistes: aprendrem i ens divertirem fent vitralls amb papers de colors. Els més petits pintaran el nostre arquitecte més il·lustre, en Ll. Domènec i Montaner. Activitats i jocs tradicionals per a infants i joves.

**Jocs de sempre gegants:** bitlles catalanes, escacs i 3 en ratlla

Horari: de 11.00h a 13.00h i de 17.00h a 19.30h

Edats: de 3 a 12 anys aproximadament. Els més petits caldrà que vagin acompanyats  
Organitza: Soroll.com

**11.30h L'hora del conte: *Del Patufet al senyor de Puerto Rico. Contes del modernisme a càrrec del grup L'Auleta***

Escenari *Cafè Teatre*. Plaça Universitat

Organitza: Biblioteca P. Gual i Pujadas

**12.30h Foto de família modernista**  
Concentració de tots els ciutadans i ciutadanes vestits d'època per fer-nos una foto de família.

Al carrer Ample, 11 davant la façana de l'Ajuntament i Saló de Plens de l'Ajuntament

Col·labora: Alfons Viñas

### 12.30h Cercavila infantil *Trenquem l'Olla Fajol*

En Domènec convida l'Home del Sac i la papallona Fajol a fer una passejada per diferents carrers de la vila i aquests ofereixen als més petits un reguitzell de jocs populars: trencada de l'olla, estirar la corda, carrera de sacs, etc.

A càrrec del grup XAROP DE CANYA  
Itinerari: plaça Universitat, riera Gavarra, plaça de la Llenya, riera Buscarons fins a la Plaça Mercat tornant cap al carrer de la Font i la plaça Macià, seguint pel carrer Castanyer, carrer Ample, riera Sant Domènec i acabant a la plaça Universitat.

### 12.30h Escenificació teatral *Un dia d'estiu a Vil·la Flora «L'homenatge»*

A la finca de Vil·la Flora, tothom està d'enrenou, es prepara la visita d'autoritats i vilatans per l'acte d'homenatge a l'arquitecte Eduard Ferrés. No hi podeu faltar!

A càrrec d'un grup d'actors canetencs, dirigits per Pep Isern

Obert a tothom. Jardins de Vil·la Flora

### 12.45h Espectacle de dansa *La Ballarina i el Rodamón*

A la riera Sant Domènec.

**Sisè Sentit Pilates i Dansa** presenta una peça de dansa on una ballarina es dirigeix a la ciutat de tots els èxits. En el decurs del viatge, coneix un rodamón amb qui comparteix el seu somni d'èxit. Conversen de la vida i de les seves esperances tot esperant la sortida del tren de mercaderies que els portarà a la plasmació dels seus somnis. Producció: www.sisesentit.com. Coreografia i interpretació: Maxime Iannarelli i Gemma Galera. Música: diversos. Vestuari: Rosa Crehuet. Perruqueria: Marta Prats.





## 13.15h Teatre: Les feministes

Espai Els 4 Gats - Plaça de la Papallona  
Espectacle teatral de 20 minuts de durada,  
que reflecteix moments de l'època

## 17.00h Cercavila animació *El retorn dels 4 Gats*

Destacats representants del Modernisme barceloní visiten la Fira i passen pel mercat acompanyats per l'amfitrió Sr. Ll. Domènec i Montaner.

A càrrec del grup *XAROP DE CANYA*  
Itinerari: plaça Universitat, riera Gavarra, plaça de la Llenya, riera Buscarons fins a la Plaça Mercat tornant cap al carrer de la Font i la plaça Macià, seguint pel carrer Castanyer, el carrer Ample, la riera Sant Domènec i acabant a la plaça Universitat.

## 17.30h La dansa de la primavera

Pl. Universitat – Escenari Cafè Teatre  
Organitza: Escola de Dansa Natàlia Prior

## 18.00h – 18.50h Espectacle de Titelles

Pl. Universitat – Escenari Cafè Teatre  
LA PAPPARRA presenta L'APLIC en *La flauta màgica de W.A. Mozart*  
Un espectacle de titelles per a nens i nenes de 0 a 6 anys amb música en directe.  
L'òpera ens farà viatjar fins a un bosc imaginari ple de fades i éssers màgics. El Príncep Tamino anirà a rescatar a la princesa Pamina ajudat per un ocellaire, en Papageno. Es trobarà amb personatges com la Reina de la Nit o el bruixot Sarastro. Finalment, tot acabarà de la manera més feliç possible.

**18.30h Espectacle teatral *Un dia d'estiu a Vil·la Flora «L'homenatge»***  
A la finca de Vil·la Flora, tothom està d'enrenou, es prepara la visita d'autoritats i vilatans per l'acte d'homenatge a l'arquitecte Eduard Ferrés. No hi podeu faltar! a càrrec grup d'actors canetencs, dirigits per Pep Isern Obert a tothom. Jardins de Vil·la Flora

## 18.30h Obertura portes de la Fira de la Cervesa Artesana de Canet de Mar

A la Plaça Mercat – Riera Buscarons  
Organitza: Artús Brewery. Col·labora: Masmalta.com

## 19.00h Espectacle d'animació *Immersió*

Al capvespre, cercavila marinera inspirada en la figura d'en Narcís Monturiol i un dels seus invents més sonats i reconeguts...

l'Ictineu! o nau-peix, com ell mateix l'anomenava.

A càrrec del grup *XAROP DE CANYA*

Itinerari: plaça Universitat, riera Gavarra, plaça de la Llenya, riera Buscarons fins a la Plaça Mercat. De tornada seguiran pel carrer de la Font, la plaça Macià, el carrer Castanyer, el carrer Ample, la riera Sant Domènec, acabant a la plaça Universitat.

## 19.00h Foto de família modernista

Concentració de tots els ciutadans i ciutadanes vestits d'època per fer-nos una foto de família, acompanyats per la música de la *Sandy River Dixie Jazz Band*  
A la Plaça Mercat – Riera Buscarons  
Col·labora: Alfons Viñas

## 19.00h Mostra de Narandza

A la plaça Macià  
Quatre dones es retroben en la immensitat d'un món canviant, es desvetllen immerses en una aventura que les portarà a viatjar travessant la quotidianitat. En aquest despertar avançaran, com el mariner s'endinsa al mar seduït pel cant de les sirenes, valentes i audaces, i aconseguiran que la seva fugida esdevingui un cant a la llibertat, una rebel·lió envers l'opressió de la creativitat, UNA IL·LUSIÓ.  
Coreografia i interpretació: Alba Candel, Monica Garcia, Anais Muñoz, Natàlia Prior  
Organitza: Escola de Dansa Natàlia Prior

**19.00h Presentació del Centre d'Estudis Lluís Domènec i Montaner i la revista *Domenechiana***  
Revista semestral dedicada a l'estudi de la figura i obra de Lluís Domènec i Montaner  
Sala d'Actes de l'Ajuntament  
Organitza: Centre d'Estudis Lluís Domènec i Montaner, Centre d'Estudis Canetencs i Edicions Els 2 Pins

**19.15h Teatre: Les feministes**  
Espai Els 4 Gats - Plaça de la Papallona  
Espectacle teatral de 20 minuts de durada, que reflecteix moments de l'època

**19.30h – 20.15h Comèdia musical *La Vie Moderne***  
Plaça Universitat – Escenari Cafè Teatre  
En format de comèdia musical, la nostra història se situa en l'època modernista i ens apropa a la forma de viure, de fer i de pensar dels nostres personatges. A través de cançons acompanyades pel magnífic so d'un piano

i les situacions i els conflictes que es generen, podrem arribar a entendre com vivien, o també com ens ha portat el record que en tenim ara i la influència en la nostra actualitat. Dirigida per l'actor canetenc Victor Arbelo Piano: Abel Garriga. Actors: Gara Roda, Laura Morales, Marc Gómez, Sara Lupin, Joan Mas i Jaume Casals.

**19.30h Inauguració i presentació de la Fira de la Cervesa Artesana de Canet de Mar**  
A la Plaça Mercat – Riera Buscarons  
Organitza: Artús Brewery. Col·labora: Masmalta.com

## 19.45h Brindis de benvinguda a la cervesa artesana *Canetum*

Presentació de la cervesa artesana *Canetum* a càrrec del seu creador Artús Brewery Plaça Mercat – Riera Buscarons  
Organitza: Artús Brewery. Col·labora: Masmalta.com

## 20.00h Actuacions itinerants del *Cor Assai*

Punts d'actuació: Casa museu, plaça de la Biblioteca, Ajuntament i Plaça Macià.  
Organitza: Escola de Música

## 20.00h Música en directe *Sandy River Dixie Jazz Band*

Fira de la cervesa - Plaça Mercat  
Organitza: Àrea de Festes

## 20.30h - 01.00 h Tast i degustació de cerveses artesanes de la Fira de la Cervesa

Plaça Mercat – Riera Buscarons  
Organitza: Artús Brewery.  
Col·labora: Masmalta.com

## 21.00h Espectacle de dansa *La Ballarina i el Rodamón*

Plaça Universitat – Escenari Cafè Teatre.  
*Sisè Sentit Pilates i Dansa* presenta una peça de dansa on una ballarina es dirigeix a la ciutat de tots els èxits. En el decurs del viatge, coneix un rodamón amb qui comparteix el seu somni d'èxit. Conversen de la vida i de les seves esperances tot esperant la sortida del tren de mercaderies que els portarà a la plasmació dels seus somnis.  
Producció: www.sisesentit.com. Coreografia i interpretació: Maxime Iannarelli i Gemma Galera. Música: diversos. Vestuari: Rosa Crehuet. Perruqueria: Marta Prats.

## 22.30h – 24.00h Nit de Cinema Modernista

Plaça Universitat

Reviviu com la música en directe del piano posava la banda sonora a les pel·lícules, a través de peces d'autor i peces originals compostes per a l'ocasió. Jordi Azagra ens presenta l'espectacle **No disparin al Pianista** amb projeccions de les pel·lícules més famoses del cinema mut. Col·labora: Sàlvia i Centre Parroquial

# Diumenge 15

## 10.00h a 14.00h Modernistes solidaris: donació de sang

Organitza: Banc de Sang i Teixits de Catalunya

Al CAP, Centre d'Assistència Primària  
Plaça Universitat

## 10.00h a 14.00h

### Trobada d'intercanvi de plaques de cava

Edició especial de la placa de la 6a Fira Mercat Modernista de Canet de Mar  
Degustació de cava, pa i embotit, gentilesa de Caves El Cellar Vell i Albert Oliva  
Plaça Universitat

## 10.00h Obertura portes de la Fira de la Cervesa Artesana

A la Plaça Mercat – Riera Buscarons  
Organitza: Artús Brewery. Col·labora: Masmalta.com

## 10.00h Plantada de gegants.

Riera Buscarons davant la plaça Mercat

## 10.00h Passejada modernista, adaptada per a persones amb discapacitat

Des del Santuari de la Misericòrdia fins a la plaça Universitat on se servirà un vermut. Preu: 5 euros (passejada + vermut)  
Organitza: Associació de treballadors dels Garrofers

## 11.00h Espectacle de dansa *La Ballarina i el Rodamón*

A la riera Sant Domènec

**Sisè Sentit Pilates i Dansa** presenta una peça de dansa on una ballarina es dirigeix a la ciutat de tots els èxits. En el decurs del viatge, coneix un rodamón amb qui comparteix el seu somni d'èxit. Conversen de la vida i de les seves esperances tot esperant la sortida del tren de mercaderies que els portarà a la plasmació dels seus somnis.

Producció: www.sisesentit.com. Coreo-

grafia i interpretació: Maxime Iannarelli i Gemma Galera. Música: diversos. Vestuari: Rosa Crehuet. Perruqueria: Marta Prats.

## 11.30h Cercavila amb músics: *Terrabastall*

Músics, acompanyats de la figura d'en Domènec sortiran de la plaça Universitat per anar a buscar als Gegants a la Plaça Mercat.

A càrrec del grup XAROP DE CANYA  
Itinerari: plaça Universitat, riera Gavarra, Plaça Mercat

## 11.30h Bicycletes modernistes pel mercat: *A cop de pedal*

En Ramon Casas i en Pere Romeu, dalt del seu conegut tàndem, s'han escapat del quadre i volten pel mercat modernista!

A càrrec del grup XAROP DE CANYA

## 11.45h Foto de família modernista

Concentració de tots els ciutadans i ciutadanes vestits d'època per fer-nos una foto de família.

Plaça de la Papallona – Riera Buscarons  
Col·labora: Alfons Viñas

## 11.45h Ballada de sardanes

Organitza: Agrupació Amics de la Sardana  
Pl. Universitat

## 11.45h Teatre: *Les feministes*

Espai Els 4 Gats - Plaça de la Papallona  
Escenificació teatral de 20 minuts de durada, que reflecteix moments de l'època

## 12.00h Cercavila de gegants

amb la figura d'en Domènec, músics i personatges acompanyaran els Gegants Modernistes de Terrassa, els Gegants de Pineda de Mar, els Gegants de Canet de Mar i els Gegants del Barri dels Abells de Canet de Mar.

Acompanyats pels músics del grup XAROP DE CANYA

Itinerari: Plaça Mercat, riera Buscarons, carrer de la Font, plaça Macià, carrer de la Font, plaça de la Llenya i plaça Universitat. Acabaran amb una **ballada de les parelles de gegants.**

## 12.15h Ponència sobre l'elaboració de la cervesa artesana

A càrrec del cerveser canetenc Artur Ortega A la Plaça Mercat – Riera Buscarons Organitza: Artús Brewery. Col·labora: Masmalta.com

## 12.30h Escenificació teatral *Un dia d'estiu a Vil·la Flora «L'homenatge»*

A la finca de Vil·la Flora, tothom està d'enrenou, es prepara la visita d'autoritats i vilatans per l'acte d'homenatge a l'arquitecte Eduard Ferrés. No hi podeu faltar!

A càrrec d'un grup d'actors canetencs, dirigits per Pep Isern

Obert a tothom. Jardins de Vil·la Flora

## 17.00h Cercavila *Immersió*

Al capvespre, cercavila marinera inspirada en la figura d'en Narcís Monturiol i un dels seus invents més sonats i reconeguts... l'Ictineu! o nau-peix, com ell mateix l'anomenava.

A càrrec del grup XAROP DE CANYA  
Itinerari: plaça Universitat, riera Gavarra, plaça de la Llenya, riera Buscarons fins a la Plaça Mercat. De tornada, el mateix recorregut, que s'acabarà a la plaça Universitat.

## 18.00h *Modernisme sobre patins*

A la pista esportiva de la plaça Universitat Actuacions de patinadores amb coreografies adaptades a la música de l'època.

Organitza: Club de Patinatge Artístic de Canet de Mar

## 18.00h Tarda de Cinema Modernista

Al Centre Parroquial – C/ Eusebi Golart  
Entrada lliure

Reviviu com la música en directe del piano posava la banda sonora a les pel·lícules, a través de peces d'autor i peces originals compostes per a l'ocasió. Jordi Azagra ens presenta l'espectacle **No disparin al Pianista** amb projeccions de les pel·lícules més famoses del cinema mut.

Col·labora: Centre Parroquial

## 18.00 ACTION!

Arriba als Jardins de Vil·la Flora la productora amb més empena i poc pressupost de la ciutat, per rodar una gran producció cinematogràfica. Començarà aquí un recorregut que els portarà per les millors localitzacions de Canet i de la Fira. A càrrec de la companyia CLOWNX TEATRE

Espectacle obert a tothom

## 18.30h Inici recorregut a Vil·la Flora, riera Gavarra i plaça de la Llenya.

## 18.00h Ponència sobre els diferents estils de cervesa

A càrrec del mestre cerveser Pablo Vijande A la Plaça Mercat – Riera Buscarons Organitza: Artús Brewery. Col·labora: Masmalta.com

### **18.30h Escenificació teatral *Un dia d'estiu a Vil·la Flora «L'homenatge»***

A la finca de Vil·la Flora, tothom està d'enrenou, es prepara la visita d'autoritats i vilatans per l'acte d'homenatge a l'arquitecte Eduard Ferrés. No hi podeu faltar! a càrrec d'un grup d'actors canetencs, dirigits per Pep Isern  
Obert a tothom. Jardins de Vil·la Flora

### **19.00h Action! arriba al centre del poble amb un vehicle impulsat a pedals, torna el rodatge d'una pel·lícula en ple carrer que emula el primer terç del segle XX.**

A càrrec de la companyia CLOWNX TEATRE  
Plaça de la Llenya, carrer Ample, carrer Castanyer, plaça Macià.

### **19.00h Aparador d'espectacles: *Xicana*** de la companyia Xicana Plaça Colomer (davant de l'Odèon). En cas de pluja, envelat de Vil·la Flora Organitza: Aparador d'espectacles - ACPO amb la col·laboració de l'Àrea de Cultura

### **19.00h – 19.45h Comèdia musical *La Vie Moderne***

Pl. Universitat – Escenari Cafè Teatre  
En format de comèdia musical, la nostra història se situa en l'època modernista i ens apropa a la forma de viure, de fer i de pensar dels nostres personatges. A través de cançons acompanyades pel magnífic so d'un piano i les situacions i els conflictes que es generen, podrem arribar a entendre com vivien, o també com ens ha portat el record que en tenim ara i la influència en la nostra actualitat.

Dirigida per l'actor canetenc Víctor Arbelo. Piano: Abel Garriga. Actors: Gara Roda, Laura Morales, Marc Gómez, Sara Lupin, Joan Mas i Jaume Casals.

### **19.30h Animació musical a la Plaça Mercat i cercavila**

A càrrec del grup XAROP DE CANYA  
Plaça Mercat, riera Buscarons, carrer de la Font, plaça Macià, carrer Castanyer, carrer Ample, plaça de la Llenya i plaça Universitat

### **19.30h Action! arriba a la plaça Macià** buscant els actors ideals per filmar una pel·lícula amb to humorístic, irònic i desenfadat.

### **Foto de família modernista a les escales de l'Església**

A càrrec de CLOWNX TEATRE  
Plaça Macià, carrer de la Font, riera Buscarons i plaça Universitat

### **19.30h Teatre: Les feministes**

Espai Els 4 Gats - Plaça de la Papallona  
Escenificació teatral de 20 minuts de durada, que reflecteix moments de l'època

### **19.30h Foto de família modernista**

Concentració de tots els ciutadans i ciutadanes vestits d'època per fer-nos una foto de família.

Plaça Macià – Escales Pl. de l'Església  
Col·labora: Alfons Viñas

### **20.00h Espectacle de dansa *La Ballarina i el Rodamón***

Plaça Universitat – Escenari Cafè Teatre  
**Sisè Sentit Pilates i Dansa** presenta una peça de dansa on una ballarina es dirigeix a la ciutat de tots els èxits. En el decurs del viatge, coneix un rodamón amb qui comparteix el seu somni d'èxit. Conversen de la vida i de les seves esperances tot esperant la sortida del tren de mercaderies que els portarà a la plasmació dels seus somnis.

Producció: [www.sisesentit.com](http://www.sisesentit.com). Coreografia i interpretació: Maxime Iannarelli i Gemma Galera. Música: diversos.  
Vestuari: Rosa Crehuet. Perruqueria: Marta Prats.

### **20.00h Tancament de la Fira de la cervesa**

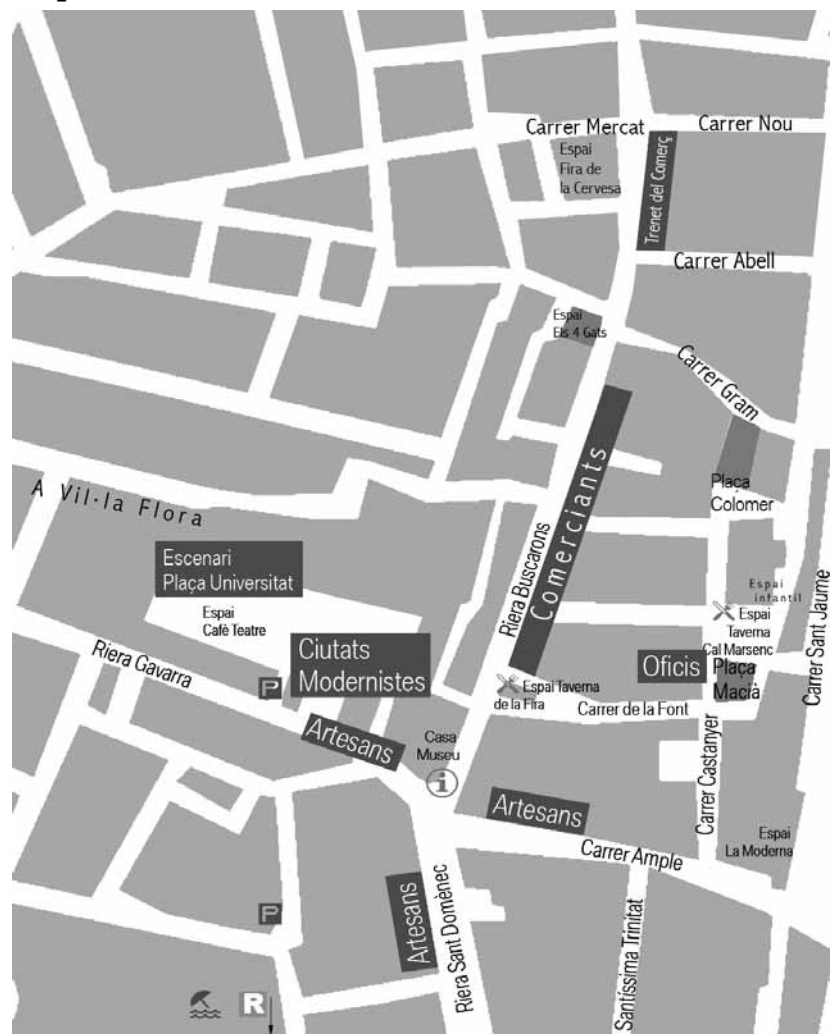
Plaça Mercat – Riera Buscarons  
Organitza: Artús Brewery. Col·labora: Masmalta.com

### **20.30h Espectacle de Cloenda de la Fira**

A càrrec de les companyies CLOWNX TEATRE i XAROP DE CANYA  
Plaça Universitat – Escenari Cafè Teatre

Per a més informació durant tota la Fira a l'estand **Punt d'Informació de la Fira i Atenció al Visitant** situat a la plaça de la Llenya.

## **Espais de la Fira Mercat Modernista de Canet**





# I DURANT TOTA LA FIRA...

## Dissabte i Diumenge

**Mercat d'artesans** a la riera Sant Domènec, el carrer Ample, el carrer Castanyer, la riera Buscarons i la riera Gavarra. Horari: d'11.00h a 14.30h i de 17.00h a 21.00h

**Tallers d'oficis** a la plaça Macià i el carrer de la Font. Horari: d'11.00h a 14.30h i de 17.00h a 21.00h

Organitza ARTENAC

**Fira de Dibuix i Pintura** al carrer Castanyer. Horari: d'11.00h a 14.30h i de 17.00h a 21.00h

Organitza ARTENAC

### Espai ciutats modernistes

Promoció de les ciutats modernistes de Catalunya, amb la presència de les ciutats d'Arenys de Mar, Argentona, Cardedeu, La Garriga i Mataró. També hi participen la Diputació de Barcelona, el Consell Comarcal del Vallès Oriental i el Museu del Gas de la Fundació Gas Natural Fenosa, que ens ofereixen informació cultural i turística i tallers per a petits i grans.

Plaça Universitat

Horari: d'11.00h a 14.00h i de 17.00h a 21.00h

### Comerç al carrer

Comerciants i venedors vestits d'època ens oferiran els seus productes a la riera Buscarons i els voltants de la Plaça Mercat  
Horari: d'11.00h a 14.00h i de 17.00h a 21.00h

Organitza: UBC - Unió de Botiguers i Comerciants de Canet de Mar

### Fira de la Cervesa Artesana de Canet de Mar

Presentació de la cervesa artesana *Cannetum*, tast i degustació de diferents cerveses i conferències d'elaboració. Exposició de pintura cervesera a càrrec de Pedro Gómez Taboada (il·lustrador i dissenyador gràfic).

a la Plaça Mercat - riera Buscarons

Horari: dissabte de 18.30h a 01.00h i diumenge de 10.00h a 20.00h

Organitza: Artús Brewery. Col·labora: Masmalta.com

### Jocs de sempre gegants

Bitlles catalanes, escacs gegants i tres en railla

Espai Jocs Infantils - Plaça de l'Església

Organitza: Soroll.som. Col·labora: Àrea d'Esports

### Menús i plats modernistes

A diferents restaurants i bars del municipi  
Durant tota la Fira

## Trenet del comerç

Passeja en trenet per diferents indrets del nostre poble gaudint de diversos punts d'interès com el Passeig, el Santuari i el Parc de la Misericòrdia, el cementiri municipal, Vil·la Flora, les Fonts i les rieres del centre de la població, passant per Villa Soledad, la Casa museu Ll. Domènec, l'Ateneu de Canet i la Plaça Mercat.

Punt de sortida i arribada: davant la Plaça Mercat - riera Buscarons

Altres parades: esplanada Santuari de la Misericòrdia, cementiri municipal i davant Vil·la Flora - Via Cannetum.

Preu per viatge: 1 euro

Durada: 35 minuts aprox.

Horari: de 10.00h a 13.30h i de 16.30h a 19.00h

Organitza: UBC-Unió de Botiguers i Comerciants de Canet de Mar

Venda de tiquets: a les mateixes parades del recorregut.

## Exposicions

### - *Empremtes*

Exposició on destaquen com a fets singulars, la *revisitació* i la reconstrucció mental de can Rocosa, com a *laboratori d'idees domenequianes* i la relació de Domènec amb el medi natural canetenc, les *Flors domenequianes*. Arran de l'exposició, es publica un catàleg que presenta, per primera vegada al món, materials inèdits.

Comissaris: Enric Granell, Antoni Ramon i Teresa-M. Sala. Coordinació: Lluís Domènec i Girbau i Casa museu  
Durada: del 12 de setembre de 2013 al 21 d'abril de 2014

Inauguració: 12 de setembre a les 19.00h  
Sala Jardí de la Casa museu Ll. Domènec i Montaner

Xamfrà rieres Gavarra i Buscarons

Horari: 10.00h a 14.00h i de 16.00h a 20.00h (*durant la Fira Modernista*)

Organitza: Àrea de Cultura - Ajuntament de Canet de Mar. Casa museu Ll. Domènec i Montaner

### - *Recordant els Ballets Russos*

A partir d'una petita exposició feta amb materials gràfics dels fons del MAE, es vol fer memòria del que van ser i han significat els Ballets Russos de Diaghilev, qui van

ser els protagonistes d'aquesta gesta, les aportacions significatives a nivell coreogràfic i estètic, com també l'empremta deixada arreu d'Europa i al nostre país.

Durada: del 6 al 19 de setembre

Sala Municipal d'Exposicions

Plaça dels Americanos, s/n

Horari: de dimarts a divendres de 18.00h a 21.00h i dissabte i diumenge de 17.00h a 20.00h

Col·labora: MAE. Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques. Institut del Teatre. Diputació de Barcelona. Organitza: Àrea de Cultura - Ajuntament de Canet de Mar.

## Rutes i visites guiades

### - *Ruta Modernista al centre històric*

Visita guiada pel centre històric de Canet que inclou visita a la Casa Roura, el Saló de Plens de l'Ajuntament de Canet de Mar i la Casa Juli Font (El Petit Palauet).

Dates: dissabte 14 de setembre i diumenge 15 de setembre

Horari: matí 12.00h i tarda 18.00h.

Punt d'inici de la ruta: Punt d'Informació de la Fira - Plaça de la Llenya

Durada: 60 minuts

Preus: 5 euros adults / 3 euros nens de 6 a 14 anys, estudiants i jubilats

### - *Ruta dels Indians*

Visita guiada resseguint el patrimoni arquitectònic impulsat gràcies a la fortuna dels *americanos*. La visita inclou la residència de l'*americano* Josep Alsina Roig, el cementiri municipal i a Vil·la Flora, ens rebran els senyors Busquets. Escenificació teatral *Un dia d'estiu a Vil·la Flora «L'homenatge»* i degustació d'un refresc de l'època per acabar la ruta.

Dates: dissabte 14 de setembre i diumenge 15 de setembre

Horari: matí 11.00h i tarda 17.00h

Punt d'inici de la ruta: Punt d'Informació de la Fira - Plaça de la Llenya

Durada: 2h 30min.

Preus: 5 euros adults / 3 € nens de 6 a 14 anys, estudiants i jubilats

L'escenificació a Vil·la Flora va a càrrec del grup d'actors canetencs, dirigits per Pep Isern.

### - *Ruta Modernista del carrilet al Castell de Santa Florentina*

Ruta modernista en carrilet i visita guiada al Castell de Santa Florentina, antiga casa forta. Al segle XV, va passar a ser propietat de la família Montaner. Lluís Domènec i Montaner va rebre l'encàrrec de reformar

el castell entre els anys 1899 i 1912. Inclou la visita a la cripta. Places limitades  
Dates: dissabte 14 de setembre i diumenge 15 de setembre.

Horari: matí 10.00h, 11.00h, 12.00h, 13.00h i 14.00h. Tarda 16.00h, 17.00h i 18.00h

Punt de sortida carrilet: riera Gavarrà (alçada C/ Barcelona). Punt d'arribada: riera Gavarrà.

Durada: 90 minuts. Preus: 10 euros adults, 6 euros nens fins a 14 anys, estudiants i jubilats. Els menors sense ocupació de plaça, gratuït. Venda de tiquets i reserves anticipada-des de les rutes a l'Oficina de Turisme - Casa museu Lluís Domènech i Montaner, xamfrà rieres Gavarrà i Buscarons. Tel. 93 794 08 98.

De l'1 al 13 de setembre, de 9.00h a 14.00h Es mantindrà la reserva anticipada, com a màxim, fins a una hora abans de l'inici de la ruta, moment en què es posaran a la venda si no han estat retirades. Caldrà fer el pagament i recollir el tiquet a l'estand del Punt d'Informació de la Fira - Plaça de la Llenya

La venda de tiquets durant els dies de la Fira Modernista (13 tarda, 14 i 15 de setembre) es farà a l'estand del Punt d'Informació de la Fira - Pl. de la Llenya.

#### - Passejada fotogràfica pels petits detalls i els colors de Canet

Us proposem una passejada fotogràfica per anar descobrint aquells petits detalls, colors, reflexos i ombres que configuren la veritable essència del Modernisme, alhora que donarà les pautes necessàries per treure el màxim rendiment a les nostres fotografies. Descobrirem vitralls, gàrgoles, elements florals, dracs... de la mà de la fotògrafa Marga Cruz.

Horari: dissabte 14 de setembre a les 18.00h

diumenge 15 de setembre a les 12.00h

Punt d'inici: davant l'Ajuntament de Canet, C/ Ample, 11

Grups màxim de 15 persones

Durada: 1h 30min.

Preu: 5 euros

Reserva i inscripcions: a partir de l'1 de setembre a l'Oficina de Turisme. Tel. 937940898 turisme@canetdemar.cat

#### - Visita a la Casa museu Ll. Domènech i Montaner

Recorregut per dos espais de gran interès patrimonial, Can Rocosa i la Casa Domènech que ens mostren la trajectòria polièdrica de Lluís Domènech i Montaner (1849-1923), el pare de l'arquitectura modernista catalana.

Dates: divendres 13, dissabte 14 i diumenge 15 de setembre. Horari: matí de

10.00h a 14.00h. Tarda de 16.00h a 20.00h (durant la Fira Modernista).

Preu entrada: 3 euros adults, 2 euros jubilats i gratuït pels menors de 12 anys acompanyats.

(presentant el tiquet del carrilet 2 euros adults, 1,5 euros jubilats)

#### - Visita als panteons modernistes del cementiri municipal

Panteó Busquets (1906-1909); panteó Domènech i Montaner (1910); panteó Font Montaner...

Horari: de 10.00h a 20.00h

Carrer Sant Marc

## Espais ambientats

#### - Passejada amb tartanes

Petits i grans poden gaudir d'una passejada d'època en carruatge de cavalls

Parada: davant la plaça Colomer

Recorregut: carrer Gram, plaça Colomer, carrer Església i riera Buscarons

#### - El Cosidor

Expertes cosidores ens confeccionaran bosses de pa i davantals fets amb roba de farcell Al carrer Ample

Organitza: Residència Guillem Mas

#### - Els 4 Gats

Recreació dels famós restaurant *Els 4 Gats* de Barcelona inaugurat el 1897, regentat per Pere Romeu i ubicat a la Casa Martí, edifici projectat per l'arquitecte Puig i Cadafalch.

Durant els sis anys que es va mantenir actiu, fins al 1903, es va convertir en un dels llocs de referència del modernisme català. Il·lustres visitants com Casas, Rusiñol, Nonell i Picasso entre molts altres, participaven de les tertúlies en les quals «s'arreglava el món» i gaudien d'espectacles d'ombres xineses i de marionetes.

#### - Emporta't un record de la Fira!

Fotografies fetes amb una càmera antiga del 1890 pel fotògraf *minuter* Javier Torra.

Horari: d'11.00h a 14.00h i de 16.00h a 20.00h

Plaça de la Papallona - riera Buscarons

#### - Escenari Cafè Teatre

Recreant un cafè teatre modernista gaudirem durant tot el cap de setmana de diferents actuacions (dansa, titelles, comèdia musical...).

Plaça Universitat

#### - Espai La Moderna

Demostració de confecció de barrets i exposició d'objectes als aparadors de l'antic establiment *La Moderna*

Carrer Ample, 25

Organitza: Amics i amigues de *La Moderna*

#### - Espai lúdic infantil - Tallers modernistes

Tallers modernistes: aprendrem i ens divertirem fent vitralls amb papers de colors. Els més petits pintaran el nostre arquitecte més il·lustre, en Ll. Domènech i Montaner. Activitats i jocs tradicionals per a infants i joves.

Jocs de sempre gegants: bitlles catalanes, escacs gegant i tres en ratlla

Plaça de l'Església. Horari: d'11.00h a 13.00h i de 17.00h a 19.30h

Edats: de 3 a 12 anys aproximadament.

Els més petits caldrà que vagin acompanyats

Organitza: Soroll.som. Col·labora: Àrea d'Esports i Mercats d'Abans

#### - L'Orient i el Modernisme

Comerciants que porten articles de l'Índia i la Xina fent la ruta de la seda. La bellesa natural d'aquestes terres llunyanes inspiren els vitralls, els mosaics i altres arts decoratives del període modernista.

Carrer de la Font

Organitza: GEA XXI

#### - Motos clàssiques 1900-1950

Espai d'exposició de motos dels anys 1900 al 1950

Riera Sant Domènec

Organitza: Motos Clàssiques Canet de Mar

#### - Passejada en pont

Per a nens i nenes

A la plaça de l'Església

Recorregut: carrer Església, riera Buscarons, carrer Eusebi Golart, plaça Colomer

#### - Taverna de Cal Marsenc.

**Especialitat botifarra esparracada**-Refrescos i aperitius durant tot el cap de setmana. I en especial, hi trobareu l'autèntica *botifarra esparracada, feta de carn magra, ceba i bolets*. Gaudiu durant la Fira d'aquesta vianda que ens farà delectar el paladar.

Plaça de l'Església

Horari: a partir de les 10.00h

Organitza: Soroll.som

#### - Taverna de la Fira

Fes el vermut i un bon aperitiu en qualsevol moment durant la Fira

Carrer de la Font

Organitza: Unió de Botiguers i Comerciants

#### - Vehicle d'època

Exposició d'una locomotora d'època per fotografiar-se

Riera Sant Domènec

Col·labora: Jordi Puigvert

# Exposició «Empremtes»

En l'exposició destaquen com a fets singulars, la *revisitació* i la reconstrucció mental de can Rocosa, com a *laboratori d'idees domenequianes* feta per E. Granell i T. Ramon i l'episodi extraordinari de la relació de Domènech amb el medi natural canetenc, les *Flors domenequianes* a càrrec de Teresa Sala i el seu equip.

## Lluís Domènech i Montaner a Canet

**L**a polifacètica activitat de Lluís Domènech i Montaner es va desenvolupar a diversos indrets. A Madrid, on va estudiar arquitectura i on després fou diputat. A Comillas, Reus o Palma de Mallorca on construï edificis importants. A Barcelona, on tenia obert el despatx professional, feia de director de l'Escola d'Arquitectura i on l'activitat política fou mes frenètica. Però dins d'aquesta geografia ocupa un lloc especial Canet de Mar, on hi ha la masia Rocosa, un lloc allunyat de l'efervescència cultural i política de la Barcelona contemporània, on el senyor Lluís pogué

desenvolupar les primeres idees, sovint les més importants que es prenen.

Fill de mare canetenca, d'una nissaga ben arrelada a la població, Lluís Domènech i Montaner i la seva família no eren pas uns estiuejants. Des de 1875, l'any en què es va casar, i fins a la seva mort, l'any 1923, Domènech visqué i treballà dins d'aquesta casa pairal. Un refugi de murs gruixuts que alhora aïllaven del soroll exterior i absorbien el de dins, fent més audible la música interior de l'artista. Un àmbit ideal per crear.

La feina d'arquitectura passa per diferents graons. Les passes inicials poden fer-se en la soledat. Després, el treball demana orquestrar les diferents veus de l'obra: el client, els col·laboradors, els artesans i els artistes i la indústria de la construcció. Lluís Domènech, doncs, necessitava dos espais. Un, el despatx professional per desenvolupar i materialitzar els projectes: Barcelona. L'altre, per parlar amb ell mateix: Canet de Mar.

### La Masia Rocosa i la casa Domènech

La masia Rocosa és l'encarnació d'un tipus arquitectònic, amb la càrrega de permanència que això li confereix. Un edifici de planta rectangular dividida en tres crugies, amb l'escala a la central per comunicar els diferents nivells. Per



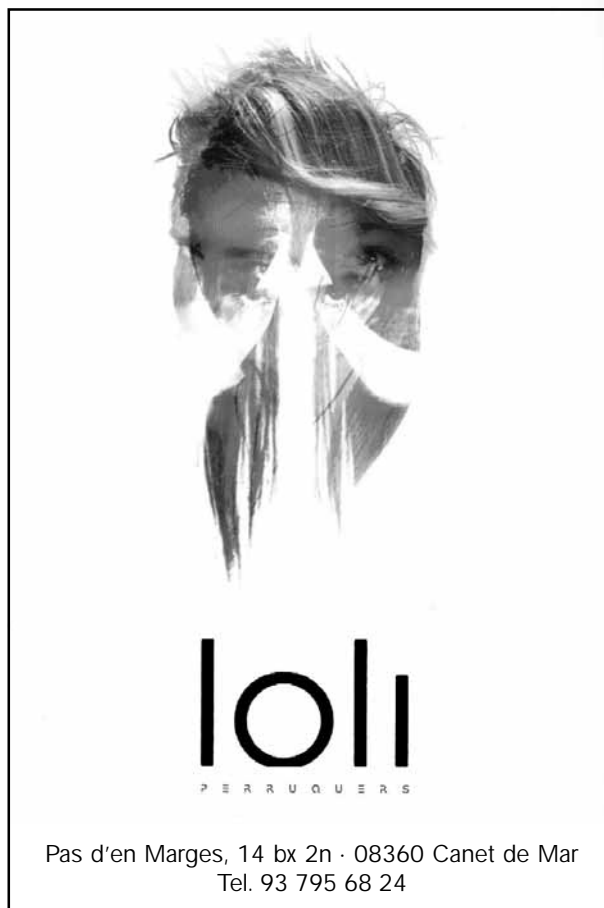
apropiar-se'l, Domènech havia d'intervenir d'una manera diferent de com ho feia en els edificis de nova planta. Aquesta casa li havia de servir per viure i treballar. Entre 1877 i 1892, Maria i Lluís tingueren vuit fills. Amb aquesta família, cada vegada més nombrosa, Domènech es va veure obligat l'any 1887 a comprar la casa veïna, coneguda avui com a casa Domènech.

L'exposició intenta reconstruir visualment la història de can Rocosa i la casa Domènech. Els primers documents dels que disposem són uns pocs plànols i unes fotografies d'Adolf Mas de la sèrie de llits d'Olot que moblaven les cambres. La següent fita d'aquesta història discontinua se situa a finals dels anys seixanta, quan Jordi Domènech, besnét de l'arquitecte, fa un reportatge fotogràfic de les cases. Les permanències i els canvis que s'observen, posant en paral·lel ambdues seqüències d'imatges, fan pensar que el temps no va alterar pas massa l'estat original.

L'exposició recull també un conjunt de materials que s'han anat dipositant a l'actual Casa museu: mobles, escultures, peces de ceràmica, prototips col·locats en molts dels edificis de Domènech i Montaner i que aquest incorporà com a revestiment de l'arquitectura original de la Masia Rocosa.

### Les fitxes de Lluís Domènech

Abans de l'Exposició Universal de 1888, que consagrà definitivament l'arquitecte, Lluís Domènech comença a treballar en





la *Historia General del Arte*, monumental obra en vuit volums, que Domènech dirigeix i de la qual escriu el primer volum dedicat a l'arquitectura.

Un gran nombre de les fitxes confeccionades per l'arquitecte, ben segur que es van fer aleshores a Canet. La voluntat enciclopèdica de l'arquitecte abastava interessos amplíssims. Seguint l'esperit del temps, les arts majors, arquitectura, pintura i escultura, anaven pel que fins aleshores es consideraven simples oficis: *traje, armas, joyas, muebles, ceràmica, aperos de labranza...*

Aquesta tasca globalitzadora es focalitzà anys després en l'estudi del romànic català. Els viatges, aleshores empresos acompanyat pel seu fill Pere, partien de dos campaments base, un era Barcelona,

l'altre, Canet. Diferents itineraris ens ho fan pensar, així com alguna referència extemporània, com per exemple la que trobem a la fitxa dedicada a l'església de Tordera.

Canet no era només una base de sortida, ben segur que les informacions i les fotografies recollides al llarg dels viatges varen ser reelaborades, escrites, dibuixades i ordenades en la calma de can Rocosa, el laboratori secret on Domènech continuà amb els seus estudis sobre Poblet, Centelles, la iniquitat de Casp o les ensenyes nacionals de Catalunya, publicades totes elles, després de la seva mort, pels seus fills.

### Flora Domenequiliana

L'aparició de la fotografia va suposar una major difusió de les imatges naturalistes, fins llavors captades tradicionalment per la interpretació dels dibuixos de plantes. Ja el 1854, Adolphe Braun va iniciar una col·lecció de models fotogràfics amb composicions de flors naturals collides i composades. També, l'entusiasme per la naturalesa com a llibre de consulta, conjunta-ment amb la influència de l'art japonès, van ser els referents essencials per a la renovació dels repertoris decoratius. No és d'estranyar, per tant, que una de les composicions florals que va fer Domènech tingués com a fons la bandera del Japó. Dins del conjunt de 71 plaques fotogràfiques conservades que va fer l'arquitecte, destaquen les dedicades a la reproducció de la flora autòctona dels camps de l'entorn de Canet (mar-garides, campanetes,

**Dates:** Del 12/09/2013 al 21/04/2014

**Inauguració:** Dijous, 12 de setembre de 2013 a les 19.00 h

**Lloc:** Sala Jardí de la Casa museu Lluís Domènech i Montaner

**Comissaris:** Enric Granell, Antoni Ramon i Teresa-M. Sala

**Coordinació:** Casa museu Lluís Domènech i Montaner/Arxiu Municipal i Lluís Domènech Girbau

**Textos:** Ll. Domènech Girbau, Vicente de la Fuente, Enric Granell, Fàtima López, Antoni Ramon, Teresa-M. Sala i Vàngelis Villar

**Reproduccions EGM**

**Digitalitzacions de plaques de vidre:** Mariano R. Blanco

**Disseny del muntatge:** Enric Granell, Antoni Ramon

**Muntatge:** Casa museu Lluís Domènech i Montaner

**Restauracions:** Maria Rovira Gavarró, Saül Montserrat Fornies ARTCARE S.L.

gessamins, roselles, sàlvia, dent de lleó, rododendre, cactus o tora blava), amb alguns exemplars exòtics que segurament es podien trobar als jardins de les cases dels indians. El més interessant d'aquestes imatges és l'exquísida delicadesa tonal i la incidència en una composició amb línies i eixos diagonals asimètrics, que demostren un important grau de llibertat inventiva. Són un conjunt significatiu de naturaleses capturades per una mirada que denota un grau d'observació i de sensibilitat elevat. Aquelles flors i plantes que l'arquitecte tan bé sabrà aplicar en forma d'ornament a l'arquitectura.

# BAÏNO

CONCEPT

## NOU DISSENY

C/ Pas d'en Marges, 3 | 08360 Canet de Mar  
Tel. 93 794 12 34 | Mòvil 630 08 06 05

info@nou-disseny.com  
www.nou-disseny.com  
www.nou-disseny-online.com

/nou-disseny5pag
 @nou-disseny5

### Interiorisme & Arquitectura



**ROSA BLEY**  
Floristes i jardiniers



RIERA GAVARRA, 27 · TEL. 93 794 22 51 · CANET DE MAR

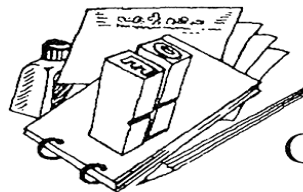


**intima**

Tot en llenceria,  
roba interior, pijames,  
i complements.  
Dona, home i nens

Riera Gavarrà 27 Canet de Mar  
Tel. 932226975  
info@intimacenet.es  
www.intimacenet.es

ARTS



GRÀFIQUES

**Gelabert**

LLIBRERIA

PAPERERIA · OBJECTES D'ESCRITORI · LLIBRES TEXT

Abell, 43 - 08360 CANET DE MAR - Tel./Fax 93 794 01 98  
llibreriagelabert@gmail.com



# Els Mossos d'Esquadra a Canet de Mar

**T**robem l'origen del cos de Mossos d'Esquadra principis del segle XVIII, com a escamots locals armats amb la finalitat de mantenir l'ordre públic i per perseguir els reductes de *Miquelets* partidaris de l'arxiduc Carles. La resistència d'aquests es va consolidar a les muntanyes i els boscos del Principat. Per aquest motiu el capità general de Catalunya va crear, mitjançant una Reial ordre de 21 d'abril de 1719, les *Escuadras de Paisanos* a cadascun dels nous corregiments sota les ordres de cada corregidor. Cada esquadra corregimental s'organitzava en diversos escamots.

Quan la guerra amb França es va acabar, amb la pau de la Haia, totes les esquadres foren dissoltes el juliol del 1721, a excepció de les de Cardona i Valls. El capità general va reorganitzar-les el 24 de desembre de 1721: llavors passaren a denominar-se *Escuadras de Paisanos Armados*. És per aquest motiu que podem afirmar que es tractaria de la policia civil més antiga d'Europa.

L'any 1719 la població de Canet de Mar disposava d'un destacament propi format per trenta homes amb un total de vint-i-vuit armes i dependents del Corregiment de Girona.

En el segle XIX el Cos de Mossos d'Esquadra va denominar-se *Escuadras de Cataluña*. Durant aquest període, el servei de vigilància al Maresme es feia des del destacament de Sant Celoni.

L'any 1868 es torna abolir el cos, en aquest cas per manament del general Prim, el qual, veient l'aproximació de la I República, va voler desfer aquell cos d'adscripció monàrquica.

Vuit anys després, amb la restauració borbònica, les diputacions de Lleida, Girona i Tarragona no volien fer-se càrrec del manteniment del cos de



Esquadres de Barcelona 1911

Mossos d'Esquadra, així que només se'n va restaurar la presència a la Diputació de Barcelona: 182 mossos, 18 sotscaporal i 8 caporals foren instal·lats als municipis de la Garriga, la Granada, Monistrol, Sallent, Torelló i Sant Cugat del Vallès. A Barcelona hi havia el cap del cos i un petit destacament. A principis del nou segle, el 1903, les poblacions que tenien un destacament eren Barcelona, Torelló, Gironella, la Garriga, Monistrol de Montserrat, Sant Quintí de Mediona i Sant Cugat. El cap del cos era un comandant, que tenia a les seves ordres 7 caporals, 25 sotscaporal i 204 mossos.

L'any 1931, just abans de l'arribada de la II República, el cos de Mossos d'Esquadra feia els seus serveis a la comarca del Maresme des dels destacaments de Dosrius, El Masnou, Sant Ginés de Vilassar (Vilassar de Dalt), Vilassar de Mar, Caldes d'Estrac, Arenys de Munt, Sant Pol de Mar, Pineda i Tordera, tots ells dependents de l'esquadra de La Garriga. Durant el període republicà, el cos pateix una reestructuració. Entre d'altres aspectes, canvia de nom, es va anomenar *Esquadres de Catalunya* (Decret del 14 d'octubre de 1932) i es va establir una nova distribució territorial. Des d'aquell moment, a la població de Canet de Mar prestaran

servei els mossos d'esquadra destinats a la veïna població de Caldes d'Estrac. Amb el final de la Guerra Civil arribem a la dissolució del cos de les Esquadres de Catalunya i al període més llarg d'inexistència d'aquesta institució. No serà fins l'any 1952, en plena dictadura franquista, que es torni a restaurar sota el nom de *Sección de Mozos de Escuadra* i formaven part de l'exèrcit i amb unes competències molt reduïdes que es limitaven a la vigilància de l'edifici de la Diputació de Barcelona (Palau de la Generalitat) i d'algunes dependències d'aquesta Diputació.

Amb l'arribada de la democràcia, els Mossos d'Esquadra retornen a les ordres de la Generalitat de Catalunya l'any 1983 i abandonen la naturalesa militar que gaudiren durant el període franquista i es reconverteixen en una policia democràtica i integral.

Tot i que el patrutllatge per la població de Canet de Mar s'inicià l'1 de novembre del 2002, no seria fins el 21 de desembre d'aquell mateix any que s'inaugurà oficialment la Comissaria d'Arenys de Mar que és l'encarregada actualment de prestar serveis policials bàsics, entre d'altres poblacions, a la vila de Canet de Mar.

**Grup del Servei Històric del Cos de Mossos d'Esquadra**

*My Sweet Dreams Cupcakes*  
 galetes cupcakes magdalenes fondant coques pastissos

LA TEVA  
 BOTIGA  
 ESPECIALITZADA  
 EN REBOSTERIA

 Pastissos de fondant   
 Cupcakes i Cookies

Impressions comestibles  
 Estris i Ingredients  
 I molt més!

Riera Buscarons, 28 Canet de Mar  
 mysweetdreamscupcakes@gmail.com 93 7940967  
 www.mysweetdreamscupcakes.com

**Carns de Girona**  
 Pollastres ecològics Productes Casolans  
 Assortit d'hamburguesses *de proximitat*  
 (elaboració al moment)

**CARNISSERIA CA L'ANTONIA**  
  
 FUNDADA AL 1974

Repartim gratuïtament a domicili

portant aquest cupó del 20/09 al 20/10  
 et farem un 10 % de descompte

c/ Verge de Montserrat 18, Canet de Mar. Tel. 93 797 07 37



**la teula**  
 artesanía  
 en  
 fang i ferro



Sant Jaume, 6 Tel. 93 795 44 95  
 08360 Canet de Mar

**6è** *Sentit* ACTIVITATS 2013 / 2014  
**Pilates i Dansa**

  
 Pilates i dansa

**Millora per dins i per fora!**  
 Un espai per a la formació, desenvolupament i entreteniment de la **creativitat**.

Promocions:

- 20% de descompte a la quota per els jubilats
- 20% de descompte a la quota mensual si vens 2 cops per setmana (Adults)

Per més informació:  
 info@sisesentit.com o 615 091 794  
 segueix-nos al facebook !

AMPLE 28 08360 CANET DE MAR BARCELONA WWW.SISESENTIT.COM

# Fira de la Cervesa Artesana

**E**n els últims anys, el sector cerveser s'està revolucionant amb una gran proliferació de noves varietats i noves marques artesanes i l'elaboració casolana o *Home brewing*. Així que de fet s'està produint, mai millor dit, una revitalització del sector cerveser, ja que han irromput amb força les **cerveses vives** o naturals i artesanes.

Per què és un nou producte cerveser? La gran diferència és l'estat del producte. Són cerveses naturals, sense filtració, ni pasteurització. Per tant, es mantenen les propietats nutritives i la plenitud de sabors i contenen el llevat viu que permet una evolució del producte a l'ampolla.

El sorgiment de les cerveses naturals va íntimament lligat a la recuperació de processos cervesers i estils de cerveses tradicionals. I hi ha tres paraules amb les quals es poden definir aquestes cerveses. Són: 1) ARTESANALS, pel seu mètode d'elaboració, 2) INTEGRALS, pels ingredients emprats i 3) NATURALS, pel seu mètode d'envasar.

No es tracta d'una competició a la indústria cervesera existent, sinó que respon a la falta d'un producte nacional –perquè algunes cerveses naturals han vingut com una raresa dintre les cerveses d'importació, bàsicament de Bèlgica- o d'un forat de mercat. Així, doncs, es podria dir, que les **cerveses naturals són la**



## recuperació original de les cerveses industrialitzades.

Vine a gaudir d'aquestes modernes cerveses artesanes que recuperen l'estat de la cervesa tal com era a l'època modernista, en un entorn incomparable com el de la Plaça Mercat, on trobaràs diferents productors, tallers i tasts organitzats. I com a novetat gaudirem d'una exposició de pintura cervesera a càrrec de Pedro Gómez Taboada (il·lustrador i dissenyador gràfic).

En la inauguració de la **1a. Fira de la Cervesa de Canet de Mar** us volem presentar **Artús Brewery**, la nova cerveseria especialitzada del poble i molt especialment la cervesa artesana que han creat, la **CANNETUM**, la cervesa de Canet de Mar.

Salut i bona cervesa natural i artesana per a tothom!!

**Pablo Vijande i Artur Ortega**

## PROGRAMA DE LA FIRA DE LA CERVESA

### Dissabte 14 de setembre:

**18.30h** Obertura portes Fira de la Cervesa Artesana

Exposició de pintura cervesera a càrrec de Pedro Gómez Taboada (il·lustrador i dissenyador gràfic)

**19.30h** Inauguració i presentació de la Fira de la Cervesa Artesana de Canet de Mar

**19.45h** Brindis de benvinguda a la cervesa artesana *Cannetum*

Presentació de la cervesa artesana *Cannetum* a càrrec del seu creador Artús Brewery de Canet de Mar

**20.00h** Música en directe Sandy River Jazz Band

**20.30h** Tast i degustació de les cerveses artesanes de la Fira de la Cervesa

**01.00h** Tancament de la Fira

### Diumenge 15 de setembre:

**10.00h** Obertura de la Fira

**12.15h** Ponència sobre l'elaboració de la cervesa a càrrec del mestre cerveser Artur Ortega

**18.00h** Ponència sobre els diferents estils de cervesa a càrrec del mestre cerveser Pablo Vijande

**20.00h** Tancament de la Fira

## FIRA DE LA CERVESA

14 i 15 de setembre  
CANET de MAR



Organitza:



AJUNTAMENT DE CANET DE MAR



Té pèrdua auditiva?

Provi **GRATUITAMENT**  
durant **15 dies**  
el nostre audífon



600 ITE



600 ITC



600 CIC

Optica  
Canet



**Exclusivitat  
al MARESME!**



TRINI CASANY

C/ Ample, 24  
08360 Canet de Mar  
Telf: 93 794 21 55

Òptica - optometrista  
Núm. col·legiada 3943

*Hibiscus*

Menjar per emportar-se



Tlf. 937940567

Canet de Mar

Horari: de 9:30 a 14:00

de 17:30 a 20:30

Diumenge de 10:00 a 15:00

Dilluns tancat

[www.hibiscus.cat](http://www.hibiscus.cat)

*Tal Cual*  
— XARCUTERIES —

**ELABORACIÓ PRÒPIA**

**SERVEIA  
DOMICILI GRATUÏT**

**Carrer Pirineus, 2 bx  
Tel. 93 794 28 38  
08360 Canet de Mar**



FARMÀCIA  
MARTÍNEZ ÁLVAREZ

RIERA GAVARRA, 23 / tel. 93 794 00 45  
08360 CANET DE MAR  
[farmaciamartinezalvarez@hotmail.com](mailto:farmaciamartinezalvarez@hotmail.com)

# No disparin al pianista

**G**audiu amb el pianista Jordi Azagra, d'un viatge en el temps on les primeres pel·lícules de cinema mut, plenes de fantasia i innocència, iniciaven un camí encara desconegut que esdevindria una de les majors creacions del segle XX: el cinema. Reviviu com la música en directe del piano posa la banda sonora a les pel·lícules a través de peces d'autor i peces originals compostes per a l'ocasió.



## Projeccions:

1. *Sortida dels obrers de la fàbrica*, dels germans Lumière (1895)
2. *Alice in the Woolly West*, de Walt Disney (1926)
3. *L'homme orchestra* i *Les cartes vivantes* de George Méliès (1902)
4. *Oswald the rabbit in Trolley Troubles*, de Walt Disney (1927).
5. *Kid's Auto Race* de Charles Chaplin (1914)
6. *The Paleface* de Buster Keaton (1922)

**Dissabte 14 de setembre:** Nit de Cinema Modernista  
A les 22.30h a la Plaça Universitat

**Diumenge 15 de setembre:** Tarda de Cinema Modernista  
A les 18.00h al Centre Parroquial (entrada lliure)

Col·labora: Sàlvia i Centre Parroquial



**pizzeria - cafeteria**



**Servim pizzes a domicili!**

**Riera Sant Domènec, 12**  
**Tel. 93 795 43 92**  
**Canet de Mar**

## El Tocador

moda & perruqueria

Presentant aquest cupó tindreu els següents descomptes:

- 10% dte. a la nova temporada NICE THINGS , NAF-NAF .....  
vàlid fins el: 20-10-2013

- 15% dte. en el tractament: MASSATGE AYURVEDIC  
(massatge de medicina hindú de 1:30 min de duració)

- Amb un tractament peeling corporal:  
DE REGAL UN TINT DE PESTANYES

Aprofita't d'aquests descomptes!

*Tarragona, 2 08360 Canet de Mar*  
*Telf. 93 794 38 54*





# Menus Modernistes



R. Sant Domènec, 1  
T 93 794 03 75

**1rs plats:** Amanida modernista, Raviolis amb salsa de nous o Escalibada dels indians

**2ns plats:** Calamars farcits de rap i llamantol, Fideuà Ca la Bianga o Fricandó

**Postres:** Gelat modernista, Coca de LLavaneras o plat de fruita natural

**Preu:** 22 euros



Carretera N-II Km  
660,8 (Davant Club Vela)  
T. 93 794 06 94

## Suggeriments:

Canelons de l'Àvia Mercè 7.40 euros.

Graellada de verdures de l'horta 11.20 euros

Caldereta de peix 23.95 euros

Pollastre al forn amb fruits secs 6.50 euros



De la Font, 21  
T 93 794 05 09

Aperitiu de la casa amb copa de cava. **Entrants:** Amanida tèbia de formatge de cabra amb mores o tallarines amb pesto d'avellanes i pernil d'aglà.

**Segons:** Entrecotte sense òs amb salsa de ceps o lluç amb vitralls de fruita i oli d'anxoves.

**Postres:** Browni fet a casa amb gelat de ratafia o gelat al gust

Inclou pa, vi, aigua i cafè. **Preu:** 30 euros



Gavarra, 19  
T 93 794 37 25

**Primer plat:** Amanida dels «americanus» (Base d'enciam, alvocat, tomàquet, blat de moro, ceba, gall d'indi, formatge, crostonets i salsa rosa); Arròs amb pollastre i verdures dels indians (Recepta provinent de les colònies del Carib) o Cargols amb ceba (Recepta de la iaia, cuinats amb porc i un toc de picant)

**Segon plat:** Costellam de porc a la brasa a l'estil de les colònies, amb salsa de reducció de vi i especies; Guatles a la brasa adobades amb herbes o Conill a la brasa amb allioli

Aigua o vi, pa i postres. **Preu:** 18 euros



Pinar, 16  
T 93 794 27 46

**Entrant:** 2 tapes modernistes.

**Primer plat:** Musclus amb mosaic de verdures i vinagreta de vermouth o Bunyols de bacallà amb amanida il·lustrada o Canelons a la «Rossini» (amb beixamel de tòfona).

**Segon plat:** Calamars farcits a la mallorquina (amb panses i pinyons) o Pollastre de corral al cava amb ceps o Steak tartar de vedella amb patates.

**Postres:** Crema catalana o Mousse de xocolata negra amb galeta, maduixa i cardamom o Tatin de peres de pugcerdà amb vainilla i anís.

Pa, aigua i copa de vi de Rioja Reserva inclòs. **Preu:** 24,90 euros



**Restaurant del Santuari**

Parc del Santuari  
T 93 794 10 07

**Primers:** Poti-poti (esqueixada de bacallà amb patata bullida) o Cigrons festius amb peix i marisc Cargols de Canet o Canelons tradicionals de rostit

**Segons:** Arròs amb bacallà o Mar i muntanya amb pollastre del pagès o Lluç de llotja fet al forn amb patateta i ceba o Entrecot de vedella a la brasa o Calamars farcits

Postres casolans per triar. Bodega «puig munt». **Preu:** 23 euros



Castanyer, 18  
T 93 794 06 20

**1er:** Amanida de fruita

**2n:** Coca Modernista

**Postres:** Crema lleugera de pinya amb cruixent de fruita.

Beguda, cafè o infusió.

**Preu:** 20 euros



# DRAK TRAVEL

## Assessors de Viatge

Riera Buscarons cantonada c/ Font  
Canet de Mar  
Tel. 93.795.6417

# Explica'ns el teu somni



AJUNTAMENT DE CANET DE MAR



## AGRAÏMENTS

### Fan possible la Fira Modernista...

Ajuntaments de Ciutats Modernistes: Mataró, Argentona, Arenys de Mar, Cardedeu, La Garriga, Terrassa  
Consorti de Promoció Turística Costa del Maresme. Oficina de Mercats i Fires Locals de la Diputació de Barcelona  
Oficina de Promoció Turística de la Diputació de Barcelona.  
6Q Restaurant · A Media Luz · Agents Cívics Canet · Agrupació Amics de la Sardana · Albert Oliva. Plaques de Cava · Alfons Viñas · Amics i Amigues de *La Moderna* · Artenac · Banc de Sang i Teixits de Catalunya · Bernat Salvanyà · CAP · Centre d'Atenció Primària · Casa Roura Restaurant · Caves El Cellar Vell · Centre Cultural Pineda de Mar · Ciutadans i ciutadanes de Canet de Mar · Club de Patinatge Artístic de Canet de Mar · Cor Assai. Escola de Música de Canet de Mar · Coordinadora d'Entitats · El Parador de Canet · Escola de Dansa Natàlia Prior · Fina Jubany · Gea XXI · Geganters Barri dels Abells Geganters Modernistes de Terrassa · Geganters de Pineda de Mar · Grup de Teatre Centre Parroquial · Grup de Teatre Pep Isern · Institut Català de la Salut. Delegació Maresme · Isaac Candelario · *L'Auleta* Teatre · La Queixalada · Laura Munrabà Jordi Roura · MAE · Institut del Teatre · Massamare Sandvitxeria · Montse Pera · Montserrat Masvidal · Pastissers de Canet Propietaris Casa Josep Alsina Roig · Propietaris Casa Juli Font · El Petit Palauet · Propietaris Castell Santa Florentina · Protecció Civil · Residència Guillem Mas · Sàlvia. Associació de Dones · Sisè Sentit. Pilates i Dansa · Soroll.som · Tupinamba · Unió de Botiguers i Comerciants de Canet · Vadó Munrabà · Víctor Arbelo, Gara Roda i Abel Garriga

### I les àrees, empreses i organismes municipals:

Alcaldia · Arxiu Municipal · Biblioteca P. Gual i Pujadas · Brigada Municipal · Casa Museu Ll. Domènech i Montaner  
Comunicació · Cultura · Esports · Medi Ambient · Oficina de Turisme · Policia Local · Ràdio Canet



Organitza:



Col·laboren:

